

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ  
филиала ФГБОУ ВО ВВГУ в г. Уссурийске

Рабочая программа дисциплины (модуля)  
**МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА**

Направление и направленность (профиль)  
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).  
Русский язык и литература

Год набора на ОПОП  
2024

Форма обучения  
очная

Уссурийск 2024

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Методика преподавания русского языка» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (утв. приказом Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125) и «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» (утв. приказом Минобрнауки России от 06.04.2021 г. № 245).

Составитель(и): Бирюкова О.А., кандидат филологических наук

Утверждена на заседании Педагогического совета от 04.07.2024, протокол № 21

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора



Улитина О.А.

## 1 Цель, планируемые результаты обучения по дисциплине

Целью освоения дисциплины «Методика преподавания русского языка» является формирование у обучающихся общепрофессиональных и профессиональной компетенций, на основе которых они смогут добиваться прочного усвоения учащимися программного материала по русскому языку, эффективно решать задачи воспитания школьников средствами своего предмета.

Задачи освоения дисциплины:

- 1) познакомиться с содержанием методики русского языка, её задачами и методами научного исследования;
- 2) изучить принципы, методы и приемы обучения русскому языку;
- 3) научиться планировать учебный материал в соответствии с программой;
- 4) научиться разрабатывать конспекты уроков (технологические карты уроков) разных типов и форм;
- 5) освоить специфику факультативной и внеклассной работы по русскому языку;
- 6) сформировать коммуникативно-речевые умения, необходимые для успешной учебно-педагогической деятельности.

Планируемыми результатами обучения по дисциплине (модулю) являются знания, умения, навыки. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотношенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представлен в таблице 1.

Таблица 1. – Компетенции, формируемые в результате изучения дисциплины.

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код и формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине		
			Код рез-та	Формулировка результата	
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Русский язык и литература	ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).	ОПК-2.1п Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования.	РД1	Умения	классифицировать образовательные системы и образовательные технологии; разрабатывать и применять отдельные компоненты основных и дополнительных образовательных программ в реальной и виртуальной образовательной среде.
			РД2	Навыки	владения приемами разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы; средствами формирования умений, связанных с информационно-коммуникационными технологиями; приемами реализации ИКТ: на уровне пользователя, на общепедагогическом уровне и на уровне преподаваемого (ых) предметов

	ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.	ОПК-5.1п Осуществляет выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся.	РД3	Умения	применять различные виды, методы и формы контроля результатов обучения; осуществлять контроль и оценку учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения учащимися основной образовательной программы.
			РД4	Навыки	проектирования контрольно-диагностических материалов; современными способами диагностики в том числе с учетом применения информационно-коммуникационных технологий; корректировки учебной деятельности исходя из данных контроля образовательных результатов с учетом индивидуальных возможностей и образовательных потребностей обучающихся и проектирования комплекса мероприятий по преодолению трудностей в обучении.
	ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	ОПК-8.1п Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области.	РД5	Умения	осуществлять поиск и обработку научной информации с учетом особенностей педагогической деятельности, организовывать учебную, научно-исследовательскую, проектную и иные виды деятельности обучающихся.
			РД6	Навыки	владения нормативно-правовыми, проектно-методическими и организационно-управленческими средствами реализации педагогической деятельности, приемами научной и профессиональной устной и письменной коммуникации.
	ПКР-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и	ПКР-3.1п Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской,	РД7	Навыки	создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемого учебного предмета.

метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов.	проектной, групповой и др.).			
---	------------------------------	--	--	--

## 2 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Методика преподавания русского языка» входит в базовую часть учебного плана по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профилю «Русский язык и литература» и реализуется в 6, 7, 8 семестрах.

Входными требованиями, необходимыми для освоения дисциплины, является наличие у обучающихся компетенций, сформированных при изучении дисциплин «Основы языкознания», «Современный русский язык», «Методы проектной деятельности». С данной дисциплиной связана дисциплина «Методика преподавания литературы».

## 3 Объем дисциплины

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу, приведен в таблице 2.

Таблица 2. – Общая трудоемкость дисциплины.

Название ОПОП ВО	Форма обучения	Часть УП	Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО)	Трудо-емкость (З.Е.)	Объем контактной работы (час)						СРС	Форма аттес-тации
					Всего	Аудиторная			Вне-аудиторная			
						лек.	прак.	лаб.	ПА	КСР		
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) . Русский язык и литература	ОФО	Б.1.Б.П1.01	6	3	55	18	36	0	1	0	53	Зачет
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) . Русский язык и литература	ОФО	Б.1.Б.П1.01	7	3	46	15	30	0	1	0	62	Зачет
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	ОФО	Б.1.Б.П1.01	8	3	49	16	32	0	1	0	59	Экзамен

. Русский язык и литература														
-----------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

## 4 Структура и содержание дисциплины

### 4.1 Структура дисциплины

Тематический план, отражающий содержание дисциплины (перечень разделов и тем), структурированное по видам учебных занятий с указанием их объемов в соответствии с учебным планом, приведен в таблице 3.

Таблица 3. – Разделы дисциплины, виды учебной деятельности и формы текущего контроля.

№	Название темы	Код результата обучения	Кол-во часов, отведенное на				Форма текущего контроля
			Лек	Практ	Лаб	СРС	
1.	Методика преподавания русского языка как наука.	РД1 РД2	2	4	0	8	Разноуровневые задания.
2.	Русский язык как учебный предмет в школе.	РД1 РД2	2	4	0	9	Разноуровневые задания.
3.	Принципы обучения русскому языку.	РД1 РД2	4	6	0	9	Разноуровневые задания.
4.	Методы и приемы обучения русскому языку.	РД2 РД3	4	8	0	9	Разноуровневые задания.
5.	Современный урок русского языка.	РД2 РД3	4	6	0	9	Разноуровневые задания.
6.	Типы уроков по русскому языку.	РД2 РД3	2	8	0	9	Контрольная работа.
<b>Итого за 6 семестр</b>			<b>18</b>	<b>36</b>	<b>0</b>	<b>53</b>	
7.	Методика изучения фонетики, орфоэпии, графики.	РД3 РД4	3	6	0	9	Разноуровневые задания.
8.	Методика изучения лексики и фразеологии.	РД3 РД4	2	4	0	8	Разноуровневые задания.
9.	Методика изучения морфемики и словообразования.	РД3 РД4	2	4	0	9	Разноуровневые задания.
10.	Методика изучения морфологии.	РД4 РД5	2	4	0	9	Разноуровневые задания.
11.	Методика изучения синтаксиса.	РД4 РД5	2	4	0	9	Разноуровневые задания.
12.	Методика изучения орфографии.	РД4 РД5	2	4	0	9	Разноуровневые задания.
13.	Методика изучения пунктуации.	РД4 РД5	2	4	0	9	Контрольная работа.
<b>Итого за 7 семестр</b>			<b>15</b>	<b>30</b>	<b>0</b>	<b>62</b>	
14.	Методика работы над связной речью.	РД5	4	8	0	15	Разноуровневые задания.
15.	Работа по культуре речи и стилистике на уроках русского языка.	РД6	4	8	0	12	Разноуровневые задания.

16.	Углублённое изучение русского языка в школе.	РД6 РД7	2	6	0	10	Разноуровневые задания.
17.	Организация учебно-исследовательской и проектной работы по русскому языку.	РД6 РД7	4	6	0	12	Разноуровневые задания.
18.	Современные подходы и педагогические технологии на уроках русского языка.	РД6 РД7	2	4	0	10	Контрольная работа.
<b>Итого за 8 семестр</b>			<b>16</b>	<b>32</b>	<b>0</b>	<b>59</b>	

## 4.2 Содержание разделов и тем дисциплины для ОФО

### *Тема 1. Методика преподавания русского языка как наука.*

Предмет, содержание, структура и задачи курса методики, основные направления методики преподавания русского языка. Связь методики преподавания русского языка с другими науками (языкознанием, педагогикой, психологией, философией). История методики преподавания русского языка и актуальные проблемы современной методической науки. Методы исследования в методике преподавания русского языка.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: выполнение разноуровневых заданий, решение практических задач.

Виды самостоятельной работы обучающихся по теме: подготовка к занятию.

### *Тема 2. Русский язык как учебный предмет в школе.*

Место и особенности русского языка в ряду других учебных дисциплин. Функции обучения русскому языку: образовательная, развивающая, воспитательная. Цели обучения школьников русскому языку на современном этапе (формирование лингвистической, языковой, коммуникативной и культуроведческой компетенций). Задачи обучения русскому языку в старших классах. Основные направления работы по русскому языку в школе. Содержание и структура школьного курса «Русский язык». Межпредметные связи на уроках русского языка.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: выполнение разноуровневых заданий, решение практических задач.

Виды самостоятельной работы обучающихся по теме: подготовка к занятию.

### *Тема 3. Принципы обучения русскому языку.*

Понятие принципа обучения. Общедидактические и методические принципы. Реализация общедидактических принципов обучения в преподавании русского языка. Методические принципы обучения русскому языку. Различные подходы к классификации принципов обучения (принципы обучения русскому языку, выделяемые А.В. Дудниковым; Л.П. Федоренко; Е.А. Бариновой; М.Т. Барановым).

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: выполнение разноуровневых заданий, решение практических задач.

Виды самостоятельной работы обучающихся по теме: подготовка к занятию.

### *Тема 4. Методы и приёмы обучения русскому языку.*

Понятие метода обучения. Различные подходы к классификации методов обучения: по источнику получения знаний (А.В. Текучев, Е.А. Баринова); по характеру познавательной деятельности учащихся (И.Я. Лернер, Скоткин); по характеру учебных речевых действий учителя и ученика (Л.П. Федоренко); по способу мыслительной деятельности (А.В. Дудников). Приемы обучения русскому языку. Зависимость выбора методов и приемов от различных факторов. Методы и приемы формирования знаний, выработки умений и навыков, методы повторения и обобщения. Упражнения по русскому языку, их виды и характер. Принципы построения системы упражнений.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: выполнение разноуровневых заданий, решение практических задач.

Виды самостоятельной работы обучающихся по теме: подготовка к занятию.

### *Тема 5. Современный урок русского языка.*

Понятие урока. Основные требования к уроку русского языка на современном этапе развития школы. Структурные компоненты уроков русского языка. Опрос, его задачи, функции, виды. Домашние задания, их виды, способы проверки. Дифференциация и индивидуализация домашних заданий. Подготовка учителя к уроку, её основные этапы.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: выполнение разноуровневых заданий, решение практических задач.

Виды самостоятельной работы обучающихся по теме: подготовка к занятию.

### *Тема 6. Типы уроков по русскому языку.*

Классификации уроков. Основные типы уроков по русскому языку в зависимости от этапов усвоения материала, задач, содержания, целей. Нетрадиционные формы уроков русского языка.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: выполнение разноуровневых заданий, решение практических задач.

Виды самостоятельной работы обучающихся по теме: подготовка к занятию.

### *Тема 7. Методика изучения фонетики, орфоэпии, графики.*

Значение, задачи изучения фонетики, орфоэпии, графики в школе. Частнометодические принципы изучения фонетики, орфоэпии, графики. Содержание школьного курса фонетики, орфоэпии, графики. Основные понятия раздела. Трудности учащихся в усвоении фонетики, орфоэпии, графики. Умения и навыки, формируемые в процессе обучения фонетике, орфоэпии, графике. Упражнения по фонетике, орфоэпии, графике.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: выполнение разноуровневых заданий, решение практических задач.

Виды самостоятельной работы обучающихся по теме: подготовка к занятию.

### *Тема 8. Методика изучения лексики и фразеологии.*

Значение, задачи изучения лексики и фразеологии в школе. Частно-методические принципы изучения лексики и фразеологии. Содержание школьного курса лексики и фразеологии: основные лексические и фразеологические понятия. Этапы работы по лексике и фразеологии в школе. Упражнения по лексике и фразеологии, их типы. Умения и навыки, формируемые в процессе обучения лексике и фразеологии. Трудности учащихся в усвоении лексики и фразеологии.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: выполнение разноуровневых заданий, решение практических задач.

Виды самостоятельной работы обучающихся по теме: подготовка к занятию.

### *Тема 9. Методика изучения морфемки и словообразования.*

Значение, задачи изучения морфемки и словообразования в школе. Частнометодические принципы изучения морфемки и словообразования. Содержание школьного курса морфемки и словообразования. Основные понятия морфемки и словообразования. Упражнения по морфемке и словообразованию. Умения и навыки, формируемые в процессе обучения морфемке и словообразованию. Трудности учащихся в усвоении раздела.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: выполнение разноуровневых заданий, решение практических задач.

Виды самостоятельной работы обучающихся по теме: подготовка к занятию.

### *Тема 10. Методика изучения морфологии.*

Морфология как раздел грамматики. Значение, задачи изучения морфологии. Частнометодические принципы изучения морфологии. Содержание и структура школьного курса морфологии. Основные понятия морфологии. Трудности учащихся в усвоении раздела. Умения и навыки, формируемые в процессе обучения морфологии. Упражнения по морфологии.



Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: выполнение разноуровневых заданий, решение практических задач.

Виды самостоятельной работы обучающихся по теме: подготовка к занятию.

*Тема 11. Методика изучения синтаксиса.*

Синтаксис как раздел грамматики. Значение, задачи изучения синтаксиса. Частнометодические принципы изучения синтаксиса. Содержание и структура школьного курса синтаксиса. Основные синтаксические понятия. Трудности учащихся в усвоении раздела. Умения и навыки, формируемые в процессе обучения синтаксису. Упражнения по синтаксису.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: выполнение разноуровневых заданий, решение практических задач.

Виды самостоятельной работы обучающихся по теме: подготовка к занятию.

*Тема 12. Методика изучения орфографии.*

Значение, задачи изучения орфографии в школе. Частно-методические принципы изучения орфографии. Содержание и этапы работы по орфографии в школе. Основные орфографические понятия. Виды орфографических правил. Основные этапы изучения орфографического правила на уроках русского языка. Типы и виды орфограмм. Приемы формирования орфографической зоркости. Трудности учащихся в усвоении орфографии. Умения и навыки, формируемые в процессе изучения орфографии. Психологические основы формирования орфографических умений и навыков. Упражнения по орфографии. Методика работы над орфографическими ошибками.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: выполнение разноуровневых заданий, решение практических задач.

Виды самостоятельной работы обучающихся по теме: подготовка к занятию.

*Тема 13. Методика изучения пунктуации.*

Значение и задачи изучения пунктуации в школе. Частно-методические принципы изучения пунктуации. Содержание и этапы работы по пунктуации в школе. Основные пунктуационные понятия. Виды пунктуационных правил. Основные этапы изучения пунктуационного правила на уроках русского языка. Виды пунктограмм. Приемы формирования пунктуационной зоркости. Трудности учащихся в усвоении пунктуации. Умения и навыки, формируемые в процессе изучения пунктуации. Психологические основы формирования пунктуационных умений и навыков. Упражнения по пунктуации. Методика работы над пунктуационными ошибками.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: выполнение разноуровневых заданий, решение практических задач.

Виды самостоятельной работы обучающихся по теме: подготовка к занятию.

*Тема 14. Методика работы над связной речью.*

Связная речь как методическое понятие. Значение и задачи работы по развитию связной речи учащихся. Виды речевой деятельности. Взаимосвязанное обучение различным видам речевой деятельности на уроках русского языка. Основные речеведческие понятия. Умения, формируемые в процессе работы по развитию связной речи учащихся. Упражнения по развитию связной речи учащихся. Изложения. Классификация изложений. Подготовительная работа к изложениям на уроках русского языка. Методика работы над изложениями разных видов. Сочинения. Классификация сочинений. Подготовка к сочинениям. Методика работы над сочинениями разных видов. Развитие связной устной речи учащихся. Работа по овладению учащимися различными видами устных высказываний.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: выполнение разноуровневых заданий, решение практических задач.

Виды самостоятельной работы обучающихся по теме: подготовка к занятию.

*Тема 15. Работа по культуре речи и стилистике на уроках русского языка.*

Значение, задачи, содержание работы по культуре речи в школе. Основные аспекты культуры речи. Особенности работы по культуре речи на уроках русского языка. Упражнения по культуре речи. Ошибки и недочеты в речи учащихся. Методика исправления и предупреждения речевых и грамматических ошибок учащихся. Значение, задачи, содержание работы по стилистике в школе. Основные понятия стилистики. Ознакомление с функциональными стилями. Упражнения по стилистике. Стилистические ошибки, методика предупреждения и исправления стилистических ошибок.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: выполнение разноуровневых заданий, решение практических задач.

Виды самостоятельной работы обучающихся по теме: подготовка к занятию.

*Тема 16. Углублённое изучение русского языка в школе.*

Значение, задачи факультативной работы по русскому языку в школе. Виды факультативов, их цели и содержание. Формы организации и методы проведения факультативных занятий. Значение, задачи, содержание внеклассной работы по русскому языку. Учет лингвистических интересов учащихся, методы обучения во внеклассной работе. Формы внеклассной работы. Элективные курсы по русскому языку в школе: их задачи и содержание.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: выполнение разноуровневых заданий, решение практических задач.

Виды самостоятельной работы обучающихся по теме: подготовка к занятию.

*Тема 17. Организация учебно-исследовательской и проектной работы по русскому языку.*

Специфика учебно-исследовательской и проектной работы по русскому языку в школе, их сходство и различие. Структура исследовательской работы. Основные этапы ее планирования. Диагностика эффективности учебного исследования. Предпосылки проектной работы; классификация проектов; этапы работы над проектом; роль риторики в проектной работе. Совершенствование общеучебных умений учащихся в процессе учебно-исследовательской и проектной работы по русскому языку.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: выполнение разноуровневых заданий, решение практических задач.

Виды самостоятельной работы обучающихся по теме: подготовка к занятию.

*Тема 18. Современные подходы и педагогические технологии на уроках русского языка.*

Понятие «подход в обучении русскому языку». Классификации подходов в обучении. Критерии выделения подходов в обучении: с точки зрения объекта обучения; с точки зрения способа обучения. Взаимосвязь подхода в обучении русскому языку и современных целей его изучения. Содержание понятия «педагогическая технология»: различные точки зрения определения понятия. История возникновения педагогических технологий. Основные признаки и принципы педагогических технологий. Виды педагогических технологий.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: выполнение разноуровневых заданий, решение практических задач.

Виды самостоятельной работы обучающихся по теме: подготовка к занятию.

## **5 Методические указания для обучающихся по изучению и реализации дисциплины**

### **5.1 Методические рекомендации обучающимся по изучению дисциплины и по обеспечению самостоятельной работы**

Успешное освоение дисциплины предполагает активную работу обучающихся на всех аудиторных занятиях, выполнение аттестационных мероприятий, эффективную самостоятельную работу. В процессе изучения дисциплины обучающимся необходимо

ориентироваться на самостоятельную подготовку к практическим занятиям, выполнение творческих заданий, самостоятельное изучение некоторых разделов курса.

Практические задания выполняются обучающимися как аудиторно, так и самостоятельно. В начале занятия преподаватель информирует студентов о требованиях и дает рекомендации по выполнению каждой практической работы.

Подготовке обучающихся к выполнению работ на практическом занятии должно предшествовать изучение литературы, приведенной в списке основной и дополнительной литературы рабочей программы учебной дисциплины. При этом, желательно, чтобы обучающиеся проводили анализ полученной дополнительной информации, анализировали существенные дополнения и задавали вопросы.

В процессе самостоятельной подготовки используются электронные базы данных и различные электронные ресурсы. Самостоятельная работа студентов способствует развитию дисциплинированности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

Темы практических заданий, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в ФОС к дисциплине.

Текущий контроль проводится:

- по результатам работы студентов на практических занятиях и самостоятельной работы по выполнению практических заданий. Критерием оценки является полнота выполнения практических работ, выполнение их в точном соответствии с постановкой и творческий подход к решению проблем.

Изучение дисциплины завершается зачетом/экзаменом в конце семестра.

Зачет по дисциплине является суммой баллов, набранных за выполнение в полном объеме всех видов запланированных по дисциплине работ: аудиторной работы, домашних и контрольных работ.

## **5.2 Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

При необходимости обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (по заявлению обучающегося) предоставляется учебная информация в доступных формах с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные задания, консультации и др.

## **6 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональным достижений планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю) созданы фонды оценочных средств. Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении.

## **7 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **7.1 Основная литература**

1. Литвинко, Ф.М. Методика преподавания русского языка в школе: учебное пособие / Ф.М. Литвинко. – Минск: Вышэйшая школа, 2020. – 448 с. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/193866>

2. Литневская, Е.И. Методика преподавания русского языка в средней школе: учебное пособие / Е.И. Литневская, В.А. Багрянцева; под редакцией Е.И. Литневской. – М.: Академический Проект, 2020. – 590 с. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/133235>

3. Шутан, М.И. Современные подходы к преподаванию русского языка и литературы в школе. Встреча двух методик: учебно-методическое пособие / М.И. Шутан. – М.: Прометей, 2022. – 442 с. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/220796>

### **7.2 Дополнительная литература**

1. Климовская, Г.И. Русский язык. Теория: учебник / Г.И. Климовская. – 4-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА, 2022. – 259 с. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/232664>

2. Методика преподавания русского языка в школе и вузе: учебно-методическое пособие / составитель О.А. Швецова. – Воронеж: ВГУ, 2017. – 34 с. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/154906>

3. Современный учебник русского языка для средней школы: теория и практика: материалы Международной научно-практической конференции, 25-26 марта 2021 года: материалы конференции / под редакцией А.Д. Дейкиной, В.Д. Янченко. – М.: МПГУ, 2021. – 502 с. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/253214>

### **7.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы (при необходимости)**

1. Электронная библиотечная система «РУКОНТ». – URL: <https://lib.rucont.ru/>

2. Электронная библиотечная система издательства «Юрайт». – URL: <https://urait.ru/>

3. Электронная библиотечная система «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН». – URL: <http://biblioclub.ru/>

4. База данных различных профессиональных областей «Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина». – URL: <https://www.prlib.ru/>

5. База данных международных индексов научного цитирования Scopus. – URL: <https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic#basic>

6. Информационно-справочная система «Консультант Плюс». – URL: <http://www.consultant.ru/>

## **8 Материально-техническое обеспечение дисциплины и перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения**

Учебная аудитория для проведения учебных занятий (практическое занятие, лабораторное занятие, лекция, семинар), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации – Кабинет гуманитарных дисциплин. Количество посадочных мест – 14. Стол для преподавателя – 1 шт., стул для преподавателя – 1 шт., мультимедийное оборудование – 1 шт., доска маркерная – 1 шт.

Программное обеспечение:

1. Microsoft WIN VDA PerDevice AllLng (ООО «Акцент», договор №32009496926 от 21.10.2020, лицензия №V8953642, действие от 01.11.2020 до 31.10.2021).

2. Microsoft Office ProPlus Educational AllLng (ООО «Акцент», договор №32009496926 от 21.10.2020, лицензия №V8953642, действие от 01.11.2020 до 31.10.2021).

3. 1С: Предприятие 8 (учебная версия), свободное.

4. Google Chrome (свободное).

5. Adobe Acrobat Reader (свободное).

6. Adobe Flash Player (свободное).

7. 7-Zip 18.01 (x64) свободное.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ  
филиала ФГБОУ ВО ВВГУ в г. Уссурийске

Фонд оценочных средств  
для проведения текущего контроля  
и промежуточной аттестации по дисциплине

**МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА**

Направление подготовки и профиль подготовки  
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
Русский язык и литература

Год набора на ОПОП  
2024

Форма обучения  
очная

Уссурийск 2024

## 1 Перечень формируемых компетенций

Название ОПОП ВО	Код и формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения компетенции
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Русский язык и литература	ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).	ОПК-2.1п Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования.
	ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.	ОПК-5.1п Осуществляет выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся.
	ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	ОПК-8.1п Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области.
	ПКР-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов.	ПКР-3.1п Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).

Компетенции считаются сформированными на данном этапе в случае, если полученные результаты по дисциплине оценены положительно (диапазон критериев оценивания результатов обучения «зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»). В случае отсутствия положительной оценки компетенции на данном этапе считаются несформированными.

## 2 Показатели оценивания планируемых результатов обучения

**Компетенция ОПК-2.** Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).

**Компетенция ОПК-5.** Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.

**Компетенция ОПК-8.** Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

**Компетенция ПКР-3.** Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов.

Таблица 2. – Критерии оценки индикаторов достижения компетенции.

Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине			Критерии оценивания результатов обучения
	Код рез-та	Тип рез-та	Результат	
ОПК-2.1п Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования.	РД1	Умения	классифицировать образовательные системы и образовательные технологии; разрабатывать и применять отдельные компоненты основных и дополнительных образовательных программ в реальной и виртуальной образовательной среде.	Производит классифицирование образовательных систем и образовательных технологий. Способен разрабатывать и применять отдельные компоненты основных и дополнительных образовательных программ в реальной и виртуальной образовательной среде.
	РД2	Навыки	владения приемами разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы; средствами формирования умений, связанных с информационно-коммуникационными технологиями; приемами реализации ИКТ: на уровне пользователя, на общепедагогическом уровне и на уровне преподаваемого(ых) предметов.	Способен разрабатывать и реализовывать программы учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы. Способен осуществлять поиск информации с применением современных технологий. Владеет ИКТ на уровне пользователя и общепедагогическом уровне.
ОПК-5.1п Осуществляет выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся.	РД3	Умения	применять различные виды, методы и формы контроля результатов обучения; осуществлять контроль и оценку учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения учащимися основной образовательной программы.	Разрабатывает контрольно-проверочные задания для текущего и итогового контроля; организует анализ и выбор видов, методов и форм контроля результатов обучения; проводит оценку сформированности образовательных результатов обучающихся на основе методов контроля; осуществляет выбор оценочных процедур в соответствии с реальными учебными возможностями обучающихся.
	РД4	Навыки	проектирования контрольно-диагностических материалов; современными способами диагностики в том числе с учетом применения информационно-коммуникационных	Составляет контрольно-диагностические материалы в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и основными образовательными программами; использует современные способы диагностики, в том числе с учетом применения информационно-коммуникационных технологий;



			технологий; корректировки учебной деятельности исходя из данных контроля образовательных результатов с учетом индивидуальных возможностей и образовательных потребностей обучающихся и проектирования комплекса мероприятий по преодолению трудностей в обучении.	выявляет трудности в обучении (диагностика причин отставания и неуспеваемости обучающихся); составляет комплекс мероприятий по преодолению трудностей в обучении; использует различные методы и технологии оценочных мероприятий (входная, промежуточная, итоговая диагностика успеваемости).
ОПК-8.1п Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области.	РД5	Умения	осуществлять поиск и обработку научной информации с учетом особенностей педагогической деятельности, организовывать учебную, научно-исследовательскую, проектную и иные виды деятельности обучающихся.	Выбирает необходимую научную информацию из профессиональных баз данных, анализирует, интерпретирует и адаптирует ее к своей педагогической деятельности, формулирует выводы и обобщения; анализирует достижения отечественной и зарубежной науки и образовательной практики, делает выводы о возможности их применения в своей педагогической деятельности; организует учебную, научно-исследовательскую, проектную и иные виды деятельности обучающихся.
	РД6	Навыки	владения нормативно-правовыми, проектно-методическими и организационно-управленческими средствами реализации педагогической деятельности, приемами научной и профессиональной устной и письменной коммуникации.	Использует нормативно-правовые, проектно-методические и организационно-управленческие средства реализации педагогической деятельности; использует приемы научной и профессиональной устной и письменной коммуникации.
ПКР-3.1п Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).	РД7	Навыки	создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемого учебного предмета.	Демонстрирует и обосновывает способы интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).

### 3 Перечень оценочных средств

Таблица 3. – Перечень оценочных средств по дисциплине.

Контролируемые планируемые результаты обучения	Контролируемые темы дисциплины	Наименование оценочного средства и представление его в ФОС	
		Текущий контроль	Промежуточная аттестация
Очная форма обучения			

РД1	Умения	Методика преподавания русского языка как наука.	Разноуровневые задания.	Собеседование.	
РД1		Русский язык как учебный предмет в школе.	Разноуровневые задания.	Собеседование.	
РД1		Принципы обучения русскому языку.	Разноуровневые задания.	Собеседование.	
РД1		Методы и приемы обучения русскому языку.	Разноуровневые задания.	Собеседование.	
РД1		Современный урок русского языка.	Разноуровневые задания.	Собеседование.	
РД3		Типы уроков по русскому языку.	Контрольная работа.	Собеседование.	
РД3		Методика изучения фонетики, орфоэпии, графики.	Разноуровневые задания.	Собеседование.	
РД3		Методика изучения лексики и фразеологии.	Разноуровневые задания.	Собеседование.	
РД3		Методика изучения морфемики и словообразования.	Разноуровневые задания.	Собеседование.	
РД3		Методика изучения морфологии.	Разноуровневые задания.	Собеседование.	
РД3		Методика изучения синтаксиса.	Разноуровневые задания.	Собеседование.	
РД3		Методика изучения орфографии.	Разноуровневые задания.	Собеседование.	
РД5		Методика изучения пунктуации.	Разноуровневые задания.	Собеседование.	
РД5		Методика работы над связной речью.	Разноуровневые задания.	Собеседование.	
РД5		Работа по культуре речи и стилистике на уроках русского языка.	Разноуровневые задания.	Собеседование.	
РД5		Углублённое изучение русского языка в школе.	Разноуровневые задания.	Собеседование.	
РД5		Организация учебно-исследовательской и проектной работы по русскому языку.	Разноуровневые задания.	Собеседование.	
РД5		Современные подходы и педагогические технологии на уроках русского языка.	Контрольная работа.	Собеседование.	
РД2		Навыки	Методика преподавания русского языка как наука.	Разноуровневые задания.	Собеседование.
РД2			Русский язык как учебный предмет в школе.	Разноуровневые задания.	Собеседование.
РД2	Принципы обучения русскому языку.		Разноуровневые задания.	Собеседование.	
РД2	Методы и приемы обучения русскому языку.		Разноуровневые задания.	Собеседование.	
РД2	Современный урок русского языка.		Разноуровневые задания.	Собеседование.	
РД4	Типы уроков по русскому языку.		Контрольная работа.	Собеседование.	
РД4	Методика изучения фонетики, орфоэпии, графики.		Разноуровневые задания.	Собеседование.	
РД4	Методика изучения лексики и фразеологии.		Разноуровневые задания.	Собеседование.	
РД4	Методика изучения морфемики и словообразования.		Разноуровневые задания.	Собеседование.	
РД4	Методика изучения морфологии.		Разноуровневые задания.	Собеседование.	
РД4	Методика изучения синтаксиса.		Разноуровневые задания.	Собеседование.	
РД4	Методика изучения орфографии.		Разноуровневые задания.	Собеседование.	

РД4		Методика изучения пунктуации.	Разноуровневые задания.	Собеседование.
РД6		Методика работы над связной речью.	Разноуровневые задания.	Собеседование.
РД6		Работа по культуре речи и стилистике на уроках русского языка.	Разноуровневые задания.	Собеседование.
РД7		Углублённое изучение русского языка в школе.	Разноуровневые задания.	Собеседование.
РД7		Организация учебно-исследовательской и проектной работы по русскому языку.	Разноуровневые задания.	Собеседование.
РД7		Современные подходы и педагогические технологии на уроках русского языка.	Контрольная работа.	Собеседование.

#### 4 Описание процедуры оценивания

Качество сформированности компетенций на данном этапе оценивается по результатам текущих и промежуточных аттестаций при помощи количественной оценки, выраженной в баллах. Максимальная сумма баллов по дисциплине равна 100 баллам.

Таблица 4. – Распределение баллов по видам учебной деятельности.

Вид учебной деятельности	Оценочное средство			Итого
	Разноуровневые задания	Контрольная работа	Собеседование на зачете	
Лекционные занятия	10	10	10	80
Практические занятия	20	20		
Самостоятельная работа	10	10		
Промежуточная аттестация			10	20
<b>Итого за 6 семестр</b>				100
Вид учебной деятельности	Оценочное средство			Итого
	Разноуровневые задания	Контрольная работа	Собеседование на зачете	
Лекционные занятия	10	10	10	80
Практические занятия	20	20		
Самостоятельная работа	10	10		
Промежуточная аттестация			10	20
<b>Итого за 7 семестр</b>				100
Вид учебной деятельности	Оценочное средство			Итого
	Разноуровневые задания	Контрольная работа	Собеседование на экзамене	
Лекционные занятия	10	10	10	80
Практические занятия	20	20		
Самостоятельная работа	10	10		
Промежуточная аттестация			10	20
<b>Итого за 8 семестр</b>				100

Сумма баллов, набранных студентом по всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины, переводится в оценку в соответствии с таблицей.

Сумма баллов по дисциплине	Оценка по промежуточной аттестации	Характеристика качества сформированности компетенции
от 91 до 100	«зачтено» / «отлично»	Обучающийся демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять практические работы, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
от 76 до 90	«зачтено» / «хорошо»	Обучающийся демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.
от 61 до 75	«зачтено» / «удовлетворительно»	Обучающийся демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускает значительные ошибки, проявляет отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.
от 0 до 60	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	У обучающегося не сформированы дисциплинарные компетенции, проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.

## 5 Оценочные средства для проведения текущей аттестации

### 5.1 Разноуровневые задания (примерные)

#### 6 семестр

**Задание 1.** Опишите посещенный вами урок в школе, взяв в качестве параметров описания общую информацию об уроке.

**Задание 2.** Проанализируйте посещенный вами урок в школе, взяв в качестве параметров анализа тип, структуру урока, его место в системе уроков по данной теме, цели урока.

**Задание 3.** Проанализируйте посещенный вами урок в школе, взяв в качестве параметров анализа психологические требования к уроку.

**Задание 4.** Проанализируйте посещенный вами урок в школе, взяв в качестве параметров анализа организацию познавательной деятельности учащихся.

**Задание 5.** Проанализируйте посещенный вами урок в школе, взяв в качестве параметров анализа требования к технике проведения урока.

**Задание 6.** Разработайте конспект фрагмента урока объяснения нового материала.

**Задание 7.** Проанализируйте составленный конспект урока.

**Задание 8.** Разработайте конспект фрагмента урока по закреплению нового материала.

**Задание 9.** Проанализируйте составленный конспект урока.

**Задание 10.** Опишите методику развития речи на лексическом уровне.

**Задание 11.** Приведите примеры лексических упражнений, направленных на развитие речи учащихся.

**Задание 12.** Приведите примеры лексико-фразеологических упражнений, направленных на развитие речи учащихся.

**Задание 13.** Опишите типы и виды упражнений, направленных на формирование лексических и фразеологических умений.

**Задание 14.** Охарактеризуйте методы изучения новых слов.

**Задание 15.** Раскройте содержание методов и принципов обучения в лексике и фразеологии.

**Задание 16.** Проследите связь изучения лексики и фразеологии с работой по развитию речи.

### 7 семестр

**Задание 1.** Составьте календарное планирование по русскому языку для 5-го (6-го, 7-го) класса (по выбору студента).

**Задание 2.** Составьте тематическое планирование по предложенному разделу.

**Задание 3.** Разработайте технологическую карту по предложенной теме.

**Задание 4.** Проанализируйте урок, посещенный в школе, или видеурок.

**Задание 5.** Разработайте конспект урока повторения и обобщения материала.

**Задание 6.** Проанализируйте составленный конспект урока вашего товарища.

**Задание 7.** Разработайте конспект урока работы над ошибками в контрольном диктанте.

**Задание 8.** Проанализируйте составленный конспект урока.

**Задание 9.** Разработайте конспект урока в форме дидактической игры.

**Задание 10.** Проанализируйте составленный конспект урока.

**Задание 11.** Разработайте конспект урока подготовки к изложению (выборочному, сжатому, подробному – по выбору).

**Задание 12.** Проанализируйте составленный конспект урока.

**Задание 13.** Разработайте конспект урока подготовки к сочинению (повествованию, описанию, рассуждению – по выбору).

**Задание 14.** Определите тип ошибок (грамматические, речевые), запишите предложения, исправив ошибки.

**Задание 15.** Разработайте конспект урока изучения речеведческого понятия (одного – по выбору).

**Задание 16.** Проверьте и оцените ученическое изложение, классифицируйте допущенные ошибки.

### 8 семестр

**Задание 1.** Какой метод (объяснительно-иллюстративный, метод проблемного изложения, частично-поисковый или исследовательский) более оправдан при объяснении нового материала по темам: «Двойная роль букв Е, Е, Ю, Я»; «Понятие о местоимении как части речи»; «Глаголы переходные и непереходные»; «Правописание союзов».

**Задание 2.** Приведите фрагмент урока изучения нового материала по теме «Лексика» (учебник по выбору).

**Задание 3.** Составьте таблицу и алгоритм для изучения одной из грамматических тем (учебник по выбору).

**Задание 4.** Приведите фрагмент урока изучения фонетики (тема – по выбору).

**Задание 5.** Приведите фрагмент урока изучения лексики (тема – по выбору).

**Задание 6.** Приведите фрагмент урока изучения словообразования (тема – по выбору).

**Задание 7.** Приведите фрагмент урока изучения грамматики (тема – по выбору).

**Задание 8.** Приведите фрагмент урока изучения синтаксиса (тема – по выбору).

**Задание 9.** Приведите фрагмент урока изучения орфографического правила (тема – по выбору).

**Задание 10.** Приведите фрагмент урока изучения пунктуационного правила (тема – по выбору).

**Задание 11.** Приведите фрагмент урока проведения диктанта (тип диктанта – по выбору).

**Задание 12.** Приведите фрагмент урока по организации работы над ошибками.

**Задание 13.** Приведите фрагмент урока по обогащению словарного запаса учащихся.

**Задание 14.** Приведите фрагмент урока по развитию связной речи учащихся.

**Задание 15.** Приведите фрагмент урока словесности.

**Задание 16.** Приведите фрагмент урока проведения изложения (вид изложения – по выбору).

## **5.2 Контрольные работы для текущей аттестации (образцы)**

### **Контрольная работа №1**

**Задание 1.** Разработайте конспект урока по развитию речи в 5 классе.

**Задание 2.** Проанализируйте посещенный вами урок в школе, описав тип, структуру, цели урока, его место в системе уроков по изучаемой теме.

### **Контрольная работа №2**

**Задание 1.** Проверьте приведенную ниже ученическую работу. Укажите, какие пунктуационные ошибки допущены в работе, особо выделите те, которые сделаны на уже изученные правила.

*О солдатской дружбе*

(изложение ученика 6 класса)

*Их было шестеро. Двое суток они сидели в тесном окопе на безымянной высоте, и отбивали атаки врага. К концу вторых суток кончилась вода.*

*За высотой, в ста пятидесяти метрах, река – сказал лейтенант. Шестеро молчали. Наконец один солдат пристегнул к поясу фляжку, и молча перелез через бруствер. Он пополз к Дону, набрал в помятую флягу воды, и пополз назад к высоте.*

*Когда до окопа оставалось не более восемнадцати-девятнадцати метров над степью вспыхнула предательски ракета. Солдат прижался к земле, но было поздно. Пуля попала в флягу и из нее потекла струйка воды. Тогда поднявшись во весь рост солдат побежал к окопу. В руке он держал флягу зажимая пальцем дыру. Добежав до окопа солдат скатился в него, и подал флягу с водой лейтенанту. На дне остался лишь глоток.*

*Лейтенант припал засохшими губами к фляге и передал ее соседу. Когда фляга обошла пятерых в ней остался тот же глоток воды.*

**Задание 2.** Проанализируйте посещенный вами урок в школе с точки зрения организации познавательной деятельности учащихся.

### **Контрольная работа №3**

**Задание 1.** Охарактеризуйте посещенный вами урок в школе с точки зрения требований к соблюдению техники проведения урока.

**Задание 2.** Разработайте внеклассное мероприятие по русскому языку.

### **Критерии оценивания контрольных работ**

**«Отлично»** – если ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса, а также основного содержания и новаций лекционного курса по сравнению с учебной литературой. Обучающийся демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. За логически корректное и убедительное изложение ответа.

**«Хорошо»** – за знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; за умение пользоваться понятийным аппаратом в процессе анализа

основных проблем в рамках данной темы; за логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.

**«Удовлетворительно»** – за фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания курса; за затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; за неполное знакомство с рекомендованной литературой; за частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; за стремление логически определенно и последовательно изложить ответ.

**«Неудовлетворительно»** – за незнание либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; за неумение использовать понятийный аппарат; за отсутствие логической связи в ответе.

## **6 Примеры оценочных средств для проведения промежуточной аттестации**

### **6.1 Вопросы к зачету (6 семестр)**

1. Методика преподавания русского языка как наука.
2. Связь методики преподавания русского языка с другими науками.
3. История методики преподавания русского языка и актуальные проблемы современной методической науки.
4. Русский язык как учебный предмет в школе.
5. Основные направления работы по русскому языку в школе.
6. Принципы обучения русскому языку.
7. Различные подходы к классификации принципов обучения.
8. Методы обучения русскому языку.
9. Приёмы обучения русскому языку.
10. Современный урок русского языка.
11. Структурные компоненты уроков русского языка.
12. Типы уроков по русскому языку.

### **6.2 Вопросы к зачету (7 семестр)**

1. Методика изучения фонетики.
2. Трудности учащихся в усвоении фонетики.
3. Методика изучения орфоэпии.
4. Трудности учащихся в усвоении орфоэпии.
5. Методика изучения графики.
6. Трудности учащихся в усвоении графики.
7. Методика изучения лексики.
8. Трудности учащихся в усвоении лексики.
9. Методика изучения фразеологии.
10. Трудности учащихся в усвоении фразеологии.
11. Методика изучения морфемики.
12. Трудности учащихся в усвоении морфемики.
13. Методика изучения словообразования.
14. Трудности учащихся в усвоении словообразования.
15. Методика изучения морфологии.
16. Трудности учащихся в усвоении морфологии.
17. Методика изучения синтаксиса.
18. Трудности учащихся в усвоении синтаксиса.

### **6.3 Вопросы к экзамену (8 семестр)**

1. Методика изучения орфографии.
2. Орфограмма как орфографическое понятие.

3. Правило как орфографическое понятие.
4. Трудности учащихся в усвоении орфографии.
5. Методика изучения пунктуации.
6. Пунктограмма как основное понятие пунктуации.
7. Правило как основное понятие пунктуации.
8. Трудности учащихся в усвоении пунктуации.
9. Методика работы над связной речью.
10. Виды речевой деятельности.
11. Изложения как вид работы по развитию связной речи учащихся.
12. Сочинения как вид работы по развитию связной речи учащихся.
13. Особенности работы по развитию связной устной речи учащихся.
14. Работа по культуре речи и стилистике на уроках русского языка.
15. Методика работы по предупреждению и исправлению ошибок, связанных с нарушением культуры речи.
16. Работа по стилистике на уроках русского языка.
17. Методика работы по предупреждению и исправлению стилистических ошибок.
18. Углублённое изучение русского языка в школе.
19. Внеклассная работа по русскому языку в школе.
20. Организация учебно-исследовательской работы по русскому языку.
21. Организация проектной работы по русскому языку.
22. Современные подходы в обучении русскому языку.

### **Критерии оценивания ответа на экзамене**

**5 баллов** – за ответ, показывающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличающийся глубиной и полнотой раскрытия темы; за владение терминологическим аппаратом, умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; за свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

**4 балла** – за ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличающийся глубиной и полнотой раскрытия темы; за владение терминологическим аппаратом; за умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; за свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако в ответе допускаются одна-две неточности.

**3 балла** – за ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью; за нелогичность и непоследовательность в ответе. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; обнаруживается неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

**2 балла** – за ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Присутствуют серьезные ошибки в содержании ответа; обнаруживается незнание современной проблематики изучаемой области.



## **Ключи к ФОС по дисциплине «Методика преподавания русского языка»**

### **5.1 Ответы на разноуровневые задания**

**Задание 1.** В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

1. ФИО учителя.
2. Дата посещения урока.
3. Предмет.
4. Класс.
5. Количество учащихся по списку.
6. Количество учащихся по факту.
7. Цель посещения урока.
8. Своевременность явки учителя на урок.
9. Готовность учителя к началу урока.
10. Готовность учащихся к началу урока. Организация класса.
11. Оснащенность урока наглядными пособиями, ТСО, дидактическими и раздаточными материалами, ресурсы учителя и информационные ресурсы ученика.
12. Санитарное состояние класса. Температурный режим. Проветривание. Освещение.
13. Наличие конспекта урока (технологической карты урока).
14. Соответствие темы урока календарно-тематическому планированию.

**Задание 2.** В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

1. Тип урока, цели урока.
2. Результативность урока: правильное воспроизведение образцов выполнения заданий, безошибочное применение алгоритмов и правил при выполнении упражнений.
3. Самостоятельное выполнение упражнений повышенной сложности отдельными учениками или коллективом класса.
4. Результативность урока: умение сформулировать обобщенный вывод, уровень сформированности УУД.
5. Результативность урока: самостоятельное нахождение и исправление ошибок.
6. Организация проверки домашнего задания: полнота и глубина проверки; методика повторения, дифференциация заданий; охват учащихся проверкой, занятость класса; объективность оценки, аргументация отметки.

**Задание 3.** В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

1. Планирование урока в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями учащихся.
2. Определение объема воспроизводящей и творческой деятельности учащихся.
3. Совершенствование навыка использования полученных знаний.
4. Учет контроля, анализа оценки деятельности школьников, осуществляемых учителем, и взаимной критической оценки, самоконтроля и самоанализа.
5. Соотношение нагрузки на память и мышление учащихся.
6. Используемые учителем приемы для активизации мыслительной работы учащихся.
7. Дифференцированный и индивидуальный подход к учащимся, сочетание его с коллективной работой в классе.
8. Учет обученности, учебных и воспитательных возможностей учащихся.
9. Выполнение санитарных норм: предупреждение утомления и переутомления. Чередование видов деятельности (слушание, письмо, практика). Своевременное и качественное проведение физминуток. Соблюдение правильной рабочей позы.
10. Учет динамики результатов обучения детей относительно самих себя. Оценка промежуточных результатов обучения.

**Задание 4.** В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

1. Методы обучения (проблемные; сочетание фронтальной и индивидуальной форм работы; самостоятельная работа учащихся). Целесообразность и обоснованность методов.

2. Групповые формы деятельности учащихся.

3. Планирование путей восприятия учениками изучаемых объектов и явлений, их осмысления. Планирование устойчивого внимания и сосредоточенности.

4. Использование установок в форме убеждения, внушения.

5. Использование различных форм работы для актуализации в памяти ранее усвоенных знаний и умений.

6. Планирование приемов и форм работы, обеспечивающих активность и самостоятельность мышления учащихся.

7. Предупреждение механического переноса умений и навыков на новые условия работы.

8. Наличие межпредметных связей и особенностей организации пространства (формы работы и ресурсы).

9. Формулирование заданий для обучающихся (определение деятельности детей). Наличие формулировок: проанализируйте, докажите (объясните), сравните, выразите символом, создайте схему или модель, продолжите, обобщите (сделайте вывод), выберите решение или способ решения, исследуйте, оцените, измените, придумайте и т. д.

10. Практическая направленность учебного процесса: практические задания на отработку материала и диагностические задания на проверку его понимания и усвоения.

11. Включение в содержание урока упражнений творческого характера.

12. Планирование задания на дом: объем, характер материала, его посильность; наличие и характер инструктажа; дифференцированность задания, своевременность окончания урока.

**Задание 5.** В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

1. Эмоциональность урока. Соотношение рационального и эмоционального в работе с детьми.

2. Урок вызывает интерес, воспитывает познавательную потребность.

3. Темп и ритм образовательного процесса (должны быть оптимальными, действия должны быть завершенными).

4. Доминирование атмосферы доброжелательности и активного творческого труда.

5. Смена видов деятельности учащихся, сочетание различных методов и приемов обучения.

6. Соблюдение единого орфографического режима.

7. Обеспечение активного учения каждого школьника.

8. Педагогическое поведение учителя на уроке. Самообладание и педагогический такт, стиль его поведения, взаимоотношения с учащимися.

9. Умение организовать класс на учебную деятельность и поддержание дисциплины.

10. Владение голосом, правильность речи, дикции, темп, выразительность, жестикация. Использование артистических умений, педагогической техники и исполнительского мастерства.

11. Рациональное использование средств обучения (учебников, пособий, технических средств).

12. Результаты урока: ориентир на самооценку обучающегося, формирование адекватной самооценки; подведение итога урока; выполнение намеченного плана урока; достижение образовательных, развивающих и воспитательных целей урока; качество знаний, умений, навыков учащихся достижение планируемых результатов (предметных, личностных, метапредметных).

**Задание 6.** Фрагмент урока по теме «Новые слова, авторские неологизмы» (8 класс).

Цель: мотивация учебной деятельности.

Слово учителя. С развитием науки, техники, промышленности, культуры, с развитием общественных отношений язык постоянно пополняется новыми словами, которые служат названиями новых предметов, явлений, понятий. Новое слово может возникнуть для называния уже существующего предмета, если возникает необходимость дать ему новое название. Так, летательный аппарат на заре авиации назывался *аэроплан*, затем это слово было вытеснено словом *самолёт*, вместо слова *пилот* стали употреблять *лётчик*; слово *вратарь* заменило пришедшее из английского языка *голкипер* и т. п.

Изучение нового материала.

1. Объяснение учителя:

- Новые слова имеют своё название – неологизмы («нео» – новый, «логос» – слово (греч.)). Эти слова воспринимаются как неологизмы до тех пор, пока ощущается их новизна, пока они не вошли в общий словарный состав. Неологизмы не возникают из ничего, они создаются по образцу уже известных в языке слов. Вот некоторые примеры. По образцу слов *пароход*, *теплоход* создано слово *атомоход*. Слова *пулемётчик*, *миномётчик*, *зенитчик* послужили моделью для образования слова *ракетчик*. Слово *приземлиться* дало возможность появиться словам *прилуниться*, *приводниться*. Создатель новых слов – народ, поэтому его и назвал В. В. Маяковский «народ-языкотворец». Конечно, кто-то скажет или напишет слово первым, затем, если оно точно отражает сущность явления или понятия, новое слово подхватывают другие, и вот оно уже известно многим. Лишь в некоторых случаях точно установлено, кто сказал то или иное слово впервые. Есть много слов, обозначающих различные научные понятия, они идут от великого русского учёного М. В. Ломоносова; это *кислород*, *водород*, *маятник*, *чертёж*, *рудник* и др. Слово *детектив*, например, ввёл писатель Жюль Верн, слово *лиллипут* обязано своим появлением Джонатану Свифту, слово *хлыщ* употреблено впервые русским писателем И. И. Панаевым. Новым словом мы называем новый предмет, а иногда писатели по-новому называют что-то нам хорошо знакомое. Авторские неологизмы – это слова, придуманные писателями с определённой целью и не получившие широкого распространения.

Послушайте стихотворение Н. Егорова с новым авторским словом:

*От села До переката Где идёт озимый сев, Пляшут бойкие дождята, На минуту не присев.*

Назовите новое слово из стихотворения. На кого похожи бойкие, шаловливые дождята?

Творец языка – народ. Он создает новые слова разными путями: 1) новые слова образуются от старых корней путем присоединения суффиксов и приставок, только суффиксов, путем сложения: Луна – прилунение, лунник; планетоход; субботник; 2) новые слова заимствуются готовыми из других языков: метрополитен; 3) для новых слов используются старые слова в новом значении: протокол, салют.

2. Работа с учебником (с. 30-31).

3. Знакомство со словарем «Новые слова и значения» и обучение работе с ним.

**Задание 7.** В конспекте должны быть:

- правильно сформулированные цели и задачи урока;
- структурная четкость конспекта урока;
- обоснованность применяемых методов обучения с точки зрения темы урока и его целей;

- соответствие содержания урока его целям;

- разнообразие использованного дидактического материала.

**Задание 8.** Фрагмент урока по теме «Новые слова, или неологизмы» (6 класс).

Цель: закрепление нового материала.

Упражнение на определение времени появления слов. Учащиеся называют слова, возникшие в советское время (красный (боец), советский (воин)) и записывают под диктовку предложения с этими словами.

Упражнение на называние неологизмов, возникших в определенную эпоху. Перед выполнением задания учитель сообщает о том, что многие неологизмы через короткое или более длительное время становятся либо общеупотребительными, либо специальными. Учащиеся должны сказать, являются ли сейчас неологизмами слова, связанные с космосом, и определить, какие они по происхождению.

Ответ:

В настоящее время полностью утратили элемент новизны слова спутник, ракета, сохраняют элемент новизны лунник, луноход, лунотрясение, венерианский. Слово ракета заимствованное, остальные – исконно русские. Луноход, лунотрясение, венерианский образованы на основе заимствованных слов.

**Задание 9.** В конспекте должны быть:

- правильно сформулированные цели и задачи урока;
- структурная четкость конспекта урока;
- обоснованность применяемых методов обучения с точки зрения темы урока и его целей;
- соответствие содержания урока его целям;
- разнообразие использованного дидактического материала.

**Задание 10.** Методика развития речи на лексическом уровне предусматривает четыре основных направления:

1. Обогащение словаря, т.е. усвоение новых, ранее неизвестных учащимся слов, а также новых значений тех слов, которые уже имелись в их словарном запасе. Это достигается средством прибавления к словарю ребенка ежедневно 4-6 новых словарных единиц.

2. Уточнение словаря – это словарно-стилистическая работа, развитие гибкости словаря, его точности и выразительности, которая включает в себя:

- наполнение содержанием тех слов, которые усвоены не вполне точно, что обеспечивается включением их в контекст, сопоставлением и сравнением с другими словами; усвоение лексической сочетаемости слов, в том числе во фразеологических единицах;
- усвоение иносказательных значений слова, многозначности слов;
- усвоение синонимии лексической и тех оттенков смысловых значений слов, которые свойственны отдельным синонимам в синонимической группе.

3. Активизация словаря, т.е. перенесение как можно большего количества слов из словаря пассивного в словарь активный. Слова включаются в предложения и словосочетания, вводятся в пересказ прочитанного, в беседу, в рассказ, изложение и сочинение.

4. Устранение нелитературных слов, перевод их из активного словаря в пассивный. Имеются в виду слова диалектные, просторечные, жаргонные, которые дети усвоили под влиянием речевой среды.

Все названные направления работы над словарем постоянно взаимодействуют. Основные источники обогащения и совершенствования словаря – это произведения художественной литературы, тексты учебных книг, речь учителя. Все это – педагогически контролируемые и организуемые источники обогащения языка. Но на речь учащихся влияют и источники неправильные (речь родителей, друзей и т.п.).

**Задание 11.** Лексические упражнения: работа с толковыми словарями; различные словесные игры: кроссворды, работа с текстами; составление со словами словосочетаний, предложений; изложения; словообразовательный и морфемный анализ слов; этимологический анализ слов; загадки; лексический анализ слова.

**Задание 12.** Лексико-фразеологические упражнения готовят учащихся к обогащению словарного запаса, поэтому при изучении лексики и фразеологии необходима работа со словарями; решению этих задач служат следующие упражнения:

- укажите (назовите, подчеркните), например, многозначные слова (диалектные слова, фразеологизмы и т.д.);
- подберите синонимы (антонимы, фразеологизмы и т.д.) к данному слову;
- найдите в толковом словаре диалектные (профессиональные и т.д.) слова, фразеологизмы;
- определите значение, в котором употреблено выделенное (указанное учителем) слово;
- составьте словарную статью такого-то слова (по его контекстам);
- составьте предложения с указанным значением данного слова;
- найдите лексическую (фразеологическую) ошибку в данном предложении.

В совокупности эти упражнения формируют у школьников умение пользоваться лексическими и фразеологическими знаниями.

**Задание 13.** Лексикологические и фразеологические умения формируются с помощью специальных упражнений: 1. Общих при изучении каждого лексического понятия; 2. Частных, специфичных для каждого лексического явления.

Общие упражнения: 1. Нахождение изучаемого лексического явления среди слов, в словосочетании, в предложении или в связном тексте (по образцу и без него). Чтобы выполнить это упражнение, учащиеся должны знать отличительные признаки (приметы) каждого из лексических явлений. 2. Подбор примеров, иллюстрирующих изучаемое лексическое явление. Слова для этого упражнения учащиеся подбирают либо из печатных источников (учебников, словарей, газет), либо по памяти. 3. Определение роли изучаемого лексического явления в тексте. С помощью этого упражнения создаются условия не только для закрепления функциональных свойств изученных лексических явлений, но и для понимания изобразительно-выразительных средств в изучаемых художественных произведениях на уроках литературы. 4. Группировка изучаемых лексических явлений. К выполнению данного упражнения учащихся необходимо готовить, устанавливая единое основание деления слов на группы. 5. Нахождение и исправление лексических ошибок. Материалом для этого упражнения служат группировки лексических явлений, составленных не по одному основанию, или группировки, составленные самими учащимися с ошибками. 6. Составление таблиц лексических явлений. При выполнении этого упражнения, помимо выяснения единого основания группировки лексических явлений, следует показывать способы расположения материала по горизонтали и вертикали. 7. Лексический разбор. Его сущность заключается в характеристике слова с точки зрения особенностей изученных лексических понятий. Данное упражнение может быть выполнено только с опорой на словари.

С целью проверки учебно-языковых лексикологических умений можно предлагать для выполнения упражнения следующих типов:

- а) найти в тексте (в словаре) такие-то лексические (фразеологические) явления;
- б) сгруппировать слова, включая в одну группу одинаковые лексические или фразеологические явления;
- в) составить словосочетания или предложения с данными лексическими или фразеологическими явлениями.

**Задание 14.** В методике русского языка известно много приемов работы над значениями нового слова. Использование всех приемов обеспечивает разнообразие работы, а также позволяет вводить новое слово наиболее рациональным именно для данного слова способом.

Вот основные из них, расположенные по степени их развивающего потенциала.

1. Словообразовательный анализ, на основе которого выясняется значение (или оттенок значения) слова. Такой способ объяснения слов позволяет осуществлять связь

словарной работы с правописанием, так как выявляет корни слов и способствует проверке безударных гласных, звонких, глухих и непроизносимых согласных.

2. Сопоставление слов с целью выяснения различий, для разграничения значений паронимов: *земляника* и *землячка*, *серебряный* и *серебристый*.

3. Объяснение значения через контекст. Прочтение отрывка «высвечивает» значение слов; школьники легче понимают не только их прямое значение, но и уместность употребления, и сочетаемость, и выразительность.

4. Включение нового слова в контекст, составленный самими детьми, является вариантом предыдущего задания. Это прием активизации учащихся, но в трудных случаях включение в контекст может произвести учитель.

5. Выяснение значения нового слова по справочным материалам, т.е. по словарям и сноскам в книге для чтения. В отдельных случаях можно пользоваться толковыми словарями.

6. Показ предмета, картинки, макета, чучела или действия как средство развития познавательной активности учащихся зависит от степени самостоятельности привлеченных к объяснению школьников: если картинку, объясняющую значение слова, дети подобрали сами либо нарисовали, то их познавательная активность достаточно высока.

7. Способ подбора синонимов является одним из самых универсальных и часто применяемых приемов: *хоят* – *ухаживают*, *окружают заботой*, *нарекся* – *назвался*, *витязь* – *воин*. Но при использовании этого приема довольно часто возникает ошибка: разбирая значение слов (хорош и прекрасен), дети в обоих случаях заменяют их нейтральным (красивый), начисто стирая выразительность языка. Такая замена не обогащает, а обедняет речь учащихся, т.к. уводит их от эмоционально окрашенных, выразительных слов, обладающих оттенками значения, к словам стилистически нейтральным, лишенным оттенков и окрасок.

8. Прием подбора антонимической пары: *старт* – *финиш*, *хорошо* – *плохо*.

9. Развернутое описание, состоящее из группы слов или из нескольких предложений, как прием разъяснения значений слов ценен тем, что он позволяет сохранить непринужденность беседы.

10. Способ логического определения нередко помогает раскрыть значение слова через подведение его под ближайший род и выделение видовых признаков: *крейсер* – *военный корабль*.

**Задание 15.** В методике лексики и фразеологии, как и в других разделах методики русского языка, используются *общедидактические принципы* (наглядность, сознательность и активность, доступность и посильность, систематичность и последовательность, прочность, связь теории и практики, научность) и *специальные принципы*, вытекающие из особенностей изучаемых лексических и фразеологических явлений.

Учитывая специфику лексических и фразеологических явлений, для раскрытия их сущности необходимо опираться на сопоставление слова с реалией, обозначаемой данным словом (экстралингвистический принцип); лексического и грамматического значений слова (лексико-грамматический принцип); единиц лексической парадигмы друг с другом (системный принцип); слов и фразеологизмов по сферам их употребления (функциональный принцип); истории слова или фразеологизма с историей реалии.

Из перечисленных сопоставлений создается совокупность *специфических принципов*:

1. Экстралингвистический – сопоставление слова и реалии. Необходимость в сопоставлении слова и реалии вытекает из единства означаемого и означающего. Экстралингвистический принцип применим к словам с конкретным значением. Опора на экстралингвистический принцип предполагает показ учащимся либо предмета, либо рисунков этих предметов, либо того и другого, вместе взятого. В действующих учебниках

имеются рисунки, помогающие организовать наблюдения над многозначными словами, омонимами, синонимами и другими лексикологическими и фразеологическими явлениями.

2. Лексико-грамматический – сопоставление лексического и грамматического значений слова. Лексические разделы, в которые объединяются изучаемые лексические явления, тесно связаны с грамматикой. Сопоставление лексических и грамматических значений слов имеет большое значение, так как реализация этого принципа позволяет точки раскрыть сущность изучаемого лексического явления, предупредить ошибки учащихся в разграничении сходных в чем-либо явлений. Лексико-грамматический принцип особенно необходим в работе со словами, имеющими абстрактное значение.

3. Системный – сопоставление единиц лексической парадигмы. Этот принцип целесообразно использовать при изучении многозначных слов, омонимов, антонимов. В учебниках русского языка он реализован в виде материалов для наблюдений, заданий к упражнениям и дополнительных заданий к текстам упражнений.

4. Функциональный – сопоставление слов, фразеологизмов со сферами их употребления. Слова в языке, как известно, выполняют номинативную (назывную) функцию и функцию выражения чувств, настроений, личностного настроения. Одни слова свободно употребляются во всех стилях речи. Другие слова имеют преимущественное употребление в каком-либо одном стиле речи, что зависит от того, какая из функций языка реализуется: общение, сообщение, воздействие. Поэтому лексические значения необходимо рассматривать с учетом их стилистического расслоения, т.е. руководствоваться функциональным принципом.

5. Исторический (диахронический) – сопоставление истории слова и истории реалии. Он применим при изучении лексических явлений, связанных с происхождением и развитием словарного состава языка, а именно: заимствованных слов, устаревших и новых слов. Реализация этого принципа позволит сформировать у учащихся материалистический взгляд на развитие словаря, а через него и на развитие языка в целом.

При изучении лексикологических понятий используются те же познавательные **методы**, которые применяются в методике русского языка в других ее разделах: слово учителя, самостоятельный анализ учащимися теоретического материала, беседа, самостоятельный анализ материала для наблюдения. Выбор одного из познавательных методов (объяснительного или эвристического) зависит от специфики изучаемого лексического и фразеологического явления.

**Задание 16.** Работа по развитию речи складывается из обучения учащихся языковым нормам, обогащения их речи словами и фразеологическими оборотами и синтаксическими конструкциями, развития связной речи (т.е. из формирования умения создавать тексты разных функциональных стилей и смысловых типов речи). Работа по развитию речи в связи с изучением лексики дает значительный эффект, если у учащихся одновременно формируется лексико-семантический взгляд на слово, т.е. понимание учеником слова как носителя лексического значения и как элемента словарной системы языка. Лексико-семантический взгляд на слово проявляется в умении учащихся выделять в слове лексическое и грамматические значения, устанавливать семантические связи данного слова с другими словами.

## **5.2 Ответы на контрольные работы для текущей аттестации**

### **Контрольная работа №1**

#### **6 семестр**

#### **Задание 1. Образец конспекта урока по развитию речи в 5 классе.**

*Тема: Типы речи.* (По учебному пособию Е. И. Никитиной «Русская речь. 5-7 кл.» §14 «Как различают типы речи».)

*Цели:* познакомить учащихся с типами речи (текста) описанием, повествованием, рассуждением; учить различать их; формировать навыки лингвистического анализа текста определенного стиля и типа речи; учить создавать текст по образцу; воспитывать чувство патриотизма, интерес к истории отечества.

*Оборудование:* иллюстрация с изображением памятника советскому солдату в Трептов-парке в Берлине, открытки с изображением памятников воинам в городе Балашове.

*Ход урока:*

I. Организационный момент. Объявление темы урока, его целей (поставленных перед учащимися задач).

II. Введение нового теоретического материала.

Слово учителя.

- Ребята, вы уже знаете, что каждое речевое произведение, каждый текст, относится к определенному стилю. На предыдущих уроках вы знакомились с текстами разговорными и книжными – научными, художественными.

Вместе с тем, ребята, каждый текст-монолог строится на основе типа речи (одного или нескольких). Обычно выделяют три типа речи: описание, повествование, рассуждение; т. е. говорят о текстах-описаниях, текстах-повествованиях, текстах-рассуждениях. Как они различаются? Об этом вы сейчас прочитаете в § 14.

Чтение статей §14, с. 47-48 (ученики читают вслух).

III. Анализ текстов (на с. 47-48 уч. пос. Е. И. Никитиной).

*Текст 1*

Ударили наши войска на Берлин. Начался последний бой войны. Как ни отбивались фашисты – не устояли. Стали брать солдаты Советской Армии в Берлине улицу за улицей, дом за домом. А фашисты все не сдаются.

И вдруг увидел один солдат наш, добрая душа, во время боя на улице маленькую немецкую девочку. Видно, отстала от своих. И те с перепугу о ней забыли... Осталась бедняга одна-одинешенька посреди улицы. А деваться ей некуда. Кругом бой идет. Из всех окон огонь полыхает, бомбы рвутся, дома рушатся, со всех сторон пули свистят. Вот-вот камень задавит, осколком пришибет... Видит наш солдат – пропадает девчонка... «Ах ты, горюха, куда же тебя это занесло, неладную!...»

Бросился солдат через улицу под самые пули, подхватил на руки немецкую девочку, прикрыл ее своим плечом от огня и вынес из боя.

А скоро и бойцы наши подняли красный флаг над самым главным домом немецкой столицы. Сдались фашисты. И война кончилась. Мы победили. Начался мир. (Л. Кассиль.)

*Текст 2*

И построили огромный памятник. Высоко над домами, на зеленом холме, стоит богатырь из камня – солдат Советской Армии. В одной руке у него тяжелый меч, которым он сразил врагов-фашистов, а в другой – маленькая девочка. Прижалась она к широкому плечу советского солдата. Спас ее солдат от гибели, уберег от фашистов всех на свете детей... (Л. Кассиль.)

*Текст 3*

В грозные годы второй мировой войны советского солдата называли воином-освободителем. Он сбросил с миллионов людей ярмо фашистской неволи.

1. Чтение текстов. (Читают вслух три сильных ученика.)

2. Анализ содержания текстов.

- Если говорить о содержании всех трех текстов, скажите, что их объединяет? (Их объединяет одна общая тема – героизм советских солдат в годы второй мировой войны; а также одна идея, которую можно сформулировать так: советский воин – воин-освободитель.)

- Объединяясь общей темой, каждый из текстов имеет свою конкретную (узкую) тему. Сформулируйте тему каждого текста, используя следующие «формулы»: «в тексте



рассказывается о том, как...», «в тексте описывается (что?)...», «в тексте объясняется, почему...». Озаглавьте текст так, чтобы отражалась тема текста, запишите заголовки. (Текст 1. «Как советский солдат спас немецкую девочку». Текст 2. «Памятник воину-освободителю». Текст 3. «Почему советского воина называли воином-освободителем».)

### 3. Стилистический анализ текстов – по типу речи.

- Ребята, вы, наверно, заметили, что, формулируя темы текстов, мы учитывали типы речи. Действительно, тип речи связан с содержанием текста (речи), которое нередко отражается в теме: в повествовании рассказывается о том, как происходили, развивались во времени какие-либо события, действия; в описании изображается предмет, не развивающийся во времени, описываются признаки предмета; в рассуждении излагаются причины явлений, их взаимная связь. Соответственно – к тексту-повествованию можно задать вопрос «что произошло?», к тексту-описанию – «какой?», к тексту-рассуждению – «почему?». И еще: типы речи различаются по цели высказывания: если автор имеет цель, намерен рассказать о каких-либо событиях, действиях, его текст будет строиться как повествование; если автор имеет цель, намерен описать предмет, так, чтобы его можно было представить, его текст будет описанием; если перед автором стоит цель объяснить что-либо, он использует тип речи рассуждение.

- А теперь обратимся к нашим текстам и определим, к какому типу речи относится каждый из них. Как вы считаете? Свой ответ обоснуйте.

(Ученики отмечают, что текст 1 – это повествование, текст 2 – это описание, текст 3 – рассуждение, и называют признаки каждого типа речи.)

Выполним задания к текстам из учебника (Е. И. Никитиной) и дополним сведения о типах речи: зад. 2 на с. 47 (к тексту 1), зад. 2 на с. 48 (к тексту 2), зад. к тексту 3 – №115.

Задания (по порядку):

- Представьте себе, что вам поручено снять диафильм по этому тексту. Можно ли ограничиться одним кадром или нужно снять несколько?

- Можно ли, снимая диафильм по этому тексту, ограничиться одним кадром?

- Поставьте вопрос к тексту. Ответьте на него, употребив сложное предложение.

(Ученики делают вывод, отмечая признаки текстов – повествования и описания: содержание текста-повествования нельзя передать одним кадром, их будет несколько, так как в повествовании говорится о последовательных действиях, событиях, их развитии (что было сначала, потом... и наконец); содержание текста-описания можно передать одним снимком, так как описывается предмет, его признаки, не развивающиеся во времени; содержание текста-рассуждения отражает причинную связь явлений, которую передают сложные предложения с союзами *потому что, так как*.)

- Типы речи (текстов) различаются и своими языковыми особенностями. Обратите внимание, какие слова более важны для раскрытия темы в тексте 1-м и какие в тексте 2-м, обозначающие предметы, признаки или слова, обозначающие действия.

(В тексте-повествовании основную роль в передаче содержания выполняют глаголы – слова, обозначающие действия; в тексте-описании – слова, обозначающие предметы и признаки, т. е. существительные и прилагательные.)

- Так называемые опорные, ключевые слова как часть речи – это важные языковые приметы типов речи описания и повествования. Выпишем эти опорные слова для каждого текста:

Текст 1 – повествование. *Ударили (на Берлин), начался (бой), стали брать, не сдаются, увидел, отстала, осталась, видит, бросился, подхватил, прикрыл, вынес, подняли (флаг), сдались, кончилась, победили.*

Текст 2 – описание. *Огромный памятник, богатырь из камня, солдат Советской Армии, в одной руке, в другой, тяжелый меч, маленькая девочка, к широкому плечу советского солдата.*

### 4. Стилистический анализ текстов – по стилю речи.

- Ребята, к какому стилю (каким стилям) относится текст 1-й и текст 2-й? Свой ответ обоснуйте, почему вы так считаете.

(Оба текста относятся к художественному стилю. Автор рисует словами конкретные картины, так, что читатель легко может представить их, вообразить. Конкретность, образность — черты художественного стиля, художественного текста. Рассказывая, описывая, автор передает свое отношение к тому, о чем пишет; оценочность — еще одна важная черта художественного стиля.)

- А как, какими словами выражается отношение автора к предмету речи? Выпишем слова, которыми писатель называет своих героев — солдата и немецкую девочку (в тексте 1-м), и сделаем вывод.

<i>Солдат: наш, добрая душа</i>	<i>Немецкая девочка: маленькая, бедняга, одна-одинешенька, горюха, неладная</i>
---	---

- Увидев немецкую девочку, наш солдат воскликнул: «Ах ты, горюха...». Как эти слова солдата характеризуют его самого?

(Все эти слова свидетельствуют о том, что автор текста с теплотой говорит о советском солдате, подчеркивая его доброту, и так же, как солдат, автор жалеет немецкую девочку.)

- А какие слова выражает оценку автора во 2-м тексте?

(*Огромный памятник, богатырь из камня, к широкому плечу, уберег.*)

5. Композиционный анализ текстов.

- А теперь обратим внимание на то, как строится текст, какова его композиция. Независимо от типа речи текст, как правило, включает в себя три части: вступление, основную часть, заключение. Выделите в тексте 1-м эти три части. Каково их содержание?

- Как вы думаете, почему в тексте несколько абзацев? Сколько? А можно ли по-другому разделить текст на абзацы?

(Абзацы обычно членят текст на микротемы. В данном тексте 4 абзаца, значит, в нем можно выделить 4 микротемы. Один и тот же текст может быть по-разному разбит на абзацы, это зависит от взгляда автора.)

- Составим и запишем план содержания 1-го текста с учетом его композиционных частей:

Вступительная часть —	1. Начался последний бой войны.
Основная часть —	2. Маленькая немецкая девочка.
	3. Кругом бой идет.
	4. Бросился солдат под пули.
Заключение —	5. Сдались фашисты.

- Выделите во втором тексте-описании его композиционные части: вступление, основную часть, заключение; зачитайте их.

IV. Пересказ текстов.

- А теперь, ребята, перескажите первый текст, подробно передавая его содержание в типе речи повествования. Используйте опорные слова-глаголы, а также план текста.

(Учитель спрашивает 2-х учеников, сравнивает их ответы и оценивает.)

- Перескажите текст 2-й в типе речи описании, глядя на опорные слова и словосочетания, выписанные из текста.

(Учитель спрашивает других 2-х учеников, оценивает ответы, сравнивает их.)

V. Творческая работа.

- Ребята, в нашем городе тоже воздвигнуты памятники в честь воинов. Вы не раз видели их. Вспомните их, выполняя следующее задание: опишите один из названных

памятников (на выбор), составив и записав текст-описание; постарайтесь, чтобы ваш текст был близок к художественному стилю.

(После того как ученики напишут, учитель может попросить 2-3-х озвучить свои тексты, затем собирает тетради на проверку.)

VI. Подведение итогов урока.

(Учитель спрашивает учеников, что нового они узнали на уроке, чему учились – каким умениям; делает обобщение, оценивая работу учащихся.)

VII. Задание на дом:

Задание № 116 из уч. пособия Е. И. Никитиной (с. 48).

**Задание 2.** При анализе структуры посещенного урока учитываются следующие моменты:

- 1) тип урока, цели урока;
- 2) результативность урока: правильное воспроизведение образцов выполнения заданий, безошибочное применение алгоритмов и правил при выполнении упражнений;
- 3) самостоятельное выполнение упражнений повышенной сложности отдельными учениками или коллективом класса;
- 4) результативность урока: умение сформулировать обобщенный вывод, уровень сформированности УУД;
- 5) результативность урока: самостоятельное нахождение и исправление ошибок;
- 6) организация проверки домашнего задания: полнота и глубина проверки; методика повторения, дифференциация заданий; охват учащихся проверкой, занятость класса; объективность оценки, аргументация отметки.

## **Контрольная работа №2** **7 семестр**

**Задание 1.**

Их было шестеро. Двое суток они сидели в тесном окопе на безымянной высоте, и отбивали атаки врага. К концу вторых суток кончилась вода.

«За высотой, в ста пятидесяти метрах, река», – сказал лейтенант. Шестеро молчали. Наконец один солдат пристегнул к поясу фляжку, и молча перелез через бруствер. Он пополз к Дону, набрал в помятую флягу воды, и пополз назад к высоте.

Когда до окопа оставалось не более восемнадцати-девятнадцати метров, над степью вспыхнула предательски ракета. Солдат прижался к земле, но было поздно. Пуля попала в флягу, и из нее потекла струйка воды. Тогда поднявшись во весь рост, солдат побежал к окопу. В руке он держал флягу, зажимая пальцем дыру. Добежав до окопа, солдат скатился в него, и подал флягу с водой лейтенанту. На дне остался лишь глоток.

Лейтенант припал засохшими губами к фляге и передал ее соседу. Когда фляга обошла пятерых, в ней остался тот же глоток воды.

**Задание 2.**

Организация познавательной деятельности учащихся учитывает следующие моменты:

- методы обучения (проблемные; сочетание фронтальной и индивидуальной форм работы; самостоятельная работа учащихся); целесообразность и обоснованность методов;
- групповые формы деятельности учащихся;
- планирование путей восприятия учениками изучаемых объектов и явлений, их осмысления, планирование устойчивого внимания и сосредоточенности;
- использование установок в форме убеждения, внушения;
- использование различных форм работы для актуализации в памяти ранее усвоенных знаний и умений;
- планирование приемов и форм работы, обеспечивающих активность и самостоятельность мышления учащихся;

- предупреждение механического переноса умений и навыков на новые условия работы;
  - наличие межпредметных связей и особенностей организации пространства (формы работы и ресурсы);
  - формулирование заданий для обучающихся (определение деятельности детей);
- наличие формулировок: проанализируйте, докажите (объясните), сравните, выразите символом, создайте схему или модель, продолжите, обобщите (сделайте вывод), выберите решение или способ решения, исследуйте, оцените, измените, придумайте и т. д.;
- практическая направленность учебного процесса: практические задания на отработку материала и диагностические задания на проверку его понимания и усвоения;
  - включение в содержание урока упражнений творческого характера;
  - планирование задания на дом: объем, характер материала, его посильность;
- наличие и характер инструктажа; дифференцированность задания, своевременность окончания урока.

### **Контрольная работа №3** **8 семестр**

#### **Задание 1.**

Урок должен быть охарактеризован по следующим параметрам:

- 1) эмоциональность урока; соотношение рационального и эмоционального в работе с детьми;
- 2) урок вызывает интерес, воспитывает познавательную потребность;
- 3) темп и ритм образовательного процесса (должны быть оптимальными, действия должны быть завершёнными);
- 4) доминирование атмосферы доброжелательности и активного творческого труда;
- 5) смена видов деятельности учащихся, сочетание различных методов и приемов обучения;
- 6) соблюдение единого орфографического режима;
- 7) обеспечение активного учения каждого школьника;
- 8) педагогическое поведение учителя на уроке; самообладание и педагогический такт, стиль его поведения, взаимоотношения с учащимися;
- 9) умение организовать класс на учебную деятельность и поддержание дисциплины;
- 10) владение голосом, правильность речи, дикции, темп, выразительность, жестикация; использование артистических умений, педагогической техники и исполнительского мастерства;
- 11) рациональное использование средств обучения (учебников, пособий, технических средств);
- 12) результаты урока: ориентир на самооценку обучающегося, формирование адекватной самооценки; подведение итога урока; выполнение намеченного плана урока; достижение образовательных, развивающих и воспитательных целей урока; качество знаний, умений, навыков учащихся достижение планируемых результатов (предметных, личностных, метапредметных).

#### **Задание 2.**

Образец внеклассного мероприятия по русскому языку (6 класс).

#### ***Вечер-игра «По морям, по волнам...»***

*Цели:* Обобщить знания учащихся по теме «Лексика и фразеология»; расширить кругозор, словарный запас учащихся, повышать речевую культуру посредством занимательных упражнений и заданий; воспитывать чувство ответственности, взаимовыручки, сплоченности, дружбы.

*Оборудование:* карточки с фразеологизмами; плакаты для конкурса капитанов; призы-подарки учебные принадлежности (самодельные закладки, тетради).

*Ход занятия:*

I. Вступление. Ведущий:

- Сегодня у нас необычный вечер. Мы отправляемся в далекое и трудное плавание. Конечно, море будет ненастоящим, но плыть от этого не станет легче. Это море знаний – самое бурное, штормовое из всех морей, существующих на земле. Мы отправляемся в путешествие на двух кораблях. Наше плавание будет проходить не только в пространстве, но и во времени. Итак, в путь!

II. Конкурс «Чей корабль первым отойдет от причала?».

Ведущий предлагает равное количество вопросов и заданий для обеих команд. Каждое правильное решение – очко. Команда, набравшая большее количество очков, первой уходит в море.

1-й комплекс вопросов и заданий

1. Поставьте ударение в словах: *апостроф, баловать, газопровод, диспансер, дозвониться, древно, завидно, завсегда, зубчатый, индустрия, иссушенный, исчерпать, каталог, кичиться.*

2. вспомните слова, которые совсем недавно появились в нашей речи. Как называются такие слова?

3. Как можно назвать слова *посвятить* — *посветить*? Придумайте с ними предложения.

4. Определите род существительных: *интервью, пенальти, памперс, сулунги, авеню, салями, атташе, пони, какаду, Миссисипи.*

5. Исключите из каждой тройки неродственное слово: *сожаление, сочувствие, жалость; жаркое, жаровня, раскаленный.*

2-й комплекс вопросов и заданий

1. Поставьте ударение в словах: *звала, мизерный, толика, намерение, обеспечение, пломбировать, статуя, свекла, псевдоним, феномен, хлопковый (костюм), холеный, шасси, эксперт.*

2. Как называются слова, которые уже не употребляются в нашей речи? Приведите примеры.

3. Как называются такие слова, как *безответный* – *безответственный*? Составьте с ними предложения.

4. Определите род существительных: *статус-кво, шимми, эю, хинди, рантье, кенгуру, шимпанзе, иваси, Гоби, рояль.*

5. Исключите неродственное слово из каждой тройки: *ветер, вихрь, безветренный; учить, изучать, зубрить.*

III. - Вот и первый риф. Его преодолет тот, кто назовет большее количество фразеологизмов, характеризующих нашу игровую ситуацию, относящихся к ней. (Можно предложить свои фразеологизмы, а соревнующиеся должны выбрать подходящие.)

Владеть собой; собираться с силами; между жизнью и смертью; ни жив ни мертв; как рыба в воде; не вешать носа; не терять головы; идти своей дорогой; не в своей тарелке; как на иголках; закидывать удочку; наломать дров; сложить руки; наострить уши; засучить рукава; капля в море; путеводная звезда; в сорочке родиться; выйти сухим из воды; один за всех, все за одного.

- А теперь три самых отважных матроса из каждой команды должны составить запись в судовой журнал об этом приключении, у кого она будет наиболее интересной, насыщенной подходящими фразеологизмами, тот и получит дополнительное очко.

IV. - Чтобы путешествие было нескучным, мы проведем викторину. Вопросы викторины:

1. Почему так названы *город Москва, река Волга, город Владимир, город Бологое.*

2. Приведите примеры географических названий нашего края и объясните, почему они так именуются.

(Даниловка – село, основанное помещиком Данилой Мордовцевым. В 1997 году Даниловке было 350 лет.)

3. Как назовете жителей Курска, Вологды, Архангельска?

4. Что значат данные пословицы?

*Береги платье снову, а честь смолоду.*

*В одну воду дважды не войдешь.*

*Всякая дорога вдвоем весела.*

*Делали наспех, сделали насмех.*

5. Отгадайте загадки. На какой особенности русского языка они построены?

(За)чем прячется солнце?

(На)что мужик шляпу купил?

- Смотрите, смотрите! Справа по борту какой-то предмет! Это закупоренная бутылка. Выловим и откроем ее. На листке что-то написано. Кто правильно расшифрует послание, получит дополнительное очко.

ШВАА НДАМАКО НАЙТОСОД ДЫБЕПО. (Ваша команда достойна победы.)

V. Конкурс капитанов.

- Капитаны, пришло время доказывать, правильным ли курсом вы ведете команду.

1. Кто быстрее?

Ведущий дает каждому капитану слово, записанное вертикально. К каждой букве этого слова нужно подобрать другие слова, относящиеся к разным частям речи, не повторяясь.

т – ты – местоимение	л
р – разве – частица	и
у – удивляться – глагол	т
д – девять – числительное	е
о	р
л	а
ю	т
б	у
и	р
е	а

2. Превратите *реку* в *море*, изменяя в каждом последующем слове одну букву.

(Река - рука - мука - муза - луза - лоза - поза - пора - гора - горе - море).

- Ура! Капитаны с честью выдержали испытание. Нас, очевидно, ожидает спокойное плавание правильным курсом. Но взгляните, что там вдаль? Пиратский флаг!

VI. Выбегают пираты (третья команда).

- У пиратов длинные крючья. Они могут взять ваши корабли на abordаж. Чтобы этого не случилось, нужно отбить атаку. Каждый пират быстро закидывает крюк на корабль и при этом задает свой вопрос. Если ответ правильный, то крюк сбрасывается.

Команда, которая не ответила на большее количество вопросов, покидает корабль, а ее место занимают пираты и продолжают плавание на завоеванном корабле с очками, которые имелись у побежденной команды.

*Вопросы и задания от пиратов:*

1. Что общего в названиях городов: *Красноуфимск, Червоноармейск, Кизляр, Улан-Удэ?*

2. Можно ли в существительных *неряха, соня, плакса, грязнуля, выскочка, невежа, невежда* определить род и как это сделать?

3. Как перечислить по порядку пять дней недели, не называя при этом ни числа, ни названия дня? (Позавчера, вчера, сегодня, завтра, послезавтра).

4. Что было «завтра», а будет «вчера» (сегодня).

5. Какое наречие пишется с двумя дефисами и двумя мягкими знаками? (Точь-в-точь.)

6. Найдите наибольшее количество слов, которые от перестановки слогов не меняют своего значения. (Мама, няня, папа, дядя.)

VII. - Наше плавание подходит к концу. Мы благополучно обошли все подводные и надводные препятствия, но, чтобы пристать к берегу, нужно решить еще одну задачу: найдите в стихотворении все ошибки в употреблении рода имен существительных.

Слыхали эту новость? У нас в шкафу живет Тот, кто любую овощь, Любой продукт сжует.	Он съел жилетку кунью И дедовский папах, Персодем и шампунью Который весь пропах.
Он яблоч, помидору И всю картофель съест, Баранок без разбору Умнет в один присест.	Так кто же путь проделал Из шкафа в антресоль? Мыш ненасытный, где он? Где он, огромный моль?
Прожорлив, как собака, Тот, кто живет в шкафу: Пропали тюль и тапок И туфель на меху.	Вы скажете: «Не верим!!! Чтоб все пустить в труху?» Но есть обжора Время - Вот кто живет в шкафу.

VIII. Ведущий подводит итоги вечера-игры, жюри объявляет победителей, раздаются подарки и призы.

Задание 2. Анализ посещенного в школе урока должен быть оформлен в таблице (см. выше).

### **6.1 Ответы на вопросы к зачету (6 семестр)**

*1. Методика преподавания русского языка как наука.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Предмет методики преподавания русского языка. Содержание, структура и задачи курса методики. Основные направления методики преподавания русского языка.

Методика преподавания русского языка – это область научных исследований, направленная на разработку методов и приемов обучения русскому языку, а также изучение процессов усвоения языка учащимися. Она включает в себя изучение психологических, педагогических, лингвистических и методических аспектов обучения русскому языку.

*2. Связь методики преподавания русского языка с другими науками.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Связь методики преподавания русского языка с языкознанием. Связь методики преподавания русского языка с педагогикой. Связь методики преподавания русского языка с психологией. Связь методики преподавания русского языка с философией.

Методика преподавания русского языка тесно связана с лингвистикой, психологией, педагогикой и культурологией. Изучение основ языка, механизмов его усвоения, а также особенностей коммуникативного процесса помогают разрабатывать эффективные методы обучения.

*3. История методики преподавания русского языка и актуальные проблемы современной методической науки.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

История методики преподавания русского языка. Цели и задачи обучения школьников русскому языку на современном этапе. Задачи обучения русскому языку в старших классах. Методы исследования в методике преподавания русского языка.

История методики преподавания русского языка берет начало с древних времен и прошла через множество изменений и совершенствований. Современные проблемы включают в себя адаптацию методов обучения к изменяющимся условиям, использование информационных технологий в обучении, а также разработку индивидуализированных подходов к каждому ученику.

#### *4. Русский язык как учебный предмет в школе.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Место и особенности русского языка в ряду других учебных дисциплин. Функции обучения русскому языку: образовательная, развивающая, воспитательная. Формирование лингвистической, языковой, коммуникативной и культуроведческой компетенций как цели обучения русскому языку.

Русский язык в школе изучается как обязательный предмет, который включает в себя изучение русской литературы, грамматики, стилистики, орфографии и пунктуации. Целью изучения русского языка является формирование языковой компетенции, способности к анализу и самостоятельному использованию языка.

#### *5. Основные направления работы по русскому языку в школе.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Содержание и структура школьного курса «Русский язык». Межпредметные связи на уроках русского языка.

Основные направления работы по русскому языку в школе включают в себя развитие устной и письменной речи, формирование языковых навыков и умений, изучение русской литературы, развитие креативности и лингвистической культуры.

#### *6. Принципы обучения русскому языку.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Понятие принципа обучения. Общедидактические и методические принципы. Реализация общедидактических принципов обучения в преподавании русского языка. Методические принципы обучения русскому языку.

Принципы обучения русскому языку включают в себя принципы доступности, систематичности, последовательности, активности, наглядности, индивидуализации и др.

#### *7. Различные подходы к классификации принципов обучения.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Понятие принципа обучения. Принципы обучения русскому языку, выделяемые А.В. Дудниковым. Принципы обучения русскому языку, выделяемые Л.П. Федоренко. Принципы обучения русскому языку, выделяемые Е.А. Бариновой. Принципы обучения русскому языку, выделяемые М.Т. Барановым.

Различные подходы к классификации принципов обучения включают подходы, основанные на педагогической теории, психологии обучения, а также методологии исследования языка.

#### *8. Методы обучения русскому языку.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Понятие метода обучения. Различные подходы к классификации методов обучения: по источнику получения знаний (А.В. Текучев, Е.А. Баринова); по характеру познавательной деятельности учащихся (И.Я. Лернер, Скоткин); по характеру учебных речевых действий учителя и ученика (Л.П. Федоренко); по способу мыслительной деятельности (А.В. Дудников).

Методы обучения русскому языку включают в себя методы анализа текстов, диалогические методы, методы групповой и индивидуальной работы, игровые методы, проектные методы и др.

#### *9. Приёмы обучения русскому языку.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Понятие приема обучения. Зависимость выбора приемов обучения от различных факторов. Приемы формирования знаний, выработки умений и навыков, приемы



повторения и обобщения. Упражнения по русскому языку, их виды и характер. Принципы построения системы упражнений.

Приемы обучения русскому языку включают в себя приемы анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, моделирования и др.

*10. Современный урок русского языка.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Понятие урока. Основные требования к уроку русского языка на современном этапе развития школы.

Современный урок русского языка ориентирован на активное взаимодействие учителя и учеников, использует интерактивные методы обучения, целенаправленно развивает языковые навыки и коммуникативные способности.

*11. Структурные компоненты уроков русского языка.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Опрос, его задачи, функции, виды. Домашние задания, их виды, способы проверки. Дифференциация и индивидуализация домашних заданий. Подготовка учителя к уроку, её основные этапы.

Структурные компоненты уроков русского языка включают в себя введение, основную часть, закрепление и обобщение, а также домашнее задание и контроль знаний.

*12. Типы уроков по русскому языку.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Классификации уроков. Основные типы уроков по русскому языку в зависимости от этапов усвоения материала, задач, содержания, целей. Нетрадиционные формы уроков русского языка.

Уроки русского языка могут быть разнообразными, включая уроки введения нового материала, уроки закрепления, уроки развития речи, уроки контроля и оценки знаний, уроки проектной деятельности и др.

## **6.2 Ответы на вопросы к зачету (7 семестр)**

*1. Методика изучения фонетики.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Значение изучения фонетики в школе. Задачи изучения фонетики в школе. Принципы изучения фонетики. Содержание школьного курса фонетики. Основные понятия раздела.

Методика изучения фонетики: включает в себя изучение звукового состава языка, его системы и правил произношения. Методика включает в себя также аудирование, артикуляционные упражнения, анализ звуков и их графического представления.

*2. Трудности учащихся в усвоении фонетики.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Значение изучения фонетики в школе. Умения и навыки, формируемые в процессе обучения фонетике. Упражнения по фонетике.

Трудности учащихся в усвоении фонетики могут возникать из-за различий между фонетическими системами родного и изучаемого языков, а также из-за недостаточной аудиторной и артикуляционной практики.

*3. Методика изучения орфоэпии.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Значение изучения орфоэпии в школе. Задачи изучения орфоэпии в школе. Принципы изучения орфоэпии. Содержание школьного курса орфоэпии. Основные понятия раздела.

Орфоэпия изучает правильное произношение слов. Методика изучения орфоэпии включает в себя слушание и повторение слов, а также анализ фонетического строя слов.

*4. Трудности учащихся в усвоении орфоэпии.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Значение изучения орфоэпии в школе. Умения и навыки, формируемые в процессе обучения орфоэпии. Упражнения по орфоэпии.

Трудности учащихся в усвоении орфоэпии могут возникать из-за недостаточной аудиопрактики, неправильного акцента, а также из-за отсутствия понимания фонетических правил.

#### *5. Методика изучения графики.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Значение изучения графики в школе. Задачи изучения графики в школе. Принципы изучения графики. Основные понятия раздела. Умения и навыки, формируемые в процессе обучения графике. Упражнения по графике.

Методика изучения графики включает в себя изучение правил написания букв и слов, а также различных видов графических знаков.

#### *6. Трудности учащихся в усвоении графики.*

Принципы изучения графики. Основные понятия раздела. Умения и навыки, формируемые в процессе обучения графике. Трудности учащихся при изучении графики связаны с разнообразием правил написания букв и слов, а также различных видов графических знаков.

#### *7. Методика изучения лексики.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Значение изучения лексики в школе. Задачи изучения лексики в школе. Частнометодические принципы изучения лексики. Содержание школьного курса лексики: основные лексические понятия. Этапы работы по изучению лексики в школе.

Методика изучения лексики включает в себя разнообразные методы запоминания новых слов, их значения и использования в контексте.

#### *8. Трудности учащихся в усвоении лексики.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Значение изучения лексики в школе. Умения и навыки, формируемые в процессе обучения лексике. Упражнения по лексике, их типы.

Трудности учащихся в усвоении лексики могут возникать из-за большого объема запоминаемых слов, сложности в их понимании и неправильного использования в речи.

#### *9. Методика изучения фразеологии.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Значение изучения фразеологии в школе. Задачи изучения фразеологии в школе. Принципы изучения фразеологии. Содержание школьного курса фразеологии: основные фразеологические понятия. Этапы работы по изучению фразеологии в школе.

Методика изучения фразеологии основывается на запоминании устойчивых выражений, понимании их значения и контекстуального использования.

#### *10. Трудности учащихся в усвоении фразеологии.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Значение изучения фразеологии в школе. Умения и навыки, формируемые в процессе обучения фразеологии. Упражнения по фразеологии, их типы.

Трудности учащихся в усвоении фразеологии возникают из-за специфического значения и использования фразеологических оборотов, а также сложности в их интерпретации и использовании.

#### *11. Методика изучения морфемики.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Значение изучения морфемики в школе. Задачи изучения морфемики в школе. Принципы изучения морфемики. Содержание школьного курса морфемики. Основные понятия морфемики.

Методика изучения морфемики включает в себя анализ морфем – минимальных значимых единиц языка, их классификацию и правила образования слов.

#### *12. Трудности учащихся в усвоении морфемики.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Значение изучения морфемики в школе. Умения и навыки, формируемые в процессе обучения морфемике. Упражнения по морфемике.

Трудности учащихся в усвоении морфемики могут возникать из-за сложности в анализе и понимании морфематической структуры слов, а также из-за несоответствия правил написания.

*13. Методика изучения словообразования.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Значение изучения словообразования в школе. Задачи изучения словообразования в школе. Принципы изучения словообразования. Содержание школьного курса словообразования. Основные понятия словообразования.

Методика изучения словообразования основывается на изучении правил образования слов, их анализе и практическом применении.

*14. Трудности учащихся в усвоении словообразования.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Значение изучения словообразования в школе. Умения и навыки, формируемые в процессе обучения словообразованию. Упражнения по словообразованию.

Трудности учащихся в усвоении словообразования могут возникать из-за сложности в понимании и запоминании множества словообразовательных процессов и правил.

*15. Методика изучения морфологии.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Морфология как раздел грамматики. Значение изучения морфологии. Задачи изучения морфологии. Частнометодические принципы изучения морфологии. Содержание и структура школьного курса морфологии. Основные понятия морфологии.

Методика изучения морфологии включает в себя изучение форм слова, их грамматических категорий и правил их изменения.

*16. Трудности учащихся в усвоении морфологии.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Значение изучения морфологии. Умения и навыки, формируемые в процессе обучения морфологии. Упражнения по морфологии.

Трудности учащихся в усвоении морфологии возникают из-за сложности в анализе и понимании грамматических форм слов, а также из-за необходимости запоминания большого количества грамматических правил.

*17. Методика изучения синтаксиса.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Синтаксис как раздел грамматики. Значение изучения синтаксиса. Задачи изучения синтаксиса. Частнометодические принципы изучения синтаксиса. Содержание и структура школьного курса синтаксиса. Основные синтаксические понятия.

Методика изучения синтаксиса основывается на изучении синтаксических структур, порядка слов в предложении и правил построения сложных предложений.

*18. Трудности учащихся в усвоении синтаксиса.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Значение изучения синтаксиса. Умения и навыки, формируемые в процессе обучения синтаксису. Упражнения по синтаксису.

Трудности учащихся в усвоении синтаксиса могут возникать из-за сложности в анализе и понимании синтаксических конструкций, а также из-за необходимости усвоения большого количества синтаксических правил.

### **6.3 Ответы на вопросы к экзамену (8 семестр)**

*1. Методика изучения орфографии.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Значение изучения орфографии в школе. Задачи изучения орфографии в школе. Принципы изучения орфографии. Содержание и этапы работы по орфографии в школе. Основные орфографические понятия: орфограмма и орфографическое правило.

Методика изучения орфографии включает в себя изучение правил правописания, а также применение этих правил на практике.

*2. Орфограмма как орфографическое понятие.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Понятие орфограммы. Типы и виды орфограмм. Приемы формирования орфографической зоркости.

Орфограмма – это правило правописания, указывающее на способ написания слов или их частей. Орфограмма – это одно из основных понятий орфографии.

*3. Правило как орфографическое понятие.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Понятие орфографического правила. Виды орфографических правил. Основные этапы изучения орфографических правил на уроках русского языка.

Орфографическое правило – это обобщенное предписание относительно правильного написания слов или их элементов. Орфографическое правило – это одно из основных понятий орфографии.

*4. Трудности учащихся в усвоении орфографии.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Значение изучения орфографии в школе. Умения и навыки, формируемые в процессе изучения орфографии. Психологические основы формирования орфографических умений и навыков. Упражнения по орфографии. Методика работы над орфографическими ошибками.

Трудности учащихся в усвоении орфографии возникают из-за сложности в запоминании правил правописания, а также из-за несовпадения звуковой и графической формы слов.

*5. Методика изучения пунктуации.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Значение изучения пунктуации в школе. Задачи изучения пунктуации в школе. Частнометодические принципы изучения пунктуации. Содержание и этапы работы по пунктуации в школе. Основные пунктуационные понятия.

Методика изучения пунктуации включает в себя изучение правил расстановки знаков препинания в тексте и их практическое применение.

*6. Пунктограмма как основное понятие пунктуации.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Понятие пунктограммы. Виды пунктограмм. Приемы формирования пунктуационной зоркости.

Пунктограмма – это обозначение правила расстановки знаков препинания в тексте.

Пунктограмма – это важнейшее понятие пунктуации.

*7. Правило как основное понятие пунктуации.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Понятие пунктуационного правила. Виды пунктуационных правил. Основные этапы изучения пунктуационных правил на уроках русского языка.

Пунктуационное правило – это обобщенное предписание относительно расстановки знаков препинания в тексте.

*8. Трудности учащихся в усвоении пунктуации.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Значение изучения пунктуации в школе. Умения и навыки, формируемые в процессе изучения пунктуации. Психологические основы формирования пунктуационных умений и навыков. Упражнения по пунктуации. Методика работы над пунктуационными ошибками.

Трудности учащихся в усвоении пунктуации могут возникать из-за сложности в понимании функций знаков препинания и правил их использования, а также из-за необходимости запоминания множества правил.

#### *9. Методика работы над связной речью.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Связная речь как методическое понятие. Значение работы по развитию связной речи учащихся. Задачи работы по развитию связной речи. Умения, формируемые в процессе работы по развитию связной речи учащихся. Упражнения по развитию связной речи учащихся.

Методика работы над связной речью включает в себя различные упражнения и задания, направленные на развитие умений формулирования и выражения своих мыслей в целостном и связном тексте. Методика включает в себя работу над структурой текста, выбором адекватных выражений и развитие логического мышления.

#### *10. Виды речевой деятельности.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Взаимосвязанное обучение различным видам речевой деятельности на уроках русского языка. Основные речеведческие понятия.

Виды речевой деятельности включают устную и письменную речь, а также спонтанную и подготовленную коммуникацию. Виды речевой деятельности различаются по форме выражения мыслей, цели общения и способу передачи информации.

#### *11. Изложения как вид работы по развитию связной речи учащихся.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Понятие изложения. Классификация изложений. Подготовительная работа к изложениям. Методика работы над изложениями разных видов.

Изложение – это устная или письменная форма выражения своих мыслей по определенной теме или вопросу. Оно включает в себя анализ и обобщение информации, выражение собственных мыслей и аргументацию точек зрения. Методика работы над изложениями включает в себя планирование текста, построение логической структуры, выбор аргументов и использование языковых средств для выражения мыслей.

#### *12. Сочинения как вид работы по развитию связной речи учащихся.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Понятие сочинения. Классификация сочинений. Подготовка к сочинениям. Методика работы над сочинениями разных видов.

Сочинения – это тексты, созданные учащимися на определенную тему или вопрос. Они способствуют развитию умений выражать свои мысли в письменной форме, структурировать информацию, аргументировать свою точку зрения и использовать разнообразные языковые средства.

#### *13. Особенности работы по развитию связной устной речи учащихся.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Развитие связной устной речи учащихся. Работа по овладению учащимися различными видами устных высказываний.

Работа по развитию связной устной речи включает в себя упражнения и задания, направленные на развитие умения выражать свои мысли кратко, ясно и логично, использовать различные способы организации высказывания (описание, рассуждение, повествование) и поддерживать диалог с собеседником.

#### *14. Работа по культуре речи и стилистике на уроках русского языка.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Значение работы по культуре речи в школе. Задачи и содержание работы по культуре речи в школе. Основные аспекты культуры речи. Особенности работы по культуре речи на уроках русского языка.

Работа по культуре речи и стилистике на уроках русского языка включает изучение норм литературного языка, правил оформления текстов, основных стилей речи (научный,

публицистический, художественный), а также основных средств стилистики (метафора, сравнение, аллитерация и др.).

*15. Методика работы по предупреждению и исправлению ошибок, связанных с нарушением культуры речи.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Значение работы по культуре речи в школе. Упражнения по культуре речи. Ошибки и недочеты в речи учащихся. Методика исправления и предупреждения речевых ошибок учащихся. Методика исправления и предупреждения грамматических ошибок учащихся.

Методика работы по предупреждению и исправлению ошибок, связанных с нарушением культуры речи включает в себя анализ типичных ошибок учащихся, объяснение правил и норм литературного языка, проведение упражнений на закрепление навыков правильной речи, а также индивидуальную или групповую работу над устранением ошибок.

*16. Работа по стилистике на уроках русского языка.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Значение работы по стилистике в школе. Задачи работы по стилистике в школе. Содержание работы по стилистике в школе. Основные понятия стилистики. Ознакомление с функциональными стилями.

Работа по стилистике на уроках русского языка включает изучение различных стилей речи (официальный, разговорный, научный и др.), анализ характерных черт каждого стиля и способов их использования в различных текстах.

*17. Методика работы по предупреждению и исправлению стилистических ошибок.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Значение работы по стилистике в школе. Упражнения по стилистике. Стилистические ошибки. Методика предупреждения и исправления стилистических ошибок.

Методика работы по предупреждению и исправлению стилистических ошибок основывается на анализе стилистических особенностей текста, выявлении ошибок и неточностей в использовании стилевых приемов, объяснении принципов правильного выбора стиля и тренировке учащихся в его использовании.

*18. Углублённое изучение русского языка в школе.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Значение, задачи факультативной работы по русскому языку в школе. Виды факультативов, их цели и содержание. Формы организации и методы проведения факультативных занятий.

Углубленное изучение русского языка в школе предполагает расширенное изучение различных разделов русского языка (фонетики, морфологии, синтаксиса, стилистики и др.), а также более глубокий анализ языковых явлений и их функционирования в текстах.

*19. Внеклассная работа по русскому языку в школе.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Значение внеклассной работы по русскому языку. Задачи внеклассной работы по русскому языку. Содержание внеклассной работы по русскому языку. Методы обучения во внеклассной работе. Формы внеклассной работы. Элективные курсы по русскому языку в школе: их задачи и содержание.

Внеклассная работа по русскому языку в школе включает организацию различных мероприятий (конкурсы, литературные вечера, тематические дни), направленных на развитие интереса к русскому языку, расширение лексического запаса, развитие навыков общения и культуры речи.

*20. Организация учебно-исследовательской работы по русскому языку.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Специфика учебно-исследовательской работы по русскому языку в школе. Структура исследовательской работы. Основные этапы ее планирования. Диагностика эффективности учебного исследования. Совершенствование общеучебных умений учащихся в процессе учебно-исследовательской работы по русскому языку.

Организация учебно-исследовательской работы по русскому языку включает проведение исследовательских проектов, написание и защиту научных статей и докладов, а также участие в лингвистических конференциях и соревнованиях.

*21. Организация проектной работы по русскому языку.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Предпосылки проектной работы. Классификация проектов. Этапы работы над проектом. Роль риторики в проектной работе. Совершенствование общеучебных умений учащихся в процессе проектной работы по русскому языку.

Организация проектной работы по русскому языку включает разработку и реализацию проектов на основе реальных языковых задач, направленных на решение конкретных проблем в области языкового образования или лингвистики.

*22. Современные подходы в обучении русскому языку.*

В ответе должны быть раскрыты следующие положения (понятия):

Понятие «подход в обучении русскому языку». Классификации подходов в обучении. Критерии выделения подходов в обучении: с точки зрения объекта обучения; с точки зрения способа обучения. Взаимосвязь подхода в обучении русскому языку и современных целей его изучения.

Современные подходы в обучении русскому языку включают использование интерактивных методов обучения, компьютерных технологий, аутентичных текстов, проектной деятельности, дифференцированного подхода к обучению и другие инновационные методики.