МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ филиала ФГБОУ ВО ВВГУ в г. Уссурийске

Рабочая программа дисциплины (модуля) ТЕХНОЛОГИЯ РАБОТЫ В ГРАФИЧЕСКИХ СРЕДАХ

Направление и направленность (профиль) 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Информатика и математика

 Γ од набора на ОПОП 2023

Форма обучения Очная

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Технология работы в графических средах» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по специальности 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (утв. приказом Минобрнауки России от 22.02.2018г. №125) и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования — программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 06.04.2021 N 245).

Составитель(и): Комашинская Т.С., кандидат физик	ко-математических наук, доц	ент
Утверждена на заседании Педагогич	ческого совета от 04.07.2023,	протокол № 21.
СОГЛАСОВАНО:		
Замаститані пирактора	Show engli	Vлитина О А

1 Цель, планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Целями освоения дисциплины «Технология работы в графических средах» получение и углубление практических навыков работы в графических редакторах, издательских системах и пакетах мультимедиа.

Основными задачами изучения дисциплины являются:

- закрепление профессиональных компетенций;
- совершенствование навыков работы с графическими пакетами,
- изучение принципов и методов создания анимационных роликов.

Планируемыми результатами обучения по дисциплине (модулю), являются знания, умения, навыки. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представлен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции, формируемые в результате изучения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО,	Код и формулировка формулировка		Рез Код	бучения по дисциплине	
сокращенное	компетенции	достижения компетенции	резуль тата	Фо	рмулировка результата
44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки) (Б-ПО)	ПКР-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПКР-1.3п Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные	РД1	Умение	терминологию дисциплины; компьютерные графические программы использовать современные технологии и средства для подготовки и обработки графической информации
			РД3	Навыки	владение навыками обработки графической информации

2 Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Дисциплина «Технология работы в графических средах» специальности 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) и изучается во 8, 9 семестрах.

Понятийный, методологический и технологический материал курса играет важную роль в формировании научного мировоззрения будущего учителя информатики и математики, его информационной грамотности.

3 Объем дисциплины (модуля)

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Общая трудоемкость дисциплины

			Семестр (ОФО)	Трудо- емкость	Of	ьем ко	нтактно	й рабо	гы (час	c)		
Название ОПОП ВО	Форма обуче- ния	Часть УП	или курс	(3.E.)	Всего	Аудиторная		Внеауди- торная		CPC	Форма аттес- тации	
			(3ФО, ОЗФО)	(3.E.)	Beero	лек.	прак.	лаб.	ПА	КСР		·
44.03.05 «Педагогичес кое образование» (с двумя профилями	ОФО Б.1.Б.П1.06	Б.1.Б.П1.06	8	5	65	16	0	48	1	0	115	Э
подготовки)			9	6	71	10	0	60	1	0	145	Э

4 Структура и содержание дисциплины (модуля)

4.1 Структура дисциплины (модуля)

Тематический план, отражающий содержание дисциплины (перечень разделов и тем), структурированное по видам учебных занятий с указанием их объемов в соответствии с учебным планом, приведен в таблице 3.1

Таблица 3.1 – Разделы дисциплины (модуля), виды учебной деятельности и формы текущего контроля

8 семестр

		Код ре-	Кол-	во часов,	отведенн	ое на	Форма
№	Название темы	зультата обучения	Лек	Практ	Лаб	CPC	текущего контроля
1	Возможности и назначение различных графических пакетов	РД1	2	0	10	20	Опрос Тест
2	Редактор пиксельной графики	РД2	4	0	10	20	Опрос
3	Редактор векторной графики	РД1	2	0	10	20	Опрос
4	Модели кодирования цвета	РД1	4	0	10	20	Опрос
5	Методы сжатия данных	РД3	4	0	8	35	Опрос
	Итого по таблице		16	0	48	115	

9 семестр

№	Название темы	Код ре-	Кол-во часов, отведенное на	Форма

		зультата обучения	Лек	Практ	Лаб	CPC	текущего контроля
1	Роль и место анимации в современной визуальнокоммуникативной среде	РД1	4	0	20	50	Опрос Тест
2	Программа для создания векторной анимации и интерактивных приложений	РД2	4	0	20	50	Опрос Тест
3	Создание сложной анимации	РД1, РД3	2	0	20	45	Опрос
	Итого по таблице		10	0	60	145	

4.2 Содержание разделов и тем дисциплины (модуля) для ОЗФО

8 семестр

Тема 1 Возможности и назначение различных графических пакетов.

Содержание темы: Возможности и назначение различных графических пакетов. Анализ составляющих программных продуктов среды Adobe Creative Suite. Редактор векторной графики Adobe Illustrator, его роль в профессиональной деятельности графического дизайнера

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: кооперативное обучение, проблемный метод и метод проектов; технология учебной дискуссии, технология дидактической игры.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: проработать и законспектировать рекомендуемую литературу; подготовить доклады и сообщения по вопросам темы.

Тема 2 Редактор пиксельной графики.

Содержание темы: Редактор пиксельной графики Adobe Photoshop, его роль в профессиональной деятельности графического дизайнера. Возможности Adobe Photoshop, ее взаимосвязь с другими графическими приложениями. Основные параметры и инструменты Adobe Photoshop. Редактирование изображений. Устранение дефектов фотоизображений..

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: кооперативное обучение, проблемный метод и метод проектов; технология учебной дискуссии, технология дидактической игры.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: проработать и законспектировать рекомендуемую литературу; подготовить доклады и сообщения по вопросам темы.

Тема 3 Редактор векторной графики.

Содержание темы: Представление о системах автоматизированного проектирования конструкторских работ, средах компьютерного дизайна и мультимедийных средах. Форматы графических и звуковых объектов. Ввод и обработка графических объектов..

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: кооперативное обучение, проблемный метод и метод проектов; технология учебной дискуссии, технология дидактической игры.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: проработать и законспектировать рекомендуемую литературу; подготовить доклады и сообщения по вопросам темы.

Тема 4 Модели кодирования цвета

Содержание темы: Управление цветом в Adobe Photoshop. Цветокоррекция файлов и изображений для печати. Компрессия и оптимизация изображений для Web. В течение второй половины занятия студенты под руководством преподавателя работают над редактированием и цветокоррекцией изображений в зависимости от их предназначения

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: проработать и законспектировать рекомендуемую литературу; подготовить доклады и сообщения по вопросам темы.

Тема 5 Методы сжатия данных

Содержание темы: Возможности программы, взаимосвязь с другими программными продуктами

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: кооперативное обучение, проблемный метод и метод проектов; технология учебной дискуссии, технология дидактической игры.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: проработать и законспектировать рекомендуемую литературу; подготовить доклады и сообщения по вопросам темы.

9 семестр

Тема 1 Роль и место анимации в современной визуальнокоммуникативной сред.

Содержание темы: Роль и место анимации в современной визуальнокоммуникативной среде. Комплексный анализ творческих работ в области анимации и интерактивных приложений. Программа для создания векторной анимации и интерактивных приложений Adobe Flash. Назначение программы. Интерфейс программы Adobe Flash. Переключение интерфейса. Рабочее пространство Adobe Flash. Работа с панелями и палитрами. Панель Motion Editor

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: кооперативное обучение, проблемный метод и метод проектов; технология учебной дискуссии, технология дидактической игры.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: проработать и законспектировать рекомендуемую литературу; подготовить доклады и сообщения по вопросам темы.

Тема 2 Программа для создания векторной анимации и интерактивных приложений.

Содержание темы: Создание Motion-анимации и ее настройка. Объектноориентированная анимация.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: кооперативное обучение, проблемный метод и метод проектов; технология учебной дискуссии, технология дидактической игры.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: проработать и законспектировать рекомендуемую литературу; подготовить доклады и сообщения по вопросам темы.

Тема 3 Создание сложной анимации

Содержание темы: 3D-анимации средствами Adobe Flash. Изменение свойств анимации с помощью Motion Editor (Временной шкалы). Встроенные стили движения.

Основы использования языка программирования Action Script. Основные принципы работы Action Script. Создание кнопок и работа с ними. Команда остановки анимации. Библиотека элементов

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: кооперативное обучение, проблемный метод и метод проектов; технология учебной дискуссии, технология дидактической игры.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: проработать и законспектировать рекомендуемую литературу; подготовить доклады и сообщения по вопросам темы.

5 Методические указания для обучающихся по изучению и реализации дисциплины (модуля)

5.1 Методические рекомендации обучающимся по изучению дисциплины и по обеспечению самостоятельной работы

Успешное освоение дисциплины предполагает активную работу студентов на всех занятиях аудиторной формы, выполнение аттестационных мероприятий, эффективную самостоятельную работу. В процессе изучения дисциплины студенту необходимо ориентироваться на самостоятельную подготовку к практическим занятиям, выполнение творческих заданий, самостоятельное изучение некоторых разделов курса.

Практические задания выполняются студентами как аудиторно, так и самостоятельно. В начале занятия преподаватель информирует студентов о требованиях и дает рекомендации по выполнению каждой практической работы.

Работа над практическими заданиями включает: качество проделанных практических работ, посещаемость занятий, результаты самостоятельной работы по выполнению практических заданий.

Подготовке студента к выполнению работ на практическом занятии должно предшествовать изучение литературы, приведенной в списке основной и дополнительной литературы рабочей программы учебной дисциплины. При этом, желательно, чтобы студенты проводили анализ полученной дополнительной информации, анализировали существенные дополнения и ставили вопросы. В процессе самостоятельной подготовки используются электронные базы данных различные электронные И Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

Темы практических заданий, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в ФОС к дисциплине.

Текущий контроль проводится по результатам работы студентов на практических занятиях и самостоятельной работы по выполнению практических заданий. Критерием оценки является полнота выполнения практических работ, выполнение их в точном соответствии с постановкой и творческий подход к решению проблем.

Организация образовательного процесса регламентируется учебным планом и расписанием учебных занятий. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

При формировании своей индивидуальной образовательной траектории обучающийся имеет право на переаттестацию соответствующих дисциплин (модулей), освоенных в процессе обучения, который в том числе освобождает обучающегося от необходимости их повторного освоения.

Преподавание дисциплины основано на использовании педагогических технологий, ориентированных на развитие личности студента.

Обучение в сотрудничестве. К нему относятся: кооперативное обучение, проблемный метод и метод проектов.

Используются также активные методы обучения, в числе которых:

- анализ конкретных ситуаций, предполагающий определение проблемы, ее коллективное обсуждение, позволяющее познакомить студентов с вариантами разрешения конкретной проблемной задачи;
- «круглый стол», ориентированный на выработку умений обсуждать проблемы, обосновывать предполагаемые решения и отстаивать свои убеждения.

Интерактивные методы и формы обучения:

- Работа в группах.
- Ролевая и деловая игра.
- Решение ситуационных задач.
- Учебная дискуссия.

Методические рекомендации по обеспечению самостоятельной работы

Общий объём самостоятельной работы студентов по дисциплине включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов в течение семестра. Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме контрольных работ на занятиях по блоку тем, внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в следующих формах:

- Подготовка к практическим занятиям;
- Подготовка к текущим контрольным мероприятиям (контрольные работы, тестовые опросы, диктанты);
 - Выполнение домашних индивидуальных заданий;
 - Другие виды работ (работа в ЭОС, работа с медиа материалами).

5.2 Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

При необходимости обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (по заявлению обучающегося) предоставляется учебная информация в доступных формах с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.
- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные задания, консультации и др.

6 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю) созданы фонды оценочных средств. Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 1.

7 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература

- 1. Колошкина, И. Е. Компьютерная графика: учебник и практикум для вузов / И. Е. Колошкина, В. А. Селезнев, С. А. Дмитроченко. 3-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2023. 233 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-12341-8. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/513030
- 2. Боресков, А. В. Основы компьютерной графики: учебник и практикум для вузов / А. В. Боресков, Е. В. Шикин. Москва: Издательство Юрайт, 2023. 219 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-13196-3. Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/511419
- 3. Вечтомов, Е. М. Компьютерная геометрия: геометрические основы компьютерной графики: учебное пособие для вузов / Е. М. Вечтомов, Е. Н. Лубягина. 2-е изд. Москва: Издательство Юрайт, 2023. 157 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-09268-4. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/515337

7.2 Дополнительная литература

- 1. Инженерная и компьютерная графика: учебник и практикум для вузов / Р. Р. Анамова [и др.]; под общей редакцией Р. Р. Анамовой, С. А. Леоновой, Н. В. Пшеничновой. 2-е изд., перераб. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2023. 226 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-16486-2. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/531151
- 2. Информатика для гуманитариев : учебник и практикум для вузов / Г. Е. Кедрова [и др.] ; под редакцией Г. Е. Кедровой. 3-е изд., перераб. и доп. Москва : Издательство Юрайт, 2023. 662 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-16197-7. Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/530602
- 3. Ларин, С. В. Методика обучения математике: компьютерная анимация в среде Geogebra: учебное пособие для вузов / С. В. Ларин. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2023. 233 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-08929-5. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/515449

7.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы (при необходимости)

1. Электронная библиотечная система «РУКОНТ» - Режим доступа: https://lib.rucont.ru/

- 2. Электронная библиотечная система издательства "Юрайт" Режим доступа: https://urait.ru/
- 3. Электронная библиотечная система «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» Режим доступа: http://biblioclub.ru/
- 4. Профессиональная база данных Open Academic Journals Index Режим доступа: http://oaji.net/
- 5. Всемирная энциклопедия искусства [Электронный ресурс]: artprojekt.ru. Режим доступа: http://www.artprojekt.ru/
 - 6. База данных Directory of Open Access Journals Режим доступа: http://doaj.org/
- 7. База данных международных индексов научного цитирования Scopus Режим доступа: https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic#basic
- 8. Информационно-справочная система "Консультант Плюс" Режим доступа: http://www.consultant.ru/
- 8 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения

Основное оборудование:

- · Компьютеры
- Проектор

Программное обеспечение:

- · ABBYY Fine Reader 11 Professional Edition
- · Диалог Nibelung 2.0 Russian

Помещение для самостоятельной работы обучающихся, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Рабочие места на базе компьютерной техники с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации: персональные компьютеры; посадочных мест — 18 шт. Стол преподавателя - 1 шт; Стул преподавателя - 1 шт; Доска маркерная - 1 шт.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ филиала ФГБОУ ВО ВВГУ в г. Уссурийске

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

ТЕХНОЛОГИЯ РАБОТЫ В ГРАФИЧЕСКИХ СРЕДАХ

Направление и направленность (профиль) 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Информатика и математика

Год набора на ОПОП 2023

Форма обучения очная

1 Перечень формируемых компетенций

Название ОПОП ВО	Код и формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения компетенции
44.03.05	ПКР-1	ПКР-1.3п
«Педагогическое	Способен осваивать и	Демонстрирует умение разрабатывать
образование»	использовать теоретические	различные формы учебных занятий,
(с двумя профилями подготовки) (Б-ПО)	знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные

Компетенция считается сформированной на данном этапе в случае, если полученные результаты обучения по дисциплине оценены положительно (диапазон критериев оценивания результатов обучения «зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»). В случае отсутствия положительной оценки компетенция на данном этапе считается несформированной.

2 Показатели оценивания планируемых результатов обучения

Компетенция ПКР-1: Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач

Таблица 2.1 – Критерии оценки индикаторов достижения компетенции

Код и формулировка индикатора	Pes	Критерии оценивания результатов		
достижения компетенции	Код рез- та	Тип рез- та	Результат	обучения
ПКР-1.3п Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные	РД1	Знание	терминологию дисциплины; компьютерные графические программы	Знает современные информационные методики и технологии
	РД2	Умение	использовать современные технологии и средства для подготовки и обработки графической информации	вести компоновку и компьютерное проектирование объектов дизайна

	РД3	Навыки	владение навыками обработки графической информации	Владеет основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации
--	-----	--------	---	--

3 Перечень оценочных средств

Таблица 3 – Перечень оценочных средств по дисциплине (модулю)

Контролируемые планируемые результаты		<i>V</i>	Наименование оценочного средства и представление его в ФОС		
планир	обучения	Контролируемые темы дисциплины	Текущий контроль	Промежуточная аттестация	
		Очная форма обучения			
РД1	терминологи	Возможности и назначение различных графических пакетов	Опрос Тест	Собеседование	
	ю дисциплины;	Редактор векторной графики	Опрос	Собеседование	
	компьютерн	Модели кодирования цвета	Опрос	Собеседование	
	графические	Создание сложной анимации	Опрос	Собеседование	
программы		Роль и место анимации в современной визуальнокоммуникативной сред	Опрос Тест	Собеседование	
РД2 использовать современные технологии и средства для подготовки и обработки		Редактор пиксельной графики	Опрос	Собеседование	
	графической информации	Программа для создания векторной анимации и интерактивных	Опрос Тест	Собеседование	
		приложений	Опрос		

РД3	владение навыками обработки графической информации	Методы сжатия данных	Опрос	Собеседование
		Создание сложной анимации	Опрос	Собеседование

4 Описание процедуры оценивания

Текущий контроль успеваемости по дисциплине осуществляется путем оценки результатов выполнения тестовых заданий, самостоятельной работы, посещения лекций и по ответам на вопросы при подготовке к практическим занятиям, собеседования, опроса.

Итоговый контроль по дисциплине (промежуточная аттестация) осуществляется в форме экзамена в 8, 9 семестре.

Качество сформированности компетенций на данном этапе оценивается по результатам текущих и промежуточных аттестаций при помощи количественной оценки, выраженной в баллах. Максимальная сумма баллов по дисциплине (модулю) равна 100 баллам.

Сумма баллов, набранных студентом по всем видам учебной деятельности в рамках

дисциплины, переводится в оценку в соответствии с таблицей.

Сумма баллов по дисциплине	Оценка по промежуточной аттестации	Характеристика качества сформированности компетенции
от 91 до 100	«зачтено» / «отлично»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять практические работы, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
от 76 до 90	«зачтено» / «хорошо»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.
от 61 до 75	«зачтено» / «удовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.
от 41 до 60	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	У студента не сформированы дисциплинарные компетенции, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков.

Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.

5 Примеры оценочных средств

5.1 Опрос

Примерный перечень вопросов

- 1. Устройства ввода-вывода.
- 2. Специфика векторных и растровых изображений.
- 3. Черно-белые и цветные изображения.
- 4. Формирование цветов для принтеров .
- 5. Формирование цветов в мультимедийных приложениях.
- 6. Примитивы.
- 7. Атрибуты.
- 8. Сегменты.
- 9. Системы координат в машинной графике.
- 10. Полигональные сетки.
- 11. Описание явным заданием многоугольников.
- 12. Полигональные сетки. Описание списком ребер.

Критерии оценивания устного ответа

- **5 баллов** ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.
- **4 балла** ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна две неточности в ответе.
- **3 балла** ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.
- **2 балла** ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов

теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

5.2 Тест

Пример

- 1. Компьютерная графика –
- А) Особенности отображения информации программно-аппаратными средствами
- Б) раздел информатики, занимающийся проблемами создания и обработки на компьютере графических изображений
- В) наука, изучающая особенности создания и обработки изображений с помощью программно-аппаратных средств
 - 2. Какие виды компьютерной графики используют в настоящее время?
 - А) Растровая
 - Б) Векторная
 - В) Фрактальная
 - Г) Акварельная
 - Д) Трèхмерная
 - Е) Масляная
- 3. Визуализацией результатов расчетов распределения волн на поверхности жидкости после падения капли занимается:
 - А) Деловая графика
 - Б) Конструкторская графика
 - В) Научная графика
 - Г) Расчетная графика
 - 4. Созданием диаграмм, графиков, иллюстрацией статистической информации занимается
 - А) Деловая графика
 - Б) Конструкторская графика
 - В) Чертежная графика
 - Г) Научная графика
 - 5. Растр
 - А) Расстояние между двумя пикселями
 - Б) Минимальный элемент компьютерной графики
 - В) Совокупность точечных строк
 - 6. Наименьшим элементом изображения на графическом экране монитора является?
 - А) курсор.
 - Б) символ.
 - В) линия.
 - Г) пиксель.
 - 7. Видеопамять и дисплейный процессор составляют:
 - А) видеоадаптер
 - Б) оперативную память
 - В) цифровой фотоаппарат
 - Г) монитор (дисплей)

5.3 Собеседование

Примерный перечень вопросов

- 1. Что называется «Альфа-каналом»?
- 2.Что такое «блик»?
- 3. Дайте определение понятию «графический дизайн».
- 4. Что такое «графический редактор»?
- 5. Дайте определение понятию «дизайн».
- 6. Что такое «интерполяция»?
- 7. Что такое «интерфейс»?
- 8. Что такое «компьютерная графика»?
- 9. Дайте определение понятию «компьютерный дизайн».
- 10.Что такое «Скриншот»?
- 11. Дайте определение понятию «текстура».
- 12.Что такое «Тулбар»?

Краткие методические указания

Необходимо проработать и законспектировать рекомендуемую литературу. Подготовить сообщения по вопросам темы. Кроме того, следует подобрать из наиболее доступной литературы дополнительные сведения по вопросам обсуждения, подтверждающие основные идеи темы.

Собеседование направлено на проверку и оценивание знаний, умений и навыков полученных в ходе плановых практических занятий, а именно работать с учебной, методической и научной литературой, с информационными ресурсами, а также навыков самостоятельной работы в использовании информационных ресурсов (в том числе мультимедийных) и компьютерных технологий для обработки, передачи, систематизации информации и доклада результатов познавательной и практической деятельности.