	МИНОБРНАУКИ РОССИИ
	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Владивостокский государственный университет экономики и сервиса»
	филиал ФГБОУ ВО «ВГУЭС» в г. Уссурийске

Методические указания к практическим занятиям по дисциплине

ПОО.01 Основы проектной деятельности

Уссурийск, 2020г.

СОГЛАСОВАНО
Цикловой методической комиссией
общеобразовательных, общих
гуманитарных и социально-
экономических дисциплин
Председатель Степанова К.В.
«____»_____2020г.

Составитель: Степанова Кристина Владимировна, преподаватель филиала ФГБОУ ВО «ВГУЭС» в г. Уссурийске

Методические указания к практическим занятиям предназначены для обучающихся по специальностям социально-экономического и гуманитарного профилей, изучающих дисциплину ПОО.01 Основы проектной деятельности.

Практическое занятие №1 «Алгоритм работы над проектом»
Практическое занятие №2 «Изучение методов работы с источниками»
Практическое занятие №3 «Изучение способов первичной обработки информации»
Практическое занятие №4 «Формулировка темы индивидуального проекта, определение типа проекта; формулировка идеи, цели проектирования».
Практическое занятие №5 «Отработка методов поиска информации в Интернете».
Практическое занятие № 6 «Составление плана текста. Цитирование и реферирование текста»
Практическое занятие №7 «Поэтапное выполнение исследовательских задач проекта».
Практическое занятие № 8 «Сбор, систематизация и анализ полученных результатов»
Практическое занятие № 9 Формулировка выводов, структурирование проекта».
Практическое занятие № 10 «Оформление основного текста проекта»
Практическое занятие № 11 «Оформление библиографического списка проектной работы».
Практическое занятие № 12 «Создание электронной презентации».
Практическое занятие № 13 «Структурирование доклада для защиты проекта».
Практическое занятие № 14 «Публичные пробы».
Практическое занятие № 15 «Оценивание собственного/группового проекта».

Раздел 1 Теоретические основы проектной деятельности

Тема 1.1 Введение в проектную деятельность

Тема 1.2 Проект. Типология проектов.

Тема 1.3 Продукты проектной деятельности

Тема 1.4 Методы научного познания. Виды источников информации

Наименование занятия: № 1 «Алгоритм работы над проектом».

Цель: изучение видов проектов, ознакомление с этапами работы над проектом, составление плана работы над проектом по избранной теме.
Норма времени: 1 час.
Обеспечение занятия: тетрадь для практических занятий

Задачи:

1. **Формируемые универсальные учебные действия**

   Личностные: Л8, Л10, Л14

   Метапредметные: М1, М3, М5

   Предметные: П3

ХОД ЗАНЯТИЯ:

Задание № 1. Рассортируйте номера ниже перечисленных видов проектов по типологическим группам, заполнив таблицу.

Основания для классификации	**Номер**	**Варианты ответов**
По предметно содержательной области		1 Долгосрочный 9 Международный 2 Краткосрочный 10 Индивидуальный 3 Исследовательский 11 Среднесрочный 4 Прикладной 12 Региональный 5 Внутренний 13 Коллективный 6 Информационный 14 Монопроект 7 Межпредметный 15 Групповой 8 Творческий 16 Метапредметный
По количеству участников проекта		
По продолжительности выполнения проекта		
По характеру контактов		
По доминирующей деятельности		

Задание № 2. Установите соответствие стрелочками между этапами работы над проектом и содержанием работы, заполнив таблицу.

№ п/п	**Этапы работы над проектом**	**Содержание работы на этом этапе**
1	Подготовительный	Анализ информации. Оформление результатов, формулировка выводов

2	Планово-организационный	Демонстрация понимания проблемы, цели, задачи, умения найти способ решения и практическое применение работы
3	Исследовательский	Определение источников информации; определение способов ее сбора и анализа. Определение способа представления результатов. Установление процедур и критериев оценки результата и процесса разработки проекта
4	Анализ и обобщение	Сбор информации. Решение промежуточных задач. Основные инструменты: интервью, опросы, наблюдения, эксперименты
5	Презентация проекта	Формы представления результатов: устный, письменный отчеты, продукт
6	Практическая значимость	Определение проблемы, темы, целей, задач проекта и его актуальность

Задание № 3. Ответьте письменно на вопросы.

1 На каком этапе работы над проектом идет выбор темы? _____

_____

2 Определение цели проекта?_____

_____

3 Что необходимо сделать на этапе исследования?_____

_____

4 Чем проект отличается от реферата?_____

5 Продолжите фразу: «Исследовательский проект – это_____

_____.

<u>Наименование занятия:</u> № 2 «Изучение методов работы с источниками»

Цель: формирование умения оценивать предполагаемый источник информации, фиксировать из него необходимы сведения.
Норма времени: 2 часа
Обеспечение занятия: тетрадь для практических занятий

Задачи:

1. **Формируемые универсальные учебные действия**

   Личностные: Л1, Л4, Л5, Л6, Л8, Л10

   Метапредметные: М5, М6, М7, М8

   Предметные: П1

ХОД ЗАНЯТИЯ:

Задание № 1. Выполните тест (подчеркните правильный ответ):

1) В библиографических списках используемой литературы и источников информации принято:

- размещать по алфавиту;
- указывать год издания;
- указывать дату прочтения;
- указать место издания и издательство, в котором вышла книга;
- указывать историю создания книги;
- указать количество страниц в ней;
- если используется материал сайта, то указывается его электронный адрес и его краткое описание.

2) Что такое информация?

- одно из наиболее общих понятий науки, обозначающее некоторые сведения, совокупность каких-либо данных, знаний и т.п.;
- интернет- сайт;
- это юридически закреплённая бумага, утверждающая за её владельцем право на что-либо, подтверждающая какой-либо факт.

3) Что такое источник информации?

- объект, идентифицирующий происхождение информации;
- субъект, нуждающийся в информации;
- среда, передающая информацию.

4) Выберите основные пути поиска информации

- изучение библиотечного каталога;
- с помощью поисковых систем в Интернете;
- в справочном аппарате лингвистических энциклопедий. В них после статьи на определенные темы дается список литературы;
- коммуникативный - возможность получить необходимую консультацию от любого компетентного человека.

Задание № 2. Рассмотрите предложенную библиотечную карточку. Запишите, какая информация содержится в карточках. Отметьте с помощью подчеркивания, какая информация нужна, чтобы оценить, насколько данная книга необходима как источник информации.

О – 57 Омельченко В.П., Курбатова Э.В. Математика. Учебное пособие – Ростов н/Д: Феникс. 2013. – 380 с.

ISBN 978-5-222-20062-9

Содержание учебного пособия соответствует примерной программе по математике для специальностей СПО. Подробно рассмотрены основы дискретной математики, математический анализ, основные численные методы, теория вероятностей и математическая статистика. Изложение теоретического материала сопровождается большим количеством примеров и задач. В конце каждого раздела приводятся задания для самостоятельной работы.

Пособие предназначено для учащихся всех специальностей средних специальных учебных заведения.

ISBN 978-5-222-20062-9 УДК 51
(075.32)

ББК 22.1я723

Задание № 3. В таблице даны вопросы, с помощью любой поисковой системы сети Интернет найти ответ, скопировать адрес Web-страницы в соответствующую колонку.

№	Вопрос	Ответ	Ссылка на Web-страницу с ответом
1	Какое настоящее имя писателя Кира Булычёва?		
2	Кто был основоположником кибернетики?		
3	Что такое алгоритм?		
4	Кто является создателем социальной сети «Одноклассники»?		
5	Как долго Лев Толстой писал роман «Война и мир»?		
6	Кто и в каком году впервые ввёл термин «Homo sapiens»?		
7	Какое значение имеет государственная символика РФ (герб, флаг, гимн)?		

Наименование занятия: № 3 «Изучение способов первичной обработки информации»

Цель: формирование умения составления текста аннотации при работе с конкретным источником информации.
Норма времени: 2 часа
Обеспечение занятия: тетрадь для практических занятий, раздаточный материал

Задачи:

1. **Формируемые универсальные учебные действия**

   Личностные: Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, Л7, Л9, Л11, Л12, Л13, Л16, Л17, Л18

   Метапредметные: М1, М2, М3, М5, М6, М7, М10, М11, М12

   Предметные: П1

ХОД ЗАНЯТИЯ:

Задание № 1. Изучить особенности написания аннотации. Выбрать материал для аннотации (статья, телепередача др.) самостоятельно или из предложенных преподавателем. Написать аннотацию по выбранному тексту.

Аннотация - краткая характеристика печатного издания с точки зрения содержания, назначения, формы и других особенностей, где фиксируются основные проблемы, затронутые в тексте, мнения, оценки, выводы автора.

Аннотация включает сведения о содержании произведений печати, его авторе, и достоинствах работы, носит пояснительный или рекомендательный характер, используется работниками информационных органов и библиотек для рекламы и пропаганды произведений печати.

Аннотация помещается на обороте титульного листа книги, включает характеристику издания, его основной темы и проблематики, дает представление об объекте, цели работы и ее результате. В ней отражают то новое, что несет в себе данное произведение печати в сравнении с другими, родственными ему по тематике и целевому назначению.

По содержанию и целевому назначению аннотации делят:

- справочные;
- рекомендательные

По полноте охвата содержания и его назначению:

- общие;
- специализированные;
- обзорные;
- групповые.

Вопросы для составления аннотации статьи:

- Как называется работа, статья и т.д.?
- Где и когда напечатана?
- Чему посвящена?
- Какие вопросы рассматриваются в данной работе?
- Кому она адресована?

Особенности написания аннотации

Основное содержание источника дается лаконично и емко используются стандартизированное обороты речи – клише.

Клише для написания аннотации

Статья (работа) опубликована (помещена, напечатана) в журнале (газете)…..

Монография вышла в свет в издательстве…….

Статья посвящена вопросу (теме, проблеме)…..

Статья представляет собой обобщение (обзор, изложение, анализ, описание- указать чего?)

Автор ставит (освещает) следующие проблемы (останавливается на следующих проблемах, касается следующих вопросов)….

В статье рассматривается (затрагивается, обобщается что?)….

Говорится о чем?.....

Дается оценка (анализ, обобщение) чего?....

Представлена точка зрения (на что)

Поставлен вопрос (о чем?)

Статья адресована,….предназначена кому ?….

Может быть использована…. (кем?)

Представляет интерес для кого?

Инструкция по выполнению практического занятия

Раздел 2 Этапы работы над индивидуальным проектом

Тема 2.1 Подготовительный этап

Наименование занятия: №4 «Формулировка темы индивидуального проекта, определение типа проекта; формулировка идеи, цели проектирования».

Цель: формирование умения самостоятельно выбирать и формулировать тему, определять проблему проекта, цели и задачи проектной деятельности, расширения круга используемых языковых и речевых средств.

Норма времени: 2 часа

Обеспечение занятия: тетрадь для практических занятий

Задачи:

1. **Формируемые универсальные учебные действия**

   Личностные: Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, Л7, Л 8, Л9, Л11, Л12, Л13, Л16, Л17, Л18

   Метапредметные: М1, М2, М4, М5, М11, М12

   Предметные: П1

Ход занятия:

Задание №1. Каждый слушатель готовит список из 3-4 тем, соответствующих изучаемой учебной области, которые могли бы стать темой проектов, интересной для студентов. В режиме мозгового штурма вся группа коллективно решает, какая из представленных тем достойна разработки в качестве индивидуального учебного проекта.

После определения темы проекта, мини-группы по интересам (2-3 человека) должны определить подтему в своей области знаний (физика, химия, общественные науки и т.д.) и озвучить результаты своей деятельности.

Занесите полученные результаты в таблицу.

Выбранная тема проекта _____	
Предмет	***Подтема***
1.	
2.	

Задание №2. Заполните таблицу, записывая ответы на поставленные вопросы.

№	**Вопрос**	**Ответ**
1.	Почему вы выбрали эту тему проекта?	
2.	Что надо сделать, чтобы решить поставленную вами проблему?	
3.	Что вы сделаете, чтобы цель была достигнута?	
4.	Если вы сделаете свой продукт, достигнете ли вы цели проекта и будет ли в этом случае решена его проблема?	
5.	Какие шаги вы должны проделать от проблемы	

	проекта до реализации цели проекта?	
6.	Все ли у вас есть, чтобы проделать эти шаги (информация, оборудование, чего не хватает, где это найти, что вы уже умеете делать и чему придется научиться)?	

Тема 2.2. Этап планирования

Наименование занятия: №5 «Отработка методов поиска информации в Интернете»

Цель: ознакомиться с работой поисковых служб сети Интернет, освоить технологию поиска необходимой информации.
Норма времени: 2 часа
Обеспечение занятия: проектор, тетрадь для практических занятий

Задачи:

1. **Формируемые универсальные учебные действия**

   Личностные: Л4, Л6, Л7, Л9, Л10, Л11, Л12, Л14

   Метапредметные: М1, М2, М3, М4, М5, М6, М7, М8

   Предметные: П1

Задание № 1. Используя удобный для вас тип поиска, самостоятельно выполните следующие задание:

А) В сети Интернет требуется найти информацию о большой белой акуле (кархародон). Сформулируйте запрос к поисковой системе с использованием языка запросов так, чтобы была найдена информация о физических данных акулы (размеры акулы, вес, размеры зубов, продолжительность жизни и т.д.) и местах обитания. Этапы поиска пропишите в тетради.

Б) Ответьте на вопросы и оформите их в таблице в колонке «Ответ» с указанием адреса, где была найдена информация в колонке «Адрес страницы».

№	Вопрос	Ответ	Адрес страницы, на которой получен ответ
1	На мемориальной доске первой лаборатории этого ученого записано «1857 - брожение; 1860 - самопроизвольное зарождение; 1863 - болезни шелковичных червей; 1881 - зараза и вакцина; 1885 - предохранение от бешенства». Назовите имя этого ученого		
2	Известно, что олимпийские игры зародились в 776 году до н. э. Кто стоял у истоков возрождения современных Олимпийских игр, и когда это		

	произошло?		
3	На море скорость измеряют в морских узлах. Чему равен морской узел?		
4	Что такое компьютерный вирус и когда он впервые появился?		
5	Какое животное самое большое на свете из живущих в настоящее время на земле. Какой длины может достигать его тело и каков может быть его вес?		
6	Когда и где состоялась первая демонстрация кинофильма?		
7	Когда Аляска стала Американским штатом?		
8	Кем и когда написана знаменитая картина «Девочка на шаре»?		

<u>Наименование занятий:</u> №6 «Составление плана текста. Цитирование и реферирование текста».

Цель: развитие практических навыков к самостоятельной работе с текстом, формирование умения переработки текста различными способами.

Норма времени: 2 часа

Обеспечение занятия: тетрадь для практических занятий, раздаточный материал

Задачи:

1. **Формируемые универсальные учебные действия**

   Личностные: Л1, Л2, Л4, Л5, Л6, Л7, Л9, Л10, Л11, Л14, Л15

   Метапредметные: М1, М2, М3, М5, М6, М7, М8, М9, М10, М11, М12

   Предметные: П1

Ход занятия:

Задание № 1. Выберите в учебнике по спецдисциплине параграф для конспектирования. Составьте план и тезисный конспект данного параграфа.

Задание № 2. Заполните следующую таблицу

Найдите предложение	Замените на предложение другой структуры
с прямой речью;	на дополнение в форме предложного падежа;
с косвенной речью;	на прямую речь;
с предложным падежом и предлогом о;	на предложения с вводными словами, вводящими прямую речь;
с вводными словами.	на предложения с косвенной речью.

1) «Папа, а что является символом нашей Родины?» - спросил пятилетний Миша у своего отца.

2) Отец, не задумываясь, ответил, что символом России с давних времен считается береза.

3) «Вряд ли можно представить русское поле без белой березки или русский лес без березовой рощи, а баню русскую без березового веника», - подхватила бабуля.

4) Древние славяне говорили о живущих в ней душах умерших.

5) По их мнению, береза была символом возрождения и чистоты.

6) Миша спросил отца о распространенности березы в России.

7) Отец согласился и ответил, что береза отражает состояние души русского человека.

8) По словам бабушки, само слово «береза» означает беречь.

9) «Берегиня – это языческое божество у древних славян, которое считали матерью всех духов, ее как раз и представляли в образе березы», - подвел итог отец.

Задание № 3. Изучить особенности написания эссе и написать эссе по выбранной теме.

Эссе – от французского - опыт, проба, попытка, набросок, очерк.

Черты эссе:

- Свободная форма, непринуждённость повествования, художественная изобретательность формы;
- Индивидуальная позиция автора;
- Небольшой объём;
- Парадоксальность («Удиви читателя!»);
- Внутренне смысловое единство, обоснованность очки зрения;
- Открытость (нет претензий на монополию мнения), субъективизм.

Алгоритм написания эссе.

Вариант №1:

- Осмыслить тему.
- Выделить проблему.
- Предложить личное решение проблемы
- Подобрать такую аргументацию, которая отражает личное видение проблемы
- Оформить своё мнение.

Вариант №2.

- Определить тему.
- Подобрать информацию, используя для этого дополнительную литературу.
- Написать эссе, используя план:
  - ✓ Начало и введение (актуальность)
  - ✓ Собственно тезис (главная мысль)
  - ✓ Три аргумента (доказательство) этому тезису
  - ✓ Окончание или вывод
  - ✓ Подготовиться к выступлению.

Критерии оценки сочинений в форме эссе:

- Самостоятельность
- Индивидуальность.
- Дискуссионность и диалогичность
- Композиционная свобода.
- Образность и глубина раскрытия проблемы (на теоретическом, бытовом уровне).
- Внутреннее смысловое единство.
- Оригинальность точки зрения и аргументация.

Пример оформления эссе

Эссе на тему «Почему я решил стать геологом».

Романтическая и непредсказуемая профессия геолога на сегодняшний день успешно нашла применение в промышленной разработке, изучении и оценке месторождений полезных ископаемых.

На мое решение стать геологом повлияло то, что геология – это предмет, позволяющий мыслить творчески. Еще одна причина – постоянные разъезды, что само по

себе весьма интересно. Кроме того могу сказать что, кроме геологов, мало у кого есть возможность полюбоваться на уникальные природные ландшафты.

Эта профессия прошла достаточно долгий путь своего развития, прежде чем предстать перед нами в своей окончательной форме. Только в последние несколько столетий в обязанности геологов стало входить обязательное умение составлять и поддерживать геологическую базу данных, обрабатывать полученные результаты и оформлять их картографическим способом.

Уровень социальной значимости профессии определяется средними показателями её востребованности на рынке труда. На сегодняшний момент основные заказы поступают от приватных организаций, хотя государственные учреждения все же не остаются в тени частных предпринимателей.

В целом профессия геолога не обладает явно выраженными минусами. Нормативность нагрузки обычно планируется до выезда экспедиционной группы на объект, однако в случае необходимости ненормированный рабочий день может негативно сказаться на трудоспособности коллектива. Карьерный рост возможен при наличии отличных знаний, диплома о высшем образовании и нестандартном или инновационном подходе к решению поставленных задач.

Профессия геолога в своём роде уникальна. Для её успешной практики необходимо, во-первых, отличное профильное образование, глубокие знания в сфере составления и толкования картографических чертежей, умелое пользование специфическими измерительными и аналитическими приборами. Работа носит неравномерный характер и отличается возможностью частых длительных командировок и повторных выездов на исследуемый объект. Геолог должен также иметь крепкое здоровье, хорошую физическую подготовку, выносливость, наблюдательность, умение работать в ограниченном коллективе, быть терпеливым и целеустремлённым.

Я не жалею что решил стать геологом, это увлекательная и интересная профессия, позволяющая узнавать мне много нового и полезного для моего будущего.

Памятка - алгоритм по анализу в форме эссе

- Соответствие формы - эссе (самостоятельность, индивидуальность, дискуссионность и диалогичность, композиционная свобода, образность глубина раскрытия проблемы внутреннее смысловое единство, оригинальность точки зрения и аргументации, небольшой объём).
- Уровень содержательности (теоретический, бытовой; глубокий, поверхностный),
- Богатство и чистота речи; оперирование терминами, понятиями, фактами.
- Положительные черты ответа.
- Пожелания и перспективы.

Темы эссе:

- «Человеку, как существу духовному, невозможно жить на земле вне права» И. Ильин
- «Национализм – это не любовь к своей нации, а ненависть к чужой». И.Н. Шевелев
- «Свобода – есть право на неравенство». Н.А. Бердяев
- «Из всех нитей, связывающих человека с родиной, самая крепкая – родной язык». И.Н. Шевелев
- «Несправедливые законы не создают право». Цицерон
- «Любое злодеяние имеет собственную мораль, которая его оправдывает». В. Швебель
- «Без конкурентов даже очень богатая страна может быстро прийти в упадок ». Э. Гроув
- «Первое правило бизнеса – поступай с другим так, как он хотел бы поступить с тобой». Ч. Диккенс

- «Налоги – эта та цена, которую мы платим, чтобы жить в цивилизованном обществе». О.У. Холмс
- «Все виды искусств служат величайшему из искусств – искусству жить на Земле». Б.Брехт
- «Человек станет прежде всего тем, чем он запроектирован быть». Ж.П. Сартр
- «Как много, однако, существует такого, в чем я не нуждаюсь». Сократ
- «Только тот постигает истину, кто внимательно изучает природу, людей и самого себя». Н.Н. Пирогов

Тема 2.3 Основной этап

Наименование занятия: №7 «Поэтапное выполнение исследовательских задач проекта».

Цель: систематизация учебного материала, формирование умения планирования исследовательских задач перед выполнением проектной работы.

Норма времени: 2 часа

Обеспечение занятия: тетрадь для практических занятий, раздаточный материал

Задачи:

1. **Формируемые универсальные учебные действия**

   Личностные: Л8, Л10, Л14

   Метапредметные: М1, М2, М3, М5, М6, М7, М8, М12

   Предметные: П1, П3

Ход занятия:

Задание № 1. Запишите определение

_____

_____

_____

_____

_____

Задание № 2. Заполните таблицу.

Источники информации	Виды источников	Особенности
Первичные – документы и издания, в которых отражены новые научные сведения или новое осмысление известных идей и фактов		

Вторичные и третичные - данные, собранные ранее для целей, отличных от связанных с решением исследовательской проблемы	**Вторичные:**	
	Третичные:	

Задание № 3. Заполните схему «Методы сбора и анализа данных».

Задание № 4. Запишите формы проектных продуктов.

Вид	Форма проектных продуктов
1) Материальные	
2) Действенные	
3) Письменные	

Тема 2.4 Заключительный этап

<u>Наименование занятия:</u> №8 «Сбор, систематизация и анализ полученных результатов».

Цель: формирование умения работать с информацией, представлять ее в наглядном виде, анализировать, делать прогнозы и содержательные выводы.

Норма времени: 2 часа

Обеспечение занятия: тетрадь для практических занятий, раздаточный материал

Задачи:

1. **Формируемые универсальные учебные действия**

   Личностные: Л14

   Метапредметные: М2, М3, М5, М6, М9

   Предметные: П1

Ход занятий:

Задание № 1. Проведите анализ полученных статистических данных

На вступительном письменном экзамене по математике можно получить от 0 до 10 баллов. Сорок абитуриентов получили такие оценки:

6	7	7	8	9	2	10	6	5	6
7	3	7	9	9	2	3	2	6	6
6	7	8	8	2	6	7	9	7	5
9	8	2	6	6	3	7	7	6	6

а) Составьте общий ряд данных и ряд данных измерения; упорядочить и сгруппировать полученные оценки.

б) Составьте таблицы распределения данных и распределения частот.

в) Постройте графики распределения данных и распределения частот.

г) Найдите размах, моду, среднее значение и медиану.

<u>Наименование занятия:</u> №9 «Формулировка выводов, структурирование проекта»

Цель: формирование умения анализировать решение поставленных задач и достижение поставленной цели проектной работы, успешность полученных данных и эффективность осуществления продукта проектной деятельности.

Норма времени: 2 часа

Обеспечение занятия: тетрадь для практических занятий, раздаточный материал

Задачи:

1. **Формируемые универсальные учебные действия**

   Личностные: Л6

   Метапредметные: М2, М10

   Предметные: П1

Ход занятий:

Задание № 1. Заполните паспорт проекта и сравните данные, введенные в него с предварительными (прогнозирующими) данными вашего проекта.

Название	Тема проекта	
Руководитель проекта	Фамилия имя отчество (полностью), должность	
Дисциплина	В рамках какой дисциплины готовится проект	
Смежные дисциплины	Дисциплины, близкие к теме проекта	
Кто работал над проектом	ФИО, группа, специальность, курс	
Тип проекта	По доминирующей деятельности	
	По предметно-содержательной	
	По характеру координации	
	По характеру контактов	
	По количеству участников	
	По продолжительности	
Цель проекта		

Задачи проекта	3-4 задачи	
Вопросы проекта	3-4 важных проблемных вопроса по теме	
Оборудование	Что необходимо для выполнения проекта	
Аннотация	Актуальность, значимость на уровне колледжа	
Продукт	Форма защиты проекта	
Этапы работы над проектом	Узнать из разных источников … Провести исследование… Создать мультимедийную презентацию… и пр.	

Раздел 3 Правила оформления проекта

Тема 3.1 Общие требования к оформлению текста

Наименование занятия: №10 «Оформление основного текста проекта»

Цель: формирование умения оформления основного текста проектной работы

Норма времени: 2 часа

Обеспечение занятия: компьютер, проектор, раздаточный материал.

Задачи:

1. **Формируемые универсальные учебные действия**

   Личностные: Л6

   Метапредметные: М1, М2, М5, М6, М8

   Предметные: П2

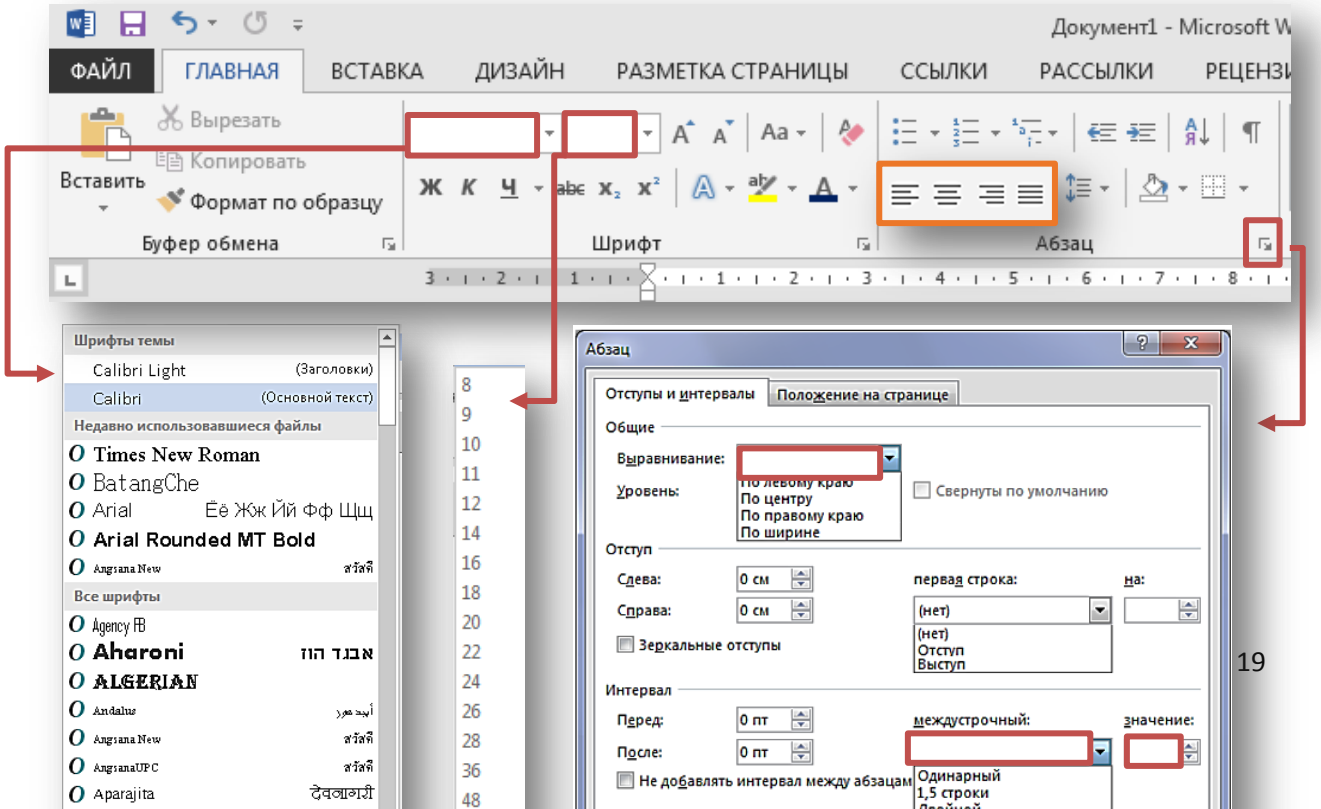
Ход занятия:

Задание № 1. Запишите особенности оформления заголовков:

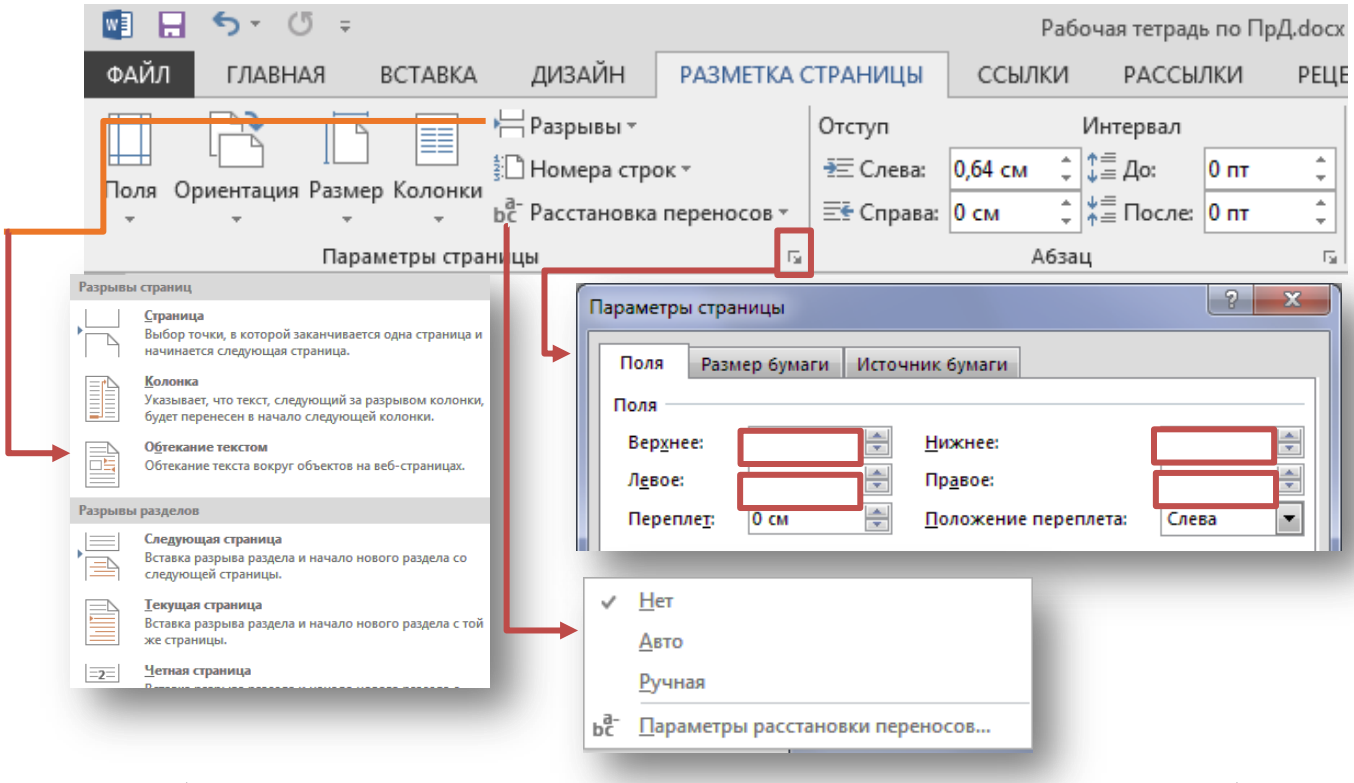
Зачеркните ненужное	
В конце заголовка точка	*ставится/ не ставится*
Переносы в заголовках	*допускаются/ не допускаются*
Вычеркните неправильный вариант оформления заголовка/подзаголовка	
1 ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
1 ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
1.1 Понятие информационных технологий.	
1.1 Понятие информационных технологий	

Задание № 2. Выполните форматирование заданного текста.

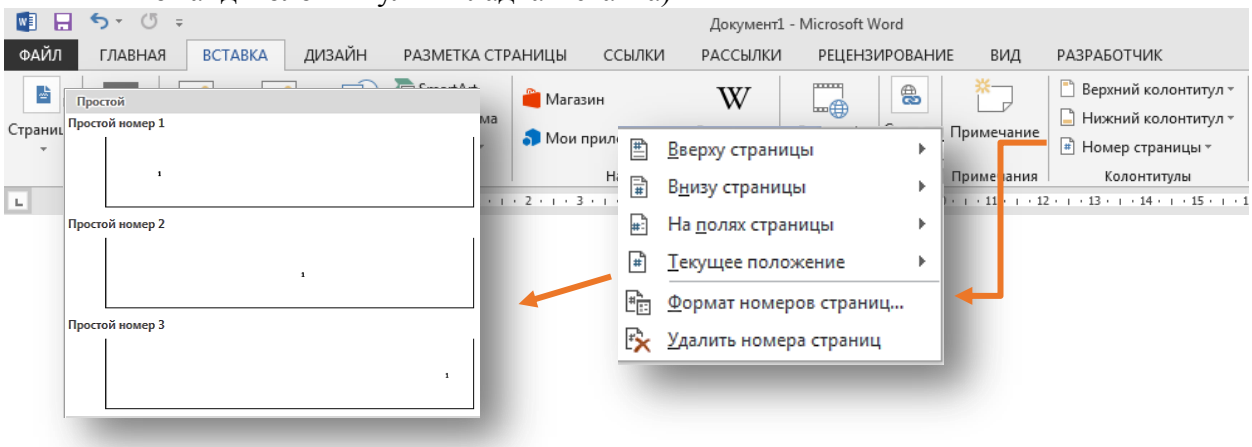
1) «Установите» основные параметры форматирования текстовой части проекта, выделив требуемые значения (группа команд Шрифт и Абзац вкладка Главная)



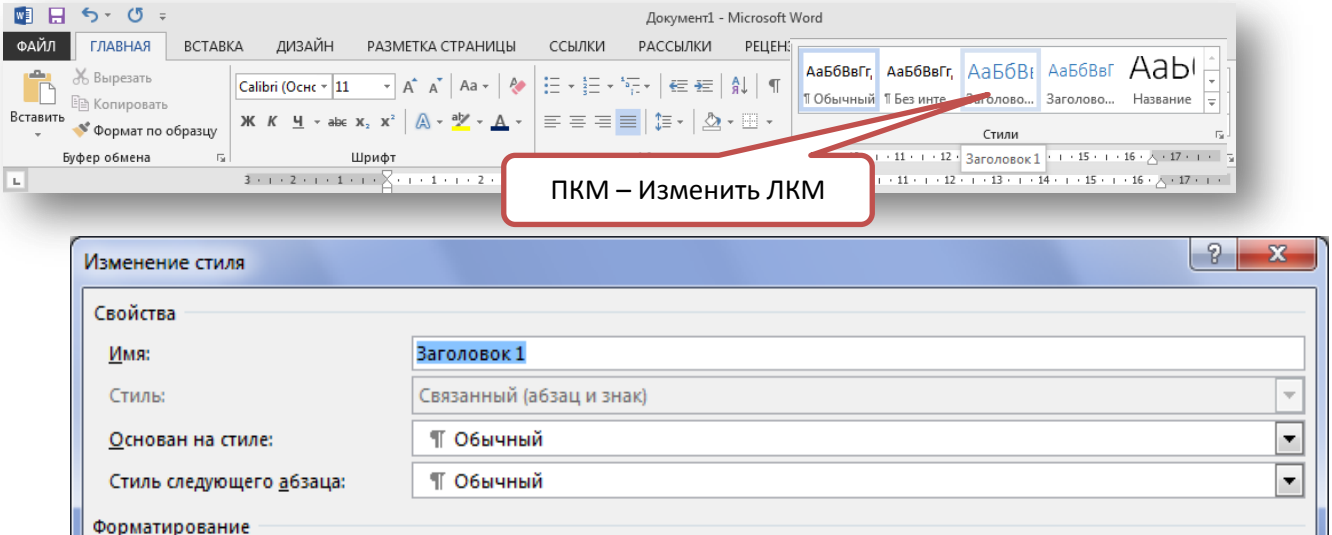
2) «Установите» требуемые поля, автоматический перенос слов и «вставьте» разрыв страницы (группа команд Параметры страницы вкладка Разметка страницы).

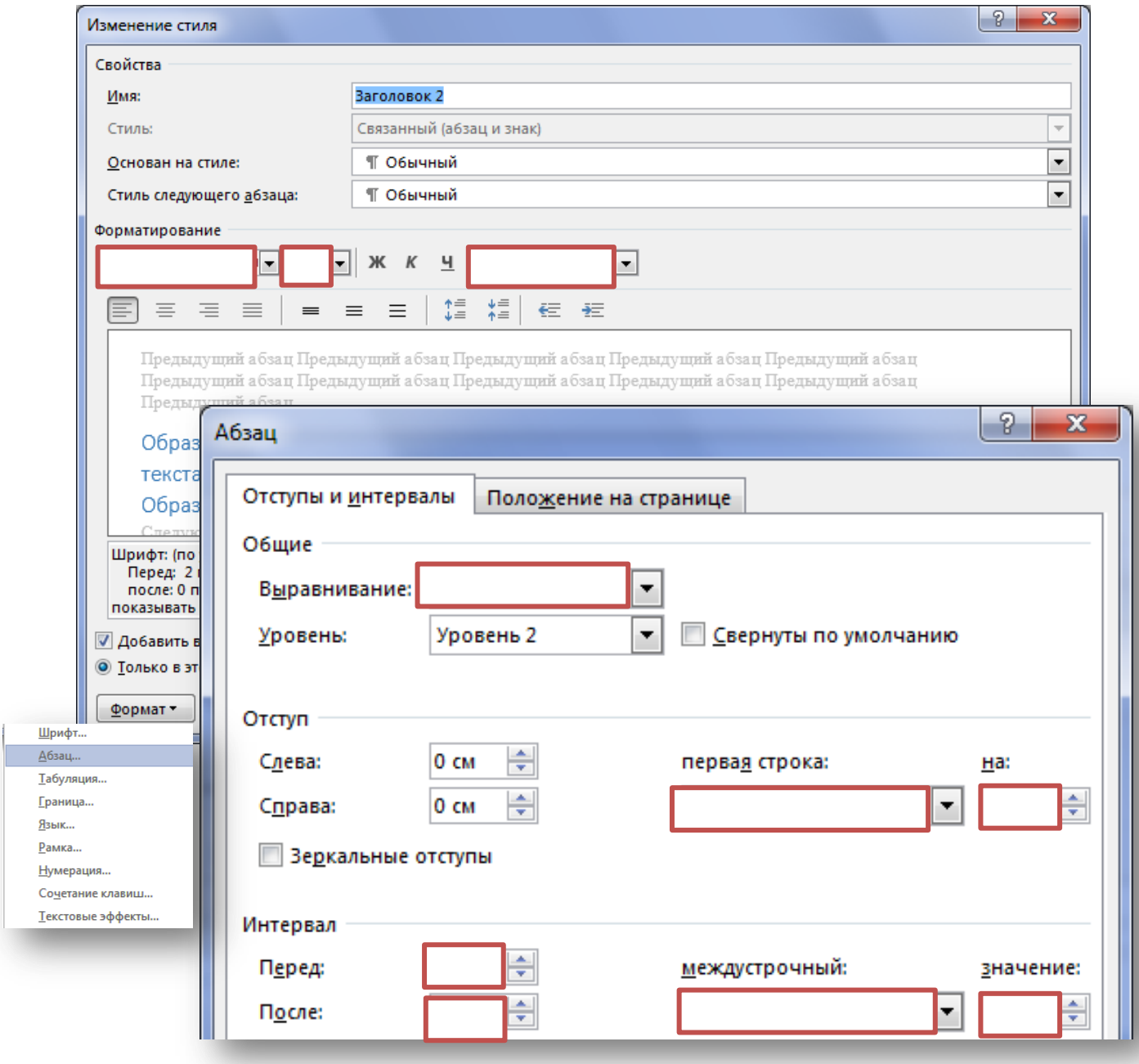


3) «Установите» нумерацию страниц, выделив соответствующее значение (группа команд Колонтитулы вкладка Вставка)



4) «Создайте» стиль Заголовка 1 и 2 уровня, вписав требуемые значения в соответствующие окна (группа команд Стили вкладка Главная)





<u>Наименование занятия:</u> №11 «Оформление библиографического списка проектной работы».

Цель: формирование умения библиографического описания используемых источников при написании проектной работы.

Норма времени: 2 часа

Обеспечение занятия: компьютер, раздаточный материал, СК-СТО-ТЗ-04-1.005-2015.

Задачи:

1. **Формируемые универсальные учебные действия**

   Личностные: Л6

   Метапредметные: М2, М3

   Предметные: П1, П3

Ход занятия:

Задание № 1. Запишите обязательные элементы библиографического описания источника:

1 2 3 3

Карелин, Я.А. Механическая очистка производственных сточных вод [Текст]: Учебное по-
4 5 6

собие для вузов / Я.А. Карелин; Под ред. С.В. Гековлева. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.:
6 7

Стройиздат, 1985. – 165 с.

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	

Задание № 2. Оформите список использованных источников в ранее отредактированном тексте проекта (см. раздаточный материал).

Тема 3.2 Сопровождение проекта электронной презентацией.

<u>Наименование занятия:</u> №12 «Создание электронной презентации»

Цель: формирование умения создания электронной презентацией, отражающей содержание проектной работы.

Норма времени: 2 часа

Обеспечение занятия: раздаточный материал.

Задачи:

1. **Формируемые универсальные учебные действия**

   Личностные: Л6, Л8

   Метапредметные: М1, М2, М3, М5, М6, М7, М8, М11, М12

   Предметные: П2

Ход занятия:

Задание № 1. Запишите основные требования к материалу, размещенному на слайдах

Текстовой материал	***главный***
	дополнительный
Графические объекты	
Заголовок слайда	

ВЫВОД:

Задание № 2. Дополните схему, дописав пояснения к этапам создания презентации

1 – проанализировать информацию

2 – сформулировать заголовки и текст

3 – определить графический объект для иллюстрации заголовка

4 – подготовить графические объекты и таблицы

5 – определить структуру презентации

1-й слайд - Титульный

2-й слайд

3-й слайд - Содержание

С 4-го по 8-й слайд

9-й слайд

10-й слайд

11-й слайд

12-й слайд - Заключительный

6 – выбрать оформление

7 – создать презентацию

8 – добавить эффекты анимации

9 – настроить смену сладов

10 – настроить время показа

Задание № 3. Допишите пояснения к ошибке, записав требование, которое было нарушено

Возможная ошибка	Пояснение к ошибке
Выбор светлого шрифта на темном фоне или набор текста курсивом	
Обилие текста в слайдах	

Выбор мелкого размера шрифта	
Чрезмерное увлечение цветовыми эффектами	
Рисунки не по теме слайда	
Неверная настройка времени	
Стиль оформления не соответствует содержанию	

<u>Раздел 4 Публичное выступление</u>

Тема 4.1 Подготовка к публичной защите проекта

<u>Наименование занятия:</u> №13 «Структурирование доклада для защиты проекта».

Цель: формирование умения составления текста доклада и соотнесения его с презентацией для защиты проекта.

Норма времени: 2 часа

Обеспечение занятия: раздаточный материал.

Задачи:

1. **Формируемые универсальные учебные действия**

   Личностные: Л6

   Метапредметные: М1, М2, М5

   Предметные: П4

Ход занятия:

Задание № 1. Запишите определения

Задание № 2. Дополните схему, дописав пояснения к этапам защиты проекта

1 – вступительное слово ведущего процедуры защиты (презентации проекта)

2 – представление проектов (регламент на один проект – 20 минут)

3 – обсуждение проекта, то есть его оценка

Задание № 3. Заполните таблицу, вписав примеры структурных частей выступления

Структурный элемент выступления	Примеры
Приветствие	
Представление (Фамилия, имя; учебное заведение; группа, специальность)	
Цель выступления	
Название темы	
Актуальность	
Кратко о поставленной цели и способах ее достижения	
Кратко о новых результатах исследования	

Выводы по результатам исследования	
Кратко о дальнейших шагах по этой теме	
Ответы на вопросы	

<u>Наименование работы:</u> №14 «Публичные пробы»

Цель: формирование умения публичного выступления, защиты проекта и ответа на вопросы аудитории.

Норма времени: 2 часа

Обеспечение занятия: компьютер, проектор, раздаточный материал.

Задачи:

1. **Формируемые универсальные учебные действия**

   Личностные: Л2, Л4, Л5, Л6, Л7, Л8, Л9, Л10, Л11, Л14, Л15

   Метапредметные: М1, М2, М3, М4, М10, М11

   Предметные: П4

Ход занятия:

Задание № 1. Защитите свой проект, следуя этапам данной процедуры.

Виды вопросов на презентации или защите проекта

Вид вопроса	Слова-клише для обращения к выступающему	Форма ответа выступающего
На уточнение (что и как я услышал?)	Уточните, пожалуйста,… Правильно ли я Вас услышал… Повторите, пожалуйста,…	Уточнение, повторение или подтверждение правильности сказанного
На развитие: (получение новой, дополнительной информации)	Не могли бы вы сообщить дополнительно…прокомментировать…разъяснить более подробно… Также используются вопросы: Что? Где? Как? Когда? Какой? Зачем? и т.п.	Комментарий, разъяснение, объяснение, сообщение новой информации
На отношение: (к	Как вы относитесь к …	Мнение,

кому-нибудь, к чему-нибудь)	Что вы думаете о… Как, по вашему мнению…	суждение
На понимание: (что и как я понял?)	Правильно ли я вас понял? Затем следует: - полное повторение тезиса; - перефразирование; - основная мысль сказанного; - отражение своих чувств; - отражение чувств партнера; - развитие мыслей партнера; - подведение итогов того, что понято и как понято	Подтверждение или новая формулировка

<u>Наименование работы:</u> №15 «Оценивание собственного/группового проекта».
Цель: формирование умения оценки и самооценки проделанной работы, умения формулировки содержательных выводов.
Норма времени: 1 час
Обеспечение занятия: раздаточный материал.

Задачи:

1. **Формируемые универсальные учебные действия**

   Личностные: Л6, Л8

   Метапредметные: М1, М2, М3, М5, М11

   Предметные: П4

Ход занятия:

Задание № 1. Подготовленный Вами проект проведен, завершен и защищен. Посмотрите на него со стороны, глазами внешнего эксперта. Оцените проект по трехбалльной системе (1 – плохо, 2 – удовлетворительно, 3 – хорошо). Занесите результаты в таблицу. После выполнения задания обсудите полученные результаты, особо обращая внимание на аргументацию полученных данных.

	Параметры внешней оценки	**Баллы**
1	актуальность изучаемой темы	
2	значимость проблемы	
3	целесообразность используемых методов исследования	
4	корректность обработки собранных данных	
5	степень активности каждого участника	
6	коллективность принимаемых решений	
7	характер взаимоотношений в работе, взаимовыручка и поддержка;	
8	доказательность предлагаемых решений, четкость выводов	
9	эстетика оформления результатов проекта	
10	умение отвечать на вопросы оппонентов	
	ИТОГО:	

Информационное обеспечение обучения

Основная литература

1. Мандель, Б.Р. Основы проектной деятельности: учебное пособие для обучающихся в системе СПО/ Б.Р. Мандель. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2018. – 294 с. : ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485308. – ISBN 978-5-4475-9655-2. – Текст: электронный

Дополнительная литература

1. Бабина, Н.Ф. Выполнение проектов: учебно-методическое пособие / Н.Ф. Бабина. – Москва; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 78 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276774. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-3929-0. – DOI 10.23681/276774. – Текст: электронный
2. Михалкина Е.В. Организация проектной деятельности: учебное пособие / Е.В. Михалкина, А.Ю. Никитаева, Н.А. Косолапова. – Ростов-на-Дону, 2016

Интернет-источники

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU: http:/www.eLIBRARY.RU
2. Ресурс Цифровые учебные материалы http://abc.vvsu.ru/
3. ЭБС «Руконт»: http://www.rucont.ru/
4. ЭБС «Юрайт»: http://www.biblio-online.ru/