МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА»
Филиал ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.01. Основы философии

«Общего гуманитарного и социально-экономического цикла» основной профессиональной образовательной программы (базовой подготовки) по специальностям гуманитарного профиля»

Составитель: Кострова Г.Л., преподаватель филиала ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 года, № 1391.

1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины (далее программа УД) - является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для очной формы обучения.

2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина общего гуманитарного и социально-экономического цикла ОПОП.

3 Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

Базовая часть

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

–основные категории и понятия философии;

–роль философии в жизни человека и общества;

–основы философского учения о бытии;

–сущность процесса познания;

–основы научной, философской и религиозной картин мира;

–об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры и окружающей среды;

–о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формировать общие компетенции (ОК):

ОК 1. – Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. – Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. – Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. – Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. – Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. – Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. – Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Содержание дисциплины должно быть ориентировано на подготовку студентов к освоению профессиональных модулей ОПОП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), и овладению профессиональными компетенциями (ПК): – не предусмотрено

4 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной деятельности	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	62
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
лабораторные занятия	не предусмотрено
практические занятия	4
контрольные работы	не предусмотрено
курсовая работа (проект)	не предусмотрено
самостоятельная работа студента (всего)	14
в том числе:	
Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Другие виды самостоятельных работ	14
Итоговая аттестация в форме (указать)	дифференцированный зачет

5 Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Основы философского знания, в том числе практические работы

Тема 1.1История философии

Тема 1.2 Философия как мировоззренческая система

Тема 1.3 Основные направления в философии

Раздел 2. Философские идеи на протяжении веков

Тема 2.1 Античная философия

Тема 2.2 Философия Средневековья

Тема 2.3 Философия эпохи Возрождения

Тема 2.4 Немецкая классическая философия

Тема 2.5 Русская философия

Тема 2.6 Новая философия

Раздел 3. Социальная философия

Тема 3.1. Человек и общество как философская проблема

Тема 3.2. Природа и человек в философии

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА»
Филиал ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ. 02 ИСТОРИЯ

«общепрофессиональная дисциплина профессионального цикла» основной профессиональной образовательной программы (базовой подготовки) по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям)

Составитель: Нестеренко С.А., преподаватель филиала ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 года, № 1391.

1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины (далее программа УД) - является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для очной формы обучения.

2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина общего гуманитарного и социально-экономического цикла ОПОП.

3 Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

Базовая часть

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;

- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально – экономических, политических и культурных проблем.

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX-XXI вв.);

- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX-начале XXI в.;

- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;

- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;

- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;

- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

Вариативная часть – не предусмотрено.

В процессе освоения дисциплины у студентов, обучающихся по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), должны быть сформированы общие компетенции (ОК):

ОК 1. – Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. – Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. – Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. – Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

Содержание дисциплины должно быть ориентировано на подготовку студентов к освоению профессиональных модулей ОПОП по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и овладению профессиональными компетенциями (ПК) – не предусмотрено.

4 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной деятельности	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	62
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
лабораторные занятия	не предусмотрено
практические занятия	4
контрольные работы	не предусмотрено
курсовая работа (проект)	не предусмотрено
самостоятельная работа студента (всего)	14
в том числе:	
Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Другие виды самостоятельных работ	14
Итоговая аттестация в форме (указать)	Дифференцированный зачет

5 Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Новейшее время в истории

Введение

Тема 1.1 Страны Европы и Азии в начале XX века

Раздел 2. Первая мировая война: на фронтах и в тылу

Тема 2.1 Начало и ход войны

Раздел 3. Образование новых государств в началеXX в.

Тема 3.1 Образование новых государств в Европе

Раздел 4. Развитие индустриальных стран в 1920-1930-е гг.

Тема 4.1 Государства демократии – США, Англия и Франция

Раздел 5. Утверждение тоталитаризма

Тема 5.1 Возникновение фашизма и нацизма

Тема 5.2 СССР в системе международных отношений в 1920-1940-е гг.

Раздел 6. Международные отношения в 1920-1930-е гг.: мир между войнами

Тема 6.1 Международные отношения в 1920-1930-егг.

Раздел 7. На фронтах Второй мировой войны (1939-1945 гг.)

Тема 7.1 На фронтах Второй мировой войны (1939-1943 гг.)

Тема 7.2 Советский Союз на завершающем этапе Второй мировой войны

Раздел 8. Духовная жизнь, развитие отечественной и мировой культуры в первой половине XX века

Тема 8.1 Развитие общества, науки и тенденции духовной жизни

Раздел 9. Послевоенный мир: Запад и Восток, Север и Юг

Тема 9.1. Двухполюсный мир

Раздел 10. СССР и мировое развитие в период «холодной войны»

Тема 10.1 Советский Союз в первые послевоенные годы

Тема 10.2 СССР и крушение колониальной системы

Тема 10.3 Евроатлантические страны и Япония после Второй мировой войны

Тема 10.4 Кризис моделей развития: конец 1960-х 1970 –е гг.

Тема 10.5 Период партнерства и соперничества между СССР и США

Раздел 11. Модернизационные процессы в мире конца XX века. От СССР к Российской Федерации

Тема 11.1 Перестройка и новое политическое мышление. Кризис советского общества

Тема 11.2 Модернизационные процессы 1980-1990-х гг. в США и странах Европы

Тема 11.3 Российская Федерация на новом этапе развития

Тема 11.4 Страны Азии и Африки: проблемы модернизации

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА»
Филиал ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ. 03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

«общепрофессиональная дисциплина профессионального цикла» основной профессиональной образовательной программы (базовой подготовки) по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Составитель: Ковальчук Е.А., преподаватель филиала ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 года, № 1391.

1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины (далее программа УД) - является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для очной формы обучения.

2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина общего гуманитарного и социально-экономического цикла ОПОП.

3 Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

Базовая часть

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Вариативная часть – не предусмотрено.

В процессе освоения дисциплины у студентов, обучающихся по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), должны быть сформированы общие компетенции (ОК):

ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях, и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития.

ОК 5. Владеть информационной культурой , анализировать и оценивать информацию с использованием информационно- коммуникационных технологий.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Содержание дисциплины должно быть ориентировано на подготовку студентов к освоению профессиональных модулей ОПОП по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и овладению профессиональными компетенциями (ПК) – не предусмотрено.

4 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной деятельности	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	192
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	172
в том числе:	
лабораторные занятия	не предусмотрено
практические занятия	172
контрольные работы	2
курсовая работа (проект)	не предусмотрено
самостоятельная работа студента (всего)	20
в том числе:	
Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Другие виды самостоятельных работ	20
Итоговая аттестация в форме (указать)	Дифференцированный зачет

5 Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1.Страноведение

Тема 1.1 Российская Федерация

Тема 1.2 Политическое и экономическое устройство России

Тема 1.3 Главные мегаполисы нашей страны и их достопримечательности

Тема 1.4 Англоговорящие страны

Тема 1.5 Соединенное королевство Великобритании и Северной Ирландии

Тема 1.6 США

Тема 1.7 Вашингтон и Нью-Йорк

Тема 1.8 Канада

Тема 1.9 Оттава, Монреаль и другие крупные города Канады

Тема 1.10 Австралия и Новая Зеландия

Раздел 2.Образование

Тема 2.1 Виды образования

Тема 2.2 Образование в России

Тема 2.3 Образование в Великобритании

Тема 2.4 Образование в США

Тема 2.5 Моя будущая профессия – дизайнер

Раздел 3. Устройство на работу

Тема 3.1 Заполнение анкеты, резюме, сопроводительного письма

Тема 3.2 Поиск работы

Тема 3.3 Различия между американским и британским вариантами

Тема 3.4 Страдательный залог

Раздел 4. Контракт

Тема 4.1 Обсуждение контракта

Тема 4.2 Условия контракта

Тема 4.3 Деловая встреча

Тема 4.4 Моя будущая профессия –дизайнер

Раздел 5. Командировка: заказ билетов и гостиницы по факсу или e-mail

Тема 5.1Заказ билетов и гостиницы по эл. почте

Тема 5.2 Модальные глаголы

Тема 5.3 Покупка билета на самолет и поезд

Тема 5.4 Факс, электронная почта

Тема 5.5 Деловая корреспонденция (сокращения)

Раздел 6. Совершение покупок. Заказ в ресторане

Тема 6.1 Посещение супермаркета

Тема 6.2 Магазин в Лондоне

Тема 6.3 Посещение ресторана

Тема 6.4 Встреча в ресторане

Раздел 7. Дизайн окружающей среды

Тема 7.1 История искусства

Тема 7.2 История дизайна

Тема 7.3 Знаменитые зарубежные дизайнеры нашего времени

Тема 7.4 Знаменитые российские дизайнеры нашего времени

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА»
Филиал ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ. 04 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

«общепрофессиональная дисциплина профессионального цикла» основной профессиональной образовательной программы (базовой подготовки) по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Составитель: Колотилова Л.Л., преподаватель филиала ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от27 октября 2014 г. № 1391.

1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины (далее программа УД) - является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для очной формы обучения.

2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина общего гуманитарного и социально-экономического цикла ОПОП.

3 Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

Базовая часть

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- о роли физической культуры в общекультурном, социальном и физическом развитии человека;

- основы здорового образа жизни;

Вариативная часть – не предусмотрено.

В процессе освоения дисциплины у студентов, обучающихся по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), должны быть сформированы общие компетенции (ОК):

ОК 2. - Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. - Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 6. - Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

Содержание дисциплины должно быть ориентировано на подготовку студентов к освоению профессиональных модулей ОПОП по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и овладению профессиональными компетенциями (ПК) – не предусмотрено.

4 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной деятельности	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	344
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	172
В том числе:	
Лабораторные занятия	не предусмотрено
Практические занятия	172
Контрольные работы	не предусмотрено
Курсовая работа (проект)	не предусмотрено
Самостоятельная работа студента (всего)	172
В том числе:	
Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Другие виды самостоятельной работы	172
Итоговая аттестация	Дифференцированный зачет

5 Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1.Легкая атлетика

Тема 1.1. Техника безопасности на занятиях легкой атлетикой. Переменный бег. Контроль ЧСС. Совершенствование беговых упражнений. Бег на короткие дистанции. Бег 30 м. 60 м

Тема 1.2 Бег100 м. Прыжки через скакалку

Тема 1.3 Бег на средние дистанции- 500 м. Прыжок в длину с места. Кроссовая подготовка.

Тема 1.4 Совершенствование техники передачи эстафетной палочки. Метание малого мяча

Тема 1.5 Кроссовая подготовка. Прыжок в длину с места

Тема 1.6 Кросс -2000 м.-дев., 3000 м.-юн.

Тема 1.6Совершенствование прыжков в высоту способом «Перешагивание». Бег с препятствиями. Прыжки через скакалку

Тема 1.7Прыжки в высоту способом «Перешагивание»

Раздел 2. Волейбол

Тема 2.1Техника безопасности на занятиях волейболом
Совершенствование перемещений, стойки волейболиста

Тема 2.2 Верхняя и нижняя передачи мяча, Совершенствование техники подачи мяча.

Тема 2.3 Перемещения игрока. Совершенствование техники нападающего удара. Страховка у сетки

Тема 2.4 Техника и тактика защиты. Передача мяча над собой

Тема 2.5 Развитие прыгучести посредством подготовительных упражнений. Совершенствование техники блокирования

Тема 2.6 Подача мяча. Закрепление техники прямого нападающего удара

Тема 2.7 Передача мяча над собой. Техника владения мячом

Тема 2.8 Изучение индивидуально-тактических действий в парах. Техника и тактика игры в нападении. ОФП

Тема 2.9 Развитие игрового мышления посредством игры в волейбол. Двухсторонняя игра

Тема 2.10 Сдача контрольных нормативов

Раздел 3. Баскетбол

Тема 3.1 Техника безопасности на занятиях баскетболом. Техника и тактика защиты. Боковой бросок из-под щита. Финты /обманные движения/

Тема 3.2 Техника и тактика нападения. Штрафной бросок

Тема 3.3 Бросок мяча после ведения. Позиционное нападение и личная защита

Тема 3.4 3-х очковый бросок. Учебная игра. ОФП

Тема 3.5 Взаимодействие игроков на площадке. Двухсторонняя игра

Раздел 4. Гимнастика

Тема 4.1 Техника безопасности на занятиях по гимнастике. Разучивание комплекса упражнений по типу аэробики, Фитнес

Тема 4.2 Совершенствование комплекса упражнений по типу аэробики, Фитнес с гимнастическим мячом

Тема 4.3 Фитбол. Совершенствование акробатических упражнений.

Тема 4.4 Совершенствование элементов акробатики -стойка на руках, «мост» с переворотом в упор присев, переворот боком. Акробатическая комбинация

Тема 4.5 Комплекс упражнении по типу аэробики, шейпинг с мячом. Танцевальные шаги. Акробатическая комбинация

Раздел 5 Профессионально-прикладная физическая подготовка (ППФП)

Тема 5.1 Разучивание и совершенствование выполнения комплексов упражнений производственной гимнастики

Тема 5.2 Разучивание и совершенствование выполнения упражнений для профилактики профессиональных заболеваний и травматизма.

Тема 5.3 Развитие координации двигательных действий

Тема 5.4 Формирование правильной осанки

Развитие координационных способностей

Тема 5.5 Профилактика нарушений осанки и плоскостопия. Массаж и самомассаж

Тема 5.6 Сдача контрольных нормативов

Раздел 6. Легкая атлетика

Тема 6.1 Техника безопасности на занятиях легкой атлетикой. Переменный бег. Контроль ЧСС. Совершенствование беговых упражнений. Бег на короткие дистанции. Бег 30 м. 60 м. Бег100 м

Тема 6.2 Бег на средние дистанции- 500 м. Прыжок в длину с места. Кроссовая подготовка.

Тема 6.3 Совершенствование техники передачи эстафетной палочки. Метание малого мяча. Прыжки через скакалку

Тема 6.4 Кроссовая подготовка. Прыжок в длину с места

Тема 6.5 Кросс -2000 м.-дев., 3000 м.-юн.

Тема 6.6Совершенствование прыжков в высоту способом «Перешагивание». Бег с препятствиями. Прыжки через скакалку

Тема 6.7Прыжки в высоту способом «Перешагивание».

Раздел 7. Волейбол

Тема 7.1Техника безопасности на занятиях волейболом. Совершенствование перемещений, стойки волейболиста

Тема 7.2 Верхняя и нижняя передачи мяча, Совершенствование техники подачи мяча

Тема 7.3 Перемещения игрока. Совершенствование техники нападающего удара. Страховка у сетки

Тема 7.4 Техника и тактика защиты. Передача мяча над собой. Совершенствование техники блокирования

Тема 7.5 Подача мяча. Закрепление техники прямого нападающего удара

Тема 7.6 Передача мяча над собой. Техника владения мячом

Тема 7.7 Изучение индивидуально-тактических действий в парах. Техника и тактика игры в нападении. ОФП

Тема 7.8 Развитие игрового мышления посредством игры в волейбол. Двухсторонняя игра

Тема 7.9 Сдача контрольных нормативов

Раздел 8. Баскетбол

Тема 8.1 Техника безопасности на занятиях баскетболом. Техника и тактика защиты. Боковой бросок из-под щита. Финты /обманные движения /

Тема 8.2 Техника и тактика нападения. Штрафной бросок

Тема 8.3 Бросок мяча после ведения. Позиционное нападение и личная защита 3-х очковый бросок. Учебная игра. ОФП.

Тема 8.4 Взаимодействие игроков на площадке. Двухсторонняя игра.

Раздел 9. Гимнастика

Тема 9.1 Техника безопасности на занятиях по гимнастике. Разучивание комплекса упражнений по типу аэробики, Фитнес

Тема 9.2 Совершенствование комплекса упражнений по типу аэробики, Фитнес с гимнастическим мячом

Тема 9.3 Фитбол. Танцевальные шаги. Совершенствование акробатических упражнений

Тема 9.4 Совершенствование элементов акробатики -стойка на руках, «мост» с переворотом в упор присев, переворот боком. Акробатическая комбинация.

Раздел 10 Профессионально-прикладная физическая подготовка (ППФП)

Тема 10.1 Разучивание и совершенствование выполнения комплексов упражнений производственной гимнастики

Тема 10.2 Разучивание и совершенствование выполнения упражнений для профилактики профессиональных заболеваний и травматизма

Тема 10.3 Развитие координации двигательных действий

Тема 10.4 Сдача контрольных нормативов

Раздел 11. Легкая атлетика

Тема 11.2 Бег на короткие дистанции. Бег 30 м. 60 м. Техника финиширования.
Тема 11.2 Выбегание с низкого старта. Техника финиширования. Бег100 м. Прыжки через скакалку. Прыжок в длину
Тема 11.3 Кроссовая подготовка. Бег на средние дистанции- 500 м. Прыжок в длину с места
Тема 11.4 Кросс -2000 м.-дев., 3000 м.-юн.
Тема 11.5 Бег с препятствиями. Совершенствование прыжков в высоту способом «Перешагивание». Прыжки через скакалку
Тема 11.6 Прыжки в высоту способом «Перешагивание»

Раздел 12. Волейбол

Тема 12.1Техника безопасности на занятиях волейболом
Совершенствование перемещений, стойки волейболиста. Техника владения мячом. Совершенствование техники подачи мяча
Тема 12.2 Взаимодействие игроков на площадке. Страховка у сетки. Совершенствование техники нападающего удара.
Тема 12.3 Изучение индивидуально-тактических действий в парах. Техника и тактика игры в нападении, защите. ОФП
Тема 12.4 Совершенствование техники блокирования. Передача мяча над собой.
Тема 12.5 Подача мяча. Закрепление техники прямого нападающего удара. Развитие игрового мышления посредством игры в волейбол

Раздел 13. Баскетбол

Тема 13.1 Техника безопасности на занятиях баскетболом. Перемещения игроков по площадке. Ведение, ловля и передачи мяча. Бросок мяча в кольцо
Тема 13.2 Техника и тактика нападения и защиты. Штрафной бросок
Тема 13.3 Финты /обманные движения/. Боковой бросок из-под щита. Бросок мяча после ведения.
Тема 13.4 Взаимодействие игроков на площадке. Двухсторонняя игра

Раздел 14. Гимнастика

Тема 14.1 Техника безопасности на занятиях по гимнастике. Разучивание комплекса упражнений по типу аэробики, шейпинг. Комплекс упражнений на растягивание мышц
Тема 14.2 Совершенствование комплекса упражнений по типу аэробики, шейпинг. Совершенствование элементов акробатики
Тема 14.3 Развитие двигательных качеств посредством ОРУ в парах на сопротивление. Фитбол. Совершенствование акробатических упражнений. Акробатическая комбинация
Тема 14.4 Комплекс упражнений по типу аэробики, шейпинг с эластичной лентой. Акробатическая комбинация.
Тема 14.5 Фитбол. Стретчинг. Комплекс упражнений на г/скамейке/. Разучивание комплекса гимнастических упражнений для коррекции фигуры

Раздел 15 Профессионально-прикладная физическая подготовка (ППФП)

Тема 15.1 Упражнения для развития мышц плечевого пояса, ног, мышц брюшного пресса. Разучивание и совершенствование выполнения комплексов упражнений производственной гимнастики
Тема 15.2 Фитнес с эластичной лентой. Развитие силы, ловкости, координационных способностей. Разучивание и совершенствование выполнения упражнений для профилактики профессиональных заболеваний и травматизма
Тема 15.3 Упражнения для развития выносливости. ОРУ в парах. Упражнения на формирование правильной осанки
Тема 15.4 Сдача контрольных нормативов

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА»
Филиал ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ. 05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

«общепрофессиональная дисциплина профессионального цикла» основной профессиональной образовательной программы (базовой подготовки) по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Составитель: Степанова К.В., преподаватель филиала ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 года, № 1391.

1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины (далее программа УД) - является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для очной формы обучения.

2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина общего гуманитарного и социально-экономического цикла ОПОП.

3 Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

Базовая часть

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- создавать и понимать научные, деловые и другие виды тексты;
- систематизировать, анализировать и обобщать текстовую информацию в соответствии с требованиями жанра;
- трансформировать несловесный материал в словесный;
- выполнять такие коммуникационные процессы, как информирование, консультирование, проведение опросов, ведение деловых бесед и переговоров с учетом речевого этикета;
- осуществлять бесконфликтное общение с клиентами, коллегами и партнерами, владение основными жанрами деловой переписки;
- владеть инструментами речевого воздействия на основе знания законов эффективной коммуникации;
- грамотно использовать методы убеждения и аргументации;

- публично выступать в различных жанрах.

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- образную природу словесного искусства;
- содержание стилей, жанров устной и письменной речи;
- правила речевого этикета и деловой переписки;
- языковые возможности русского языка;
- основные языковедческие понятия.

Вариативная часть – не предусмотрено.

В процессе освоения дисциплины у студентов, обучающихся по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), должны быть сформированы общие компетенции (ОК):

ОК 1. – Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. – Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. – Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. – Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. – Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. - Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. - Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

Содержание дисциплины должно быть ориентировано на подготовку студентов к освоению профессиональных модулей ОПОП по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и овладению профессиональными компетенциями (ПК) – не предусмотрено.

4 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной деятельности	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	60
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	40
в том числе:	
лабораторные занятия	не предусмотрено
практические занятия	12
контрольные работы	не предусмотрено
курсовая работа (проект)	не предусмотрено
самостоятельная работа студента (всего)	20
в том числе:	
Самостоятельная работа над курсовой	не предусмотрено

работой (проектом)	
Другие виды самостоятельных работ	20
Итоговая аттестация в форме (указать)	дифференцированный зачет

5 Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Языковая норма

Тема 1.1 Языковая норма. Типы норм

Тема 1.2 Нормы словообразования и морфологии и отступления от них

Тема 1.3 Нормы синтаксиса и отступления от них

Тема 1.4 Произносительные нормы русского языка

Тема 1.5 Коммуникативные качества речи

Раздел 2. Стили современного русского языка

Тема 2.1 Стили русского языка. Функциональные стили

Тема 2.2 Официально-деловой стиль речи

Тема 2.3 Научный стиль речи

Тема 2.4 Публицистический стиль речи

Тема 2.5 Разговорный стиль речи

Раздел 3. Деловая письменная и устная речь

Тема 3.1 Официальный документ

Тема 3.2 Деловой этикет

Раздел 4. Культура ораторской речи

Тема 4.1 Оратор и его аудитория

Тема 4.2 Речевая коммуникация

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА»
Филиал ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЕН. 01 МАТЕМАТИКА

«общепрофессиональная дисциплина профессионального цикла» основной профессиональной образовательной программы (базовой подготовки) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)»

Составитель: Онохова Н.Б., преподаватель филиала ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденной приказом Министерства образования и науки Р.Ф. от 27 октября 2014 г. № 1391.

1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины (далее программа УД) - является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО специальности Дизайн (по отраслям), разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для очной формы обучения.

2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина естественнонаучного цикла.

3 Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

Базовая часть

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

-применять математические методы для решения профессиональных задач;

-использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях;

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

-основные понятия и методы математического синтеза ианализа, дискретной математики, теории вероятностей и математической статистики

Вариативная часть – не предусмотрено

В процессе освоения дисциплины у студентов, обучающихся по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), в соответствии с ФГОС СПО должны формировать общие компетенции (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В процессе освоения дисциплины у студентов, обучающихся по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), в соответствии с ФГОС СПО должны формировать профессиональные компетенции (ПК):

ПК 1.3 Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

4 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной деятельности	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	108
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	72
В том числе:	
Лабораторные занятия	не предусмотрено
Практические занятия	28
Контрольные работы	1
Курсовая работа (проект)	не предусмотрено
Самостоятельная работа студента (всего)	36
В том числе:	
Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Другие виды самостоятельной работы	36
Текущая аттестация (формы работы)	Самостоятельные работы, тестирование
Итоговая аттестация	дифференцированный зачет

5 Тематический план учебной дисциплины

Введение
Раздел 1 Комплексные числа
Тема 1.1 Комплексные числа
Раздел 2 Линейная алгебра
Тема 2.1 Матрица
Тема 2.2 Ступенчатая матрица
Тема 2.3 Определители
Тема 2.4 Системы линейных алгебраических уравнений
Тема 2.5 Методы решения СЛАУ
Раздел 3 Исследование операций
Тема 3.1 Линейное программирование
Тема 3.2 Геометрический симплекс-метод решения ЗЛП
Тема 3.3 Табличный симплекс-метод решения ЗЛП
Раздел 4 Теория вероятностей и математическая статистика
Тема 4.1 Элементы теории вероятностей
Тема 4.2 Элементы математической статистики
Тема 4.3 Элементы комбинаторики

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА»
Филиал ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЕН. 02 ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ

«общепрофессиональная дисциплина профессионального цикла» основной профессиональной образовательной программы (базовой подготовки) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)»

Составитель: Басалюк Т.В., преподаватель филиала ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденной приказом Министерства образования и науки Р.Ф. от 27 октября 2014 г. № 1391.

1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины (далее программа УД) - является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО специальности Дизайн (по отраслям), разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для очной иформы обучения.

2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина математического и общего естественнонаучного цикла.

3 Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

Базовая часть

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду;

освещать правовые вопросы в сфере природопользования

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

общие понятия охраны окружающей среды;

принципы рационального природопользования и мониторинга окружающей среды

Вариативная часть – не предусмотрено

В процессе освоения дисциплины у студентов, обучающихся по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), в соответствии с ФГОС СПО должны формировать общие компетенции (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Содержание дисциплины должно быть ориентировано на подготовку студентов к освоению профессиональных модулей ОПОП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), и овладению профессиональными компетенциями (ПК): – не предусмотрено

4 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной деятельности	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	48
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	32
В том числе:	
Лабораторные занятия	не предусмотрено
Практические занятия	10
Контрольные работы	не предусмотрено
Курсовая работа (проект)	не предусмотрено
Самостоятельная работа студента (всего)	16
В том числе:	

Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Другие виды самостоятельной работы	16
Текущая аттестация (формы работы)	Самостоятельные работы, тестирование
Итоговая аттестация	дифференцированный зачет

5 Тематический план учебной дисциплины

Введение

Раздел 1 Особенности взаимодействия общества и природы

Тема 1.1 Природа и общество

Тема 1.2 Научно-технический прогресс и природа в современную эпоху

Тема 1.3 Природные ресурсы и их классификация

Тема 1.4 Глобальные экологические проблемы

Тема 1.5 Продовольственная проблема и «зеленые революции»

Тема 1.6 Экологическая безопасность человека

Тема 1.7 Загрязнение окружающей среды

Тема 1.8 Загрязнение среды обитания отходами производства и потребления

Тема 1.9 Экологический риск

Тема 1.10 Мониторинг окружающей среды

Раздел 2 Правовые и социальные вопросы природопользования и экологической безопасности

Тема 2.1 История развития Российского природоохранного законодательства

Тема 2.2 Государственные органы охраны окружающей природной среды

Тема 2.3 Экологическая экспертиза

Тема 2.4 Новые эколого-экономические подходы в природоохранной деятельности

Тема 2.5 Международные природоохранные организации

Тема 2.6 Международные объекты охраны природной среды

Тема 2.7 Юридическая ответственность за экологические правонарушения

Тема 2.8 Экологическое образование, воспитание и культура

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА»
Филиал ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЕН. 03 ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«общепрофессиональная дисциплина профессионального цикла» основной профессиональной образовательной программы (базовой подготовки) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)»

Составитель: Яковлева П.В., преподаватель филиала ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденной приказом Министерства образования и науки Р.Ф. от 27 октября 2014 г. № 1391.

1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины (далее программа УД) - является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО специальности Дизайн (по отраслям), разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для очной формы обучения.

2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина естественнонаучного цикла.

3 Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

Базовая часть

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- использовать изученные прикладные программные средства;
- использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники;

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- применение программных методов планирования и анализа проведенных работ;
- виды автоматизированных информационных технологий;
- основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (далее - ЭВМ) и вычислительных систем;

– основные этапы решения задач с помощью ЭВМ, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.

Вариативная часть – не предусмотрено

В процессе освоения дисциплины у студентов, обучающихся по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), в соответствии с ФГОС СПО должны формировать общие компетенции (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В процессе освоения дисциплины у студентов, обучающихся по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), в соответствии с ФГОС СПО должны формировать профессиональные компетенции (ПК):

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

4 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной деятельности	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	108
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	72
В том числе:	
Лабораторные занятия	не предусмотрено
Практические занятия	50
Контрольные работы	не предусмотрено
Курсовая работа (проект)	не предусмотрено
Самостоятельная работа студента (всего)	36
В том числе:	
Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Другие виды самостоятельной работы	36
Текущая аттестация (формы работы)	Самостоятельные работы, тестирование
Итоговая аттестация	дифференцированный зачет

5 Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Современные информационные технологии
Тема 1.1 Содержание информационных технологий
Тема 1.2 Особенности новых информационных технологий
Раздел 2. Сетевые технологии
Тема 2.1 Локальные и глобальные информационные сети
Тема 2.2 Методы поиска информации в сетях
Раздел 3. Использование прикладного программного обеспечения в профессиональной деятельности
Тема 3.1 Выполнение чертежных и проектных работ средствами программы Autocad.
Тема 3.2 Комплексное использование Autocad и 3DS-max в решении проектных задач

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА»
Филиал ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП. 01 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

«общепрофессиональная дисциплина профессионального цикла» основной профессиональной образовательной программы (базовой подготовки) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)»

Составитель: Жила О.В., преподаватель филиала ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденной приказом Министерства образования и науки Р.Ф. от 27 октября 2014 г. № 1391.

1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины (далее программа УД) - является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО специальности Дизайн (по отраслям), разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для очной формы обучения.

2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина профессионального цикла.

3 Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

Базовая часть

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте.

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- область применения;
- методы измерения параметров и свойств материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;
- особенности испытания материалов.

Вариативная часть – не предусмотрено

В процессе освоения дисциплины у студентов, обучающихся по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), в соответствии с ФГОС СПО должны формировать общие компетенции (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В процессе освоения дисциплины у студентов, обучающихся по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), в соответствии с ФГОС СПО должны формировать профессиональные компетенции (ПК):

ПК 2.1 Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2 Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

4 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной деятельности	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	138
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	92
В том числе:	
Лабораторные занятия	не предусмотрено
Практические занятия	42
Контрольные работы	не предусмотрено
Курсовая работа (проект)	не предусмотрено
Самостоятельная работа студента (всего)	46
В том числе:	
Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Другие виды самостоятельной работы	46
Текущая аттестация (формы работы)	Самостоятельные работы, тестирование
Итоговая аттестация	дифференцированный зачет

5 Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Классификация отделочных материалов (в том числе практические работы)

Тема 1.1 Введение. Классификация декоративно-отделочных материалов

Тема 1.2Основные свойства строительных и отделочных материалов и их классификация

Раздел 2. Теплоизоляционные и акустические материалы (в том числе практические работы)

Тема 2.1 Органические жесткие материалы и изделия. Неорганические гибкие материалы и изделия

Тема 2.2 Комплексное использование отделочных и конструкционных материалов при проектировании

Тема 2.3 Роль и место отделочных материалов при проектировании.

Специфические характеристики отделочных материалов

Тема 2.4 Древесина как отделочный материал. Облицовочные изделия из древесины

Тема 2.5 Лакокрасочные материалы

Тема 2.6Оклеечные материалы

Тема 2.7.Декоративные штукатурки и другие варианты отделки стен

Раздел 3. Декоративно-отделочные материалы из горных пород (в том числе практические работы)

Тема 3.1 Горные породы, применяемые для отделочных работ

Тема 3.2 Искусственный мрамор

Раздел 4. Конструктивные приемы оборудования жилища (в том числе практические работы)

Тема 4.1 Отделка стен

Тема 4.2 Материалы отделки дверных проемов. Трансформируемые перегородки, материалы изготовления

Тема 4.3 Материалы отделки полов и потолков. Способы отделки полов и потолков

Раздел 5. Роль и место различных видов материалов в проектировании (в том числе практические работы)

Тема 5.1 Специфические характеристики определенных видов материалов в проектировании

Тема 5.2 Материаловедение и предметное оборудование внешних и внутренних пространств дизайн - среды

Тема 5.3 Эстетическое значение материала в формировании современной пространственной среды

Раздел 6. Материалы для художественно - декоративных работ (в том числе практические работы)

Тема 6.1 Виды материалов для художественно-декоративных работ

Тема 6.2 Материалы для живописи

Раздел 7. Расчет и санитарно-гигиенические требования к материалам (в том числе практические работы)

Тема 7.1 Технология и расчет материалов

Тема 7.2 Санитарно-гигиенические требования к материалам. Обобщение курса материаловедения

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА»
Филиал ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП. 02 ЭКОНОМИКА ОРГАНИЗАЦИИ

«общепрофессиональная дисциплина профессионального цикла» основной профессиональной образовательной программы (базовой подготовки) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)»

Составитель: Коротких Е.Э., преподаватель филиала ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденной приказом Министерства образования и науки Р.Ф. от 27 октября 2014 г. № 1391.

1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины (далее программа УД) - является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО специальности Дизайн (по отраслям), разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для очной формы обучения.

2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина общепрофессионального цикла.

3 Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

Базовая часть-

С целью реализации требований работодателей и ориентации профессиональной подготовки под конкретное рабочее место, обучающийся в рамках овладения указанным видом профессиональной деятельности должен:

-уметь:

1) находить и использовать современную информацию для технико-экономического обоснования деятельности организации

-знать:

1) принципы обеспечения устойчивости объектов экономики
2) основы макро- и микроэкономики

Вариативная часть – не предусмотрено

В процессе освоения дисциплины у студентов, обучающихся по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), в соответствии с ФГОС СПО должны формировать общие компетенции (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

4 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной деятельности	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	123
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	82
В том числе:	
Лабораторные занятия	не предусмотрено
Практические занятия	10
Контрольные работы	2
Курсовая работа (проект)	не предусмотрено
Самостоятельная работа студента (всего)	41
В том числе:	
Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Другие виды самостоятельной работы	40
Текущая аттестация (формы работы)	Самостоятельные работы, тестирование

Итоговая аттестация	Экзамен

5 Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Общие основы функционирования субъектов хозяйствования в условиях рынка (в том числе практические работы)

Тема 1.1 Организация (предприятие), как основной субъект хозяйствования в рыночной экономике

Тема 1. 2 Организация производства на предприятии

Раздел 2. Материально-технические и трудовые ресурсы организации (в том числе практические работы)

Тема 2.1 Основной капитал и его роль в производстве

Тема 2.2 Оборотный капитал

Тема 2.3 Инвестиционная деятельность организации

Тема 2.4 Организация труда и заработной платы

Раздел 3. Результаты производственно-финансовой деятельности организации (в том числе практические работы)

Тема 3.1 Издержки производства и обращения

Тема 3.2 Прибыль и рентабельность как основные показатели эффективности производства

Тема 3.3 Ценообразование

Тема 3.4 Финансы организации

Раздел 4 Планирование деятельности организации

Тема 4.1 Планирование – средство стратегического управления организацией

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА»
Филиал ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП. 03 РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ

«общепрофессиональная дисциплина профессионального цикла» основной профессиональной образовательной программы (базовой подготовки) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)»

Составитель: Васильев А.В., преподаватель филиала ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденной приказом Министерства образования и науки Р.Ф. от 27 октября 2014 г. № 1391.

1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины (далее программа УД) - является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО специальности Дизайн (по отраслям), разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для очной формы обучения.

2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина общепрофессионального цикла.

3 Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

Базовая часть

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов;
-выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека;
- выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости;

В результате освоения дисциплины студент должен знать:
- принципы перспективного построения геометрических форм;
-основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики;
-основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека.

Вариативная часть

С целью реализации требований работодателей и ориентации профессиональной подготовки под конкретное рабочее место, обучающийся в рамках овладения указанным видом профессиональной деятельности должен:

- уметь:
- выполнять тональный рисунок;
-выполнять стилизованную графику, выдерживая единство стиля;
- знать:
-конструкцию светотени;
-пропорционирование головы, деталей лица, фигуры и ее частей

В процессе освоения дисциплины у студентов, обучающихся по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), в соответствии с ФГОС СПО должны формировать общие компетенции (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В процессе освоения дисциплины у студентов, обучающихся по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), в соответствии с ФГОС СПО должны формировать профессиональные компетенции (ПК):

ПК 1.5 Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов

4 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной деятельности	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	365
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	244
В том числе:	
Лабораторные занятия	не предусмотрено
Практические занятия	244
Контрольные работы	не предусмотрено
Курсовая работа (проект)	не предусмотрено
Самостоятельная работа студента (всего)	119
В том числе:	
Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Другие виды самостоятельной работы	119
Текущая аттестация (формы работы)	Самостоятельные работы, тестирование
Итоговая аттестация	Экзамен

5 Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1 Геометрические структуры. Основы перспективы (в том числе практические работы)
Тема 1.1 Геометрические структуры
Тема 1.2 Изучение основ наблюдательной перспективы
Тема 1.3 Рисунок комбинации геометрических тел по воображению
Тема 1.4 Изображение сложных форм
Тема 1.5 Аналитический рисунок бытовых предметов
Раздел 2 Архитектурные детали (в том числе практические работы)
Тема 2.1 Архитектурные детали
Тема 2.2 Элементы архитектурного ордера
Раздел 3 Рисунок архитектурных сооружений и внутреннего вида зданий. Рисунок экстерьера (в том числе практические работы)
Тема 3.1 Рисунок архитектурных сооружений экстерьера
Тема 3.2 Рисунок интерьера
Раздел 4 Изображение человека. Рисунок гипсовых слепков частей лица. Череп человека (в том числе практические работы)
Тема 4.1 Изображение человека. Рисунок гипсовых слепков частей лица
Тема 4.2 Рисунок гипсовой обрубки. Рисунок экорше головы
Тема 4.3 Рисунок черепа
Тема 4.4 Рисунок гипсового слепка античной головы
Тема 4.5 Портрет живой головы человека
Раздел 5 Фигура человека (в том числе практические работы)
Тема 5.1 Рисунок кисти руки, стопы ноги человека
Тема 5.2 Рисунок скелета человека
Тема 5.3 Рисунок живой фигуры человека

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА»
Филиал ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП. 04 ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ

«общепрофессиональная дисциплина профессионального цикла» основной профессиональной образовательной программы (базовой подготовки) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)»

Составитель: Васильев А.В., преподаватель филиала ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденной приказом Министерства образования и науки Р.Ф. от 27 октября 2014 г. № 1391.

1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины (далее программа УД) - является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО специальности Дизайн (по отраслям), разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для очной формы обучения.

2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина общепрофессионального цикла.

3 Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

Базовая часть

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения;

-составлять хроматические цветовые ряды;

-распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты;

-анализировать цветовое состояние натуры или композиции;

-анализировать и передавать цветовое состояние натуры в творческой работе;

-выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи;

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

-природу и основные свойства цвета;

-теоретические основы работы с цветом;

-особенности психологии восприятия цвета и его символику;

-теоретические принципы гармонизации цветов в композициях;

-различные виды техники живописи.

Вариативная часть – не предусмотрено

В процессе освоения дисциплины у студентов, обучающихся по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), в соответствии с ФГОС СПО должны формировать общие компетенции (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В процессе освоения дисциплины у студентов, обучающихся по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), в соответствии с ФГОС СПО должны формировать профессиональные компетенции (ПК):

ПК.1.4 Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

4 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной деятельности	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	225
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	150
В том числе:	
Лабораторные занятия	не предусмотрено

Практические занятия	150
Контрольные работы	не предусмотрено
Курсовая работа (проект)	не предусмотрено
Самостоятельная работа студента (всего)	75
В том числе:	
Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Другие виды самостоятельной работы	75
Текущая аттестация (формы работы)	Самостоятельные работы, тестирование
Итоговая аттестация	Экзамен

5 Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1 Основы учения о цвете. Акварельная живопись (в том числе практические работы)
Тема 1.1 Введение. Ахроматическая гармония. Акварельная живопись
Тема 1.2 Спектр и цветовой круг
Раздел 2 Психология восприятия цвета (в том числе практические работы)
Тема 2.1 Цвет в освещении
Тема 2.2 Контрасты и нюансы цветов
Тема 2.3 Гармония цветов
Тема 2.4 Цвет и фактура поверхности
Тема 2.5 Перспектива цвета
Раздел 3 Цветовая гармония. Живопись гуашью (в том числе практические работы)
Тема 3.1 Живописный натюрморт
Тема 3.2 Декоративный натюрморт
Раздел 4 Цветовая гармония. Живопись акварелью (в том числе практические работы)
Тема 4.1 Живописный натюрморт
Тема 4.2 Акварельная размывка
Тема 4.3 Живописный натюрморт из геометрических фигур
Раздел 5 Техника цветных карандашей (в том числе практические работы)
Тема 5.1 Натюрморт из геометрических фигур цветными карандашами (рефлексы)
Тема 5.2 Живописный натюрморт цветными карандашами
Раздел 6 Сепия. Сангины, соус, мелки и уголь. Пастель (в том числе практические работы)
Тема 6.1 Техника сепия, приборы и материалы. Натюрморт в технике сепия
Тема 6.2 Техника пастель. Приборы и материалы. Натюрморт в технике пастель
Тема 6.3 Этюды головы живой модели. Пастель
Раздел 7 Живопись темперой (в том числе практические работы)
Тема 7.1 Живописный натюрморт
Раздел 8 Живопись маслом (в том числе практические работы)
Тема 8.1 Живописный натюрморт
Тема 8.2 Фигура человека в полный рост маслом

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА»
Филиал ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП. 05 ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА

«общепрофессиональная дисциплина профессионального цикла» основной профессиональной образовательной программы (базовой подготовки) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)»

Составитель: Уллиева А.П., преподаватель филиала ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденной приказом Министерства образования и науки Р.Ф. от 27 октября 2014 г. № 1391.

1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины (далее программа УД) - является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО специальности Дизайн (по отраслям), разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для очной формы обучения.

2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина общепрофессионального цикла.

3 Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

Базовая часть

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- ориентироваться в исторических эпохах и стилях;

-проводить анализ исторических объектов для целей дизайн - проектирования;

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

-основные характерные черты различных периодов развития предметного мира;

-современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности;

Вариативная часть – не предусмотрено

В процессе освоения дисциплины у студентов, обучающихся по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), в соответствии с ФГОС СПО должны формировать общие компетенции (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В процессе освоения дисциплины у студентов, обучающихся по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), в соответствии с ФГОС СПО должны формировать профессиональные компетенции (ПК):

ПК.1.1 Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн - проектов.

4 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной деятельности	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	108
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	72
В том числе:	
Лабораторные занятия	не предусмотрено
Практические занятия	не предусмотрено
Контрольные работы	2
Курсовая работа (проект)	не предусмотрено
Самостоятельная работа студента (всего)	36
В том числе:	
Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Другие виды самостоятельной работы	36

Текущая аттестация (формы работы)	Самостоятельные работы, тестирование
Итоговая аттестация	Дифференцированный зачет

5 Тематический план учебной дисциплины

Введение
Раздел 1. История развития техники
Тема 1. 1 История развития техники и технологий
Тема 1.2 Предметный мир средневековья
Раздел 2. Зарождение новой философии формообразования
Тема 2.1Научно-технические открытия и изобретения 18-19 в.в.
Тема 2.2 Первые всемирные промышленные выставки
Тема 2.3Первые теории дизайна
Тема 2.4Рассвет русской инженерной школы
Раздел 3. Зарождение нового стиля на рубеже веков. Конец 19 начало 20вв.
Тема 3.1Стиль модерн и национальные школы Европы
Тема 3.2 Американская школа
Тема 3.3ГерманскийВеркбунд
Тема 3.4Изобразительное искусство и дизайн в России начала 20в.
Раздел 4. Первые школы дизайна
Тема 4.1БАУХАУЗ
Тема 4.2 ВХУТЕМАС и ВХУТЕИН
Раздел 5. Дизайн в современном мире
Тема 5.1 Роль новых технологий в дизайне
Тема 5.2 Практическое значение изучения истории дизайна
Тема 5.3 Творчество мастеров современного дизайна
Раздел 6. История развития стилей в интерьере
Тема 6.1 Исторические стили в интерьере
Тема 6.2 Современные стили в интерьере

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА»
Филиал ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП. 06 ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

«общепрофессиональная дисциплина профессионального цикла» основной профессиональной образовательной программы (базовой подготовки) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)»

Составитель: Рымарчук А.П., преподаватель филиала ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденной приказом Министерства образования и науки Р.Ф. от 27 октября 2014 г. № 1391.

1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины (далее программа УД) - является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО специальности Дизайн (по отраслям), разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для очной формы обучения.

2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина общепрофессионального цикла.

3 Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

Базовая часть-

С целью реализации требований работодателей и ориентации профессиональной подготовки под конкретное рабочее место, обучающийся в рамках овладения указанным видом профессиональной деятельности должен:

- уметь:

1) определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе;

- знать:

1) характерные особенности искусства разных исторических эпох;
2) процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов;

Вариативная часть – не предусмотрено

Содержание дисциплины должно быть ориентировано на подготовку студентов к освоению профессиональных модулей ППКРС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и овладению профессиональными компетенциями (ПК)

ПК 2.2.- Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

В процессе освоения дисциплины у студентов, обучающихся по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), в соответствии с ФГОС СПО должны формировать общие компетенции (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

4 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной деятельности	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	108
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	72
В том числе:	
Лабораторные занятия	не предусмотрено
Практические занятия	не предусмотрено
Контрольные работы	2
Курсовая работа (проект)	не предусмотрено
Самостоятельная работа студента (всего)	36
В том числе:	
Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Другие виды самостоятельной работы	36

Текущая аттестация (формы работы)	Самостоятельные работы, тестирование
Итоговая аттестация	Дифференцированный зачет

5 Тематический план учебной дисциплины

Введение
Раздел 1. Искусство первобытной эпохи
Тема 1.1 Искусство эпохи палеолита, мезолита, неолита
Раздел 2. Искусство Древнего мира
Тема 2.1 Искусство Древнего Египта
Тема 2.2 Искусство Древнего Рима
Раздел 3. Искусство средневековой Европы
Тема 3.1 История среднеевропейского искусства
Раздел 4 Искусство Западной Европы
Тема 4.1 Искусство эпохи Возрождения в Италии
Тема 4.2 Искусство 17 века
Тема 4.3 Искусство 18 века
Тема 4.4 Искусство 19-нач. 20 века
Раздел 5. Искусство стран востока
Тема 5.1 Искусство Индии. Искусство Китая
Тема 5.2 Искусство Японии
Раздел 6. Искусство России
Тема 6.1 Искусство Древней Руси 9-15вв.
Тема 6.2 Искусство Московской Руси 14-15вв.
Тема 6.3 Искусство России 18 века
Тема 6.4 Искусство России 19-нач.20 вв.
Раздел 7. Искусство 20 века
Тема 7.1 Зарубежное искусство 20 века
Тема 7.2 Искусство России 20 века

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА»
Филиал ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП. 07 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«общепрофессиональная дисциплина профессионального цикла» основной профессиональной образовательной программы (базовой подготовки) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)»

Составитель: , преподаватель филиала ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденной приказом Министерства образования и науки Р.Ф. от 27 октября 2014 г. № 1391.

1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины (далее программа УД) - является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО специальности Дизайн (по отраслям), разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для очной формы обучения.

2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина профессионального цикла.

3 Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

Базовая часть

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;

- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;

- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;

- применять первичные средства пожаротушения;

- ориентироваться в перечне военно-учётных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;

- применять профессиональные знания в ходе использования обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;

- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;

- оказывать первую помощь пострадавшим.

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

Вариативная часть – не предусмотрено

В процессе освоения дисциплины у студентов, обучающихся по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), в соответствии с ФГОС СПО должны формировать общие компетенции (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В процессе освоения дисциплины у студентов, обучающихся по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), в соответствии с ФГОС СПО должны формировать профессиональные компетенции (ПК):

ПК 1.1 Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов

ПК 1.2 Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна

ПК 1.3 Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта

ПК 1.4 Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта

ПК 1.5 Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов

ПК 2.1 Применять материалы с учетом их формообразующих свойств

ПК 2.2Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале

ПК 2.3 Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи

ПК 2.4 Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

ПК3.1Контролировать промышленную продукцию и предметно- пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации

ПК 3.2 Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов

ПК 4.1Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт

ПК 4.2 Планировать собственную деятельность

ПК 4.3Контролировать сроки и качество выполненных заданий

4 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной деятельности	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	102
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	68
В том числе:	
Лабораторные занятия	не предусмотрено
Практические занятия	20
Контрольные работы	не предусмотрено
Курсовая работа (проект)	не предусмотрено
Самостоятельная работа студента (всего)	34
В том числе:	
Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Другие виды самостоятельной работы	34
Текущая аттестация (формы работы)	Самостоятельные работы, тестирование
Итоговая аттестация	дифференцированный зачет

5 Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Введение. Человек и среда обитания (в том числе практические работы)

Тема 1.1 Введение в дисциплину безопасность жизнедеятельности. Защита при стихийных бедствиях

Тема 1.2 Защита при авариях (катастрофах) на транспорте

Тема 1.3 Защита при авариях (катастрофах) на производственных объектах

Тема 1.4 Обеспечение безопасности при неблагоприятной социальной обстановке

Раздел 2. Защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций (в том числе практические работы)

Тема 2.1 Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций

Тема 2.2 Гражданская оборона

Тема 2.3 Оружие массового поражения и защита от него

Тема 2.4 Порядок действий при применении или угрозе применения оружия массового поражения

Раздел 3. Основы военной службы (в том числе практические работы)

Тема 3.1 Состав и организационная структура Вооружённых Сил России
Тема 3.2 Система руководства и управления Вооруженными Силами
Тема 3.3 Порядок прохождения воинской службы
Раздел 4. Основы медицинских знаний
Тема 4.1 Первая (доврачебная) помощь

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА»
Филиал ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП. 08 СВЕТ В ИНТЕРЬЕРЕ

«общепрофессиональная дисциплина профессионального цикла» основной профессиональной образовательной программы (базовой подготовки) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)»

Составитель: Фролов А.Д., преподаватель филиала ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденной приказом Министерства образования и науки Р.Ф. от 27 октября 2014 г. № 1391.

1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины (далее программа УД) - является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО специальности Дизайн (по отраслям), разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для очной формы обучения.

2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина общепрофессионального цикла.

3 Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

Базовая часть – не предусмотрено

Вариативная часть

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- дать определение света, электромагнитных волн;

-объяснить влияние солнечного света на поверхности предметов;

-обозначить задачи специалиста светодизайнера

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

-основное представление о свете;

-основные особенности солнечного света;

- особенности зрительного анализатора человека и возможности адаптации к различным условиям светоцветовой среды;

-функциональные, светотехнические и художественные возможности световой архитектуры;

-возможности синтеза научных знаний в процессе проектирования светоцветовой композиции;

-структуру и содержание светотехнических понятий;

-наиболее рациональный подбор светотехнических устройств для художественно-выразительной и комфортной светоцветовой среды обитания человека;

-закономерности художественного восприятия и гармонии выразительных средств в проектировании дизайна светоцветовых условий.

В процессе освоения дисциплины у студентов, обучающихся по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), в соответствии с ФГОС СПО должны формировать общие компетенции (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В процессе освоения дисциплины у студентов, обучающихся по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), в соответствии с ФГОС СПО должны формировать профессиональные компетенции (ПК):

ПК.2.1 Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК.2.2 Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

4 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной деятельности	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	75
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	50
В том числе:	
Лабораторные занятия	не предусмотрено
Практические занятия	40
Контрольные работы	не предусмотрено
Курсовая работа (проект)	не предусмотрено
Самостоятельная работа студента (всего)	25
В том числе:	
Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Другие виды самостоятельной работы	25
Текущая аттестация (формы работы)	Самостоятельные работы, тестирование
Итоговая аттестация	Дифференцированный зачет

5 Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Свет в интерьере (в том числе практические работы)
Тема 1.1 Основы научных знаний по световоспринимающему аппарату зрения человека
Тема 1. 2 Техника и практика по световой архитектуре интерьера
Тема 1.3 Световая среда. Терминология и понятия
Тема 1.4 Светильники и светотехнические системы
Тема 1.5 Динамическая и статическая светоцветовая композиция

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА»
Филиал ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП. 09 ОСНОВЫ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА

«общепрофессиональная дисциплина профессионального цикла» основной профессиональной образовательной программы (базовой подготовки) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)»

Составитель: Коротких Е.Э., преподаватель филиала ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденной приказом Министерства образования и науки Р.Ф. от 27 октября 2014 г. № 1391.

1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины (далее программа УД) - является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО специальности Дизайн (по отраслям), разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для очной формы обучения.

2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина общепрофессионального цикла.

3 Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

Базовая часть – не предусмотрено

Вариативная часть С целью реализации требований работодателей и ориентации профессиональной подготовки под конкретное рабочее место, обучающийся в рамках овладения указанным видом профессиональной деятельности должен:

- уметь:

1) Выбирать оптимальную организационно-правовую форму предпринимательской деятельности;
2) Создавать предприятие и организовывать его деятельность;
3) Разрабатывать программы развития предприятия;
4) Оценивать эффективность предпринимательской деятельности.

- знать:

1) Нормативно-правовые акты, регламентирующие предпринимательскую деятельность в России;

2) Принципы принятия и реализации экономических и управленческих решений;

3) Процедуру выбора предпринимательской идеи;

4) Основные направления сотрудничества партнеров в сфере производства товарообмена, торговли и финансовых отношений;

5) Основные виды и формы предпринимательства;

6) Особенности функционирования фирм и предприятий различных организационно-правовых формах;

7) Процедуру учреждения предприятия;

8) Виды договоров, используемых в предпринимательской деятельности.

Содержание дисциплины должно быть ориентировано на подготовку студентов к освоению профессиональных модулей ОПОП по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и овладению профессиональными компетенциями (ПК):

ПКв 6.1 Находить и оценивать новые рыночные возможности и формировать бизнес-идею.

$ПК_в$ 6.2 Разрабатывать бизнес-план создания и развития новых организаций (направлений деятельности, продуктов).

$ПК_в$ 6.3 Оценивать экономические и социальные условия осуществления предпринимательской деятельности.

Содержание дисциплины должно быть ориентировано на подготовку студентов к освоению профессиональных модулей ППКРС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и овладению профессиональными компетенциями (ПК)

ПК 2.2.- Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

В процессе освоения дисциплины у студентов, обучающихся по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), в соответствии с ФГОС СПО должны формировать общие компетенции (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

4 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной деятельности	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	180
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	120
В том числе:	
Лабораторные занятия	не предусмотрено
Практические занятия	30
Контрольные работы	2
Курсовая работа (проект)	не предусмотрено
Самостоятельная работа студента (всего)	60
В том числе:	
Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Другие виды самостоятельной работы	60
Текущая аттестация (формы работы)	Самостоятельные работы, тестирование
Итоговая аттестация	Дифференцированный зачет

5 Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Сущность предпринимательства и его виды (в том числе практические работы)

Тема 1.1 Сущность предпринимательства и предпринимательской деятельности

Тема 1.2 Виды предпринимательской деятельности

Тема 1.3 Индивидуальное предпринимательство

Раздел 2. Принятие предпринимательского решения (в том числе практические работы)

Тема 2.1 Сфера принятия управленческих решений

Тема 2.2 Методы принятия предпринимательских решений, экономические методы принятия предпринимательских решений

Раздел 3. Выбор сферы деятельности и обоснование создания нового предприятия (в том числе практические работы)

Тема 3.1 Выбор сферы деятельности нового предприятия

Тема 3.2 Технико-экономическое обоснование создания нового предприятия (WSR)

Тема 3.3 Государственная регистрация предприятия

Раздел 4 Организационно-управленческие функции предприятия (в том числе практические работы)

Тема 4.1 Разработка стратегии и тактики нового предприятия

Тема 4.2 Планирование деятельности предприятия

Тема 4.3 Ликвидация предпринимательской организации

Раздел 5. Предпринимательский риск (в том числе практические работы)

Тема 5.1 Сущность предпринимательского риска

Тема 5.2 Показатели риска и методы его оценки

Раздел 6. Культура предпринимательства (в том числе практические работы)

Тема 6.1 Сущность культуры предпринимательства

Тема 6.2 Предпринимательская этика и этикет

Раздел 7. Предпринимательская тайна (в том числе практические работы)

Тема 7.1 **Сущность предпринимательской тайны**

Тема 7.2 **Основные элементы механизма защиты предпринимательской тайны**

Раздел 8 Ответственность субъектов предпринимательской деятельности (в том числе практические работы)

Тема 8.1 Сущность и виды ответственности предпринимателей

Тема 8.2 Условия возникновения гражданской ответственности предпринимателей

Тема 8.3 Административная ответственность предпринимателей

Тема 8.4 Ответственность за низкое качество продукции (работ, услуг)

Раздел 9 Индивидуальное предпринимательство (в том числе практические работы)

Тема 9.1 Предпринимательство как особая форма экономической активности

Тема 9.2 Типология предпринимательства

Тема 9.3 Предпринимательство в финансовой сфере

Тема 9.4. Производительная предпринимательская деятельность

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА»
Филиал ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП. 10 ИНЖЕНЕРНАЯ ГРАФИКА

«общепрофессиональная дисциплина профессионального цикла» основной профессиональной образовательной программы (базовой подготовки) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)»

Составитель: Уллиева А.П., преподаватель филиала ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденной приказом Министерства образования и науки Р.Ф. от 27 октября 2014 г. № 1391.

1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины (далее программа УД) - является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО специальности Дизайн (по отраслям), разработанной в соответствии с ФГОС СПО.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для очной формы обучения.

2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина общепрофессионального цикла.

3 Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

Базовая часть-не предусмотрено

Вариативная часть

С целью реализации требований работодателей и ориентации профессиональной подготовки под конкретное рабочее место, обучающийся в рамках овладения указанным видом профессиональной деятельности должен:

уметь:

знать:

- выполнять комплексные чертежи геометрических тел и проекции точек, лежащих на их поверхности;

-выполнять эскизы, технические рисунки, чертежи деталей и их элементы;

-выполнять прямоугольное проецирование геометрических тел на одну, две и три плоскости проекций;

-выполнять перспективу окружности, плоских фигур, геометрических тел и интерьера.

-выполнять чертежи с применением графического редактора КОМПАС 3D.

В процессе освоения дисциплины у студентов, обучающихся по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), в соответствии с ФГОС СПО должны формировать общие компетенции (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В процессе освоения дисциплины у студентов, обучающихся по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), в соответствии с ФГОС СПО должны формировать профессиональные компетенции (ПК):

ПК.2.1 Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК.2.2 Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

4 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной деятельности	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	120
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	80
В том числе:	
Лабораторные занятия	не предусмотрено
Практические занятия	80
Контрольные работы	не предусмотрено
Курсовая работа (проект)	не предусмотрено
Самостоятельная работа студента (всего)	40
В том числе:	
Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Другие виды самостоятельной работы	40
Текущая аттестация (формы работы)	Самостоятельные работы, тестирование
Итоговая аттестация	Дифференцированный зачет

5 Тематический план учебной дисциплины

Раздел 1. Геометрическое черчение (в том числе практические работы)
Тема 1.1Основные сведения по оформлению чертежей
Тема 1. 2 Геометрические построения
Раздел 2. Проекционное черчение. Основы начертательной геометрии(в том числе практические работы)
Тема 2.1 Метод проекций. Эпюр Монжа
Тема 2.2 Проецирование геометрических тел
Тема 2.3 Аксонометрические проекции
Тема 2.4 Сечение геометрических тел плоскостью
Тема 2.5 Взаимное пересечение поверхностей геометрических тел
Тема 2.6 Проецирование моделей
Раздел 3. Техническое черчение (в том числе практические работы)
Тема 3.1 Изображения
Тема 3.2 Разрезы, сечения. Построение простых разрезов
Тема 3.3 Сложные разрезы
Тема 3.4 Технические рисунки
Раздел 4 Строительное черчение (в том числе практические работы)
Тема 4.1 Система проектной документации для строительства
Тема 4.2 Обозначение графических материалов в сечении. Обозначение элементов здания
Тема 4.3 Черчение планов, фасадов разрезов зданий

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА»
Филиал ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ. 01РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ, ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ

«профессиональные модули» основной профессиональной образовательной программы (базовой подготовки) по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Составитель: Фролов А.Д., преподаватель филиала ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске;
Щербина Т.М., преподаватель филиала ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске;
Коротких Е.Э., преподаватель филиала ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске;

1 Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)».

Программа профессионального модуля может быть использована при реализации рабочих программ курсовой подготовки по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», а также при освоении специальности рабочего в рамках специальности СПО 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» на базе основного общего и среднего общего образования.

Программа профессионального модуля составлена для очной формы обучения.

2 Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля.

Базовая часть с целью реализации требований работодателей и ориентации профессиональной подготовки под конкретное рабочее место, обучающийся в рамках овладения указанным видом профессиональной деятельности должен:

иметь практический опыт:

- разработки дизайнерских проектов;

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен уметь:

- проводить проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;

- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен знать:

- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;
- законы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- законы создания цветовой гармонии;
- технологию изготовления изделия;
- принципы и методы эргономики.

Вариативная часть – дает возможность расширения и (или) углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, формирования дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования.

3 Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

Вид учебной деятельности	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	952
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	633
Курсовая работа/проект	30
Учебная практика	36
Производственная практика (по профилю специальности)	216
Самостоятельная работа студента (всего) в том числе: работа над курсовым проектом, практическая работа, реферат, расчетно-графическая работа	319

Итоговая аттестация в форме	Экзамен по модулю

4 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов, в том числе профессиональными компетенциями, указанными в ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям):

Код	**Наименование результата обучения**
ПК 1.1	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн - проектов
ПК 1.2	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна
ПК 1.3	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
ПК 1.4	Разрабатывать колористическое решение дизайн - проекта
ПК 1.5	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов

В процессе освоения ПМ студенты должны овладеть общими компетенциями (ОК):

Код	**Наименование результата обучения**
ОК. 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК. 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК. 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК. 4	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК. 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК. 6	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК. 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий
ОК. 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение классификации
ОК. 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологией в профессиональной деятельности

5 Содержание обучения по профессиональному модулю

МДК.01.01 Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)

Раздел 1. Клаузура как методика обучения (в том числе практические работы)

Тема 1.1 Клаузура как технология обучения творчеству и профессионализму

Раздел 2. Композиция (в том числе практические работы)

Тема 2.1 Законы, виды, основы композиции

Тема 2.2 Построение композиции

Раздел 3. Проектная графика (в том числе практические работы)

Тема 3.1 Значение проектной графики в подготовке дизайнера.

Раздел 4. Стилизация природных форм (в том числе практические работы)

Тема 4.1 Виды, приемы стилизации

Тема 4.2 Особенности стилизации, применение в дизайне

Раздел 5. Художественный образ (в том числе практические работы)

Тема 5.1 Ассоциации и абстракции. Формообразование. Цвет, фактура

Раздел 6. Абстракция (в том числе практические работы)

Тема 6.1 Виды абстракции

Раздел 7. Фирменный стиль (в том числе практические работы)

Тема 7.1 Разработка фирменного стиля

Тема 7.2 Термины и понятия в фирменном стиле. Область применения фирменного стиля

Раздел 8. Макетирование (в том числе практические работы)

Тема 8.1 Основы макетирования

Раздел 9. Дизайн витрины магазина с использованием фирменного стиля (в том числе практические работы)

Тема 9.1 Витрина магазина

Тема 9.2 Макетирование в проектировании

Раздел 10. Дизайн-проектирование интерьеров общественных помещений (в том числе практические работы)

Тема 10.1 Проектирование интерьера магазина

Раздел 11. Дизайн-проектирование интерьера (в том числе практические работы)

Тема 11.1 Цветовой ключ в создании интерьера. Стилевые коллажи

Тема 11.2 Дизайн-проектирование интерьера квартиры звезды

Раздел 12. Выполнение проектной работы с использованием различных графических средств и приемов (в том числе практические работы)

Тема 12.1 Сбор графической информации и эскизов

Тема 12.2 Разработка интерьера жилого помещения

Раздел 13. Современные тенденции в дизайне (в том числе практические работы)

Тема 13.1 Современные тенденции в дизайне интерьера

Тема 13.2 Современные тенденции в ландшафтном дизайне

МДК. 01.02 Основы проектной и компьютерной графики

Введение

Раздел 1 Автоматизированное проектирование в AutoCAD (в том числе практические работы)

Тема 1.1 Настройка рабочей среды

Тема 1.2 Системы координат

Тема 1.3 Построение объектов

Тема 1.4 Редактирование объектов

Тема 1.5 Слои и свойства объектов

Тема 1.6 Работа с текстом

Тема 1.7 Размеры, размерные стили

Тема 1.8 Штриховка и градиентная заливка

Тема 1.9 Блоки и внешние ссылки
Тема 1.10 Выполнение строительных чертежей в программе AutoCAD
Раздел 2 Трехмерное проектирование в AutoCAD (в том числе практические работы)
Тема 2.1 Виртуальное пространство
Тема 2.2 Способы построения трехмерных объектов
Тема 2.3 Твердотельные объекты
Тема 2.4 Вывод чертежей на печать
Раздел 3 Векторная графика. Редактор CorelDraw
Тема 3.1 Введение
Тема 3.2 Создание векторных фигур
Тема 3.3 Рисование и редактирование линий
Тема 3.4 Художественное оформление
Тема 3.5 Абрис и заливка
Тема 3.6 Создание текста
Тема 3.7 Интерактивные инструменты
Тема 3.8 Создание таблиц, календарей
Раздел 4 Растровая графика. Редактор AdobePhotoshop
Тема 4.1 Введение
Тема 4.2 Инструменты рисования, удаления и заливки
Тема 4.3. Работа со слоями
Тема 4.4 Создание и редактирование выделений
Тема 4.5 Работа с текстом
Тема 4.6 Стили слоя
Тема 4.7 Фильтры
Тема 4.8 Коррекции и ретуширование фотографий
Раздел 5 Трёхмерное моделирование в редакторе 3Ds -MAX
Тема 5.1 Введение
Тема 5.2 Трехмерные примитивы
Тема 5.3 Операции управления объектами
Тема 5.4 Булевы операции
Тема 5.5 Модификаторы
Тема 5.6 Сплайны
Тема 5.7Лофтинг
Тема 5.8 Полигональное моделирование
Тема 5.9 Создание и назначение материалов
МДК. 01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования
Раздел 1. Общие эргономические требования при организации средового пространства
Тема 1.1 Условия проектирования среды
Тема 1.2 Антропометрия
Тема 1.3 Размещение предметного наполнения среды
Раздел 2. Гигиенические показатели при проектировании средового пространства
Тема 2.1 Освещение
Раздел 3. Методы расчета строительных и отделочных материалов
Тема 3.1 Строительные и отделочные материалы

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА»
Филиал ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ. 02 ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ

«профессиональные модули» основной профессиональной образовательной программы (базовой подготовки) по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Составитель: Фролов А.Д., преподаватель филиала ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске.

1 Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)».

Программа профессионального модуля может быть использована при реализации рабочих программ курсовой подготовки по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», а также при освоении специальности рабочего в рамках специальности СПО 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» на базе основного общего и среднего общего образования.

Программа профессионального модуля составлена для очной формы обучения.

2 Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля.

Базовая часть с целью реализации требований работодателей и ориентации профессиональной подготовки под конкретное рабочее место, обучающийся в рамках овладения указанным видом профессиональной деятельности должен:

иметь практический опыт:

-воплощения авторских проектов в материале;

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен уметь:

-выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;

-выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;

-выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;

-разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен знать:

-ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;

-технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.

Вариативная часть направлена на возможность расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, необходимой для обеспечения конкурентоспособности выпускника.

3 Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

Вид учебной деятельности	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	646
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	432
Курсовая работа/проект	30
Учебная практика	36
Производственная практика (по профилю специальности)	216
Самостоятельная работа студента (всего) в том числе: работа над курсовым проектом, практическая работа, реферат, презентация	214
Итоговая аттестация в форме	Экзамен по модулю

4 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских проектов в материале), в том числе профессиональными компетенциями, указанными в ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям):

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств
ПК 2.2	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале
ПК 2.3	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи
ПК 2.4	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия

В процессе освоения ПМ студенты должны овладеть общими компетенциями (ОК):

Код	Наименование результата обучения
ОК. 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК. 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК. 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК. 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК. 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК. 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК. 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий
ОК. 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК. 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

5 Содержание обучения по профессиональному модулю

МДК 02.01. Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале

Раздел 1. Цель, функции и задачи дизайна (в том числе практические работы)
Тема 1.1 Введение. Современные тенденции в проектировании промышленной продукции
Тема 1.2 Дизайн. Этимология, смысл и определения понятия
Тема 1.3 Типология дизайн-деятельности
Раздел 2. Формообразование в дизайне (в том числе практические работы)
Тема 2.1 Композиционное формообразование в дизайне
Тема 2.2 Дизайн в системе предметного художественного творчества
Тема 2.3 Формирование художественной образности объектов дизайна
Тема 2.4 Проектное творчество в архитектурной среде
Раздел 3. Выполнение эталонных образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих свойств (в том числе практические работы)
Тема 3.1 Разработка эскизов дизайн-продукта
Тема 3.2 Проектный и предпроектный анализ в дизайне среды
Тема 3.3 Теоретические основы подбора материала
Тема 3.4 Искусственные и природные материалы в дизайне
Тема 3.5 Воплощение художественного образа с помощью различных материалов
Раздел 4. Требования к выбору материалов (в том числе практические работы)
Тема 4.1 Особенности конструктивного формообразования и применения материалов в проектировании объектов дизайна
Тема 4.2 Особенности проектирования средовых объектов
Тема 4.3 Стандарт как элемент системы проектирования
Тема 4.4 Теоретические основы подбора материала
Тема 4.5 Искусственные и природные материалы в дизайне интерьера
Тема 4.6 Воплощение художественного образа с помощью различных материалов.
Раздел 5. Ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов, применяемых в макете (в том числе практические работы)

Тема 5.1 Средства композиции в художественно-конструкторском проектировании
Тема 5.2 Цвет и функциональная окраска в промышленности.
Тема 5.3 Эргономика и художественное конструирование элемента с несложной функцией.
Тема 5.4 Конструирование и макетирование объектов дизайна.
Тема 5.5 Коммуникативная роль графического оформления

МДК. 02.02 Основы конструкторско-технического обеспечения дизайна

Раздел 1. Основы конструкторского обеспечения дизайна (в том числе практические работы)

Тема 1.1 Материалы и техника конструктивных решений
Тема 1.2 Общие правила выполнения технических чертежей

Раздел 2. Основы технологического обеспечения дизайна (в том числе практические работы)

Тема 2.1 Место и роль технологии в проектной деятельности дизайнера
Тема 2.2Разработка технологических карт

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА»
Филиал ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ. 03 КОНТРОЛЬ ЗА ИЗГОТОВЛЕНИЕМ ИЗДЕЛИЙ В ПРОИЗВОДСТВЕ В ЧАСТИ СООТВЕТСТВИЯ ИХ АВТОРСКОМУ ОБРАЗЦУ

«профессиональные модули» основной профессиональной образовательной программы (базовой подготовки) по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Составитель: Жила О.В., преподаватель филиала ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске.

1 Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки) в части освоения основного вида профессиональной деятельности Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.

Программа профессионального модуля составлена для очной формы обучения.

2 Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля.

Базовая часть

С целью реализации требований работодателей и ориентации профессиональной подготовки под конкретное рабочее место, обучающийся в рамках овладения указанным видом профессиональной деятельности должен:

иметь практический опыт:

- проведения метрологической экспертизы;

уметь:

- выбирать и применять методики выполнения измерений;

- подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;

- определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;

- подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений;

знать:

- принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции;

- порядок метрологической экспертизы технической документации;

- принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;

- порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.

Вариативная часть – не предусмотрено

3 Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

Вид учебной деятельности	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	210
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	140
Курсовая работа/проект	не предусмотрено
Учебная практика	36
Производственная практика (по профилю специальности)	36
Самостоятельная работа студента (всего) в том числе: работа над рефератами, составление отчетов по практической работе	70
Итоговая аттестация в форме	Экзамен по модулю

4 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу, в том числе профессиональными компетенциями, указанными в ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям):

Код	Наименование результата обучения
ПК 3.1	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации
ПК 3.2	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно – конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов

В процессе освоения ПМ студенты должны овладеть общими компетенциями (ОК):

Код	Наименование результата обучения
ОК. 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК. 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК. 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК. 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК. 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК. 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК. 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполненных заданий.
ОК. 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК. 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

5 Содержание обучения по профессиональному модулю

МДК.03.01 Основы стандартизации, сертификации и метрологии

Введение

Раздел 1 Осуществление контроля промышленной продукции и предметно - пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации (в том числе практические работы)

Тема 1.1 Техническое регулирование

Тема 1.2 Основы стандартизации

Тема 1.3 Основы сертификации

Тема 1.4. Метрология и метрологическое обеспечение производства

Тема 1.5. Виды и средства измерений

Тема 1.6. Метрологическое обеспечение производства

Тема 1.7 Нормативные основы метрологического обеспечения

МДК 03.02 Основы управления качеством

Раздел 1. Осуществление авторского надзора за реализацией художественно – конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов (в том числе практические работы)

Тема 1.1 Характеристика систем менеджмента качества

Тема 1.2 Авторский надзор за качеством выпускаемой продукции

Тема 1.3 Контроль качества

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА»
Филиал ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.04 ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ КОЛЛЕКТИВА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ

«профессиональные модули» основной профессиональной образовательной программы (базовой подготовки) по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Составитель: Басалюк Т.Г., преподаватель филиала ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске.

1 Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки) в части освоения основного вида профессиональной деятельности Организация работы коллектива исполнителей.

Программа профессионального модуля составлена для очной формы обучения.

2 Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля.

Базовая часть

С целью реализации требований работодателей и ориентации профессиональной подготовки под конкретное рабочее место, обучающийся в рамках овладения указанным видом профессиональной деятельности должен:

иметь практический опыт:

-работы с коллективом исполнителей

уметь:

-принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе;

-осуществлять контроль деятельности персонала.

знать:

-систему управления трудовыми ресурсами в организации;

-методы и формы обучения персонала;

-способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

Вариативная часть – не предусмотрено

3 Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

Вид учебной деятельности	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	90
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	61
Курсовая работа/проект	не предусмотрено
Учебная практика	36
Производственная практика (по профилю специальности)	36
Самостоятельная работа студента (всего): рефераты, сообщения, доклады, электронные презентации, подготовка к практическим работам, составление отчета	29
Итоговая аттестация в форме	Экзамен по модулю

4 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности Организация работы коллектива исполнителей, в том числе профессиональными компетенциями, указанными в ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям):

Код	Наименование результата обучения
ПК 4.1	Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
ПК 4.2	Планировать собственную деятельность
ПК 4.3	Контролировать сроки и качество выполненных заданий

В процессе освоения ПМ студенты должны овладеть общими компетенциями (ОК):

Код	Наименование результата обучения
ОК. 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК. 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК. 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК. 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК. 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК. 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК. 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий

ОК. 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК .9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

5 Содержание обучения по профессиональному модулю

МДК.04.01 Основы менеджмента, управление персоналом

Введение

Раздел 1 Составление конкретных заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт (в том числе практические работы)

Тема 1.1 Менеджмент и управление

Тема 1.2 Управление дизайнерской организацией

Тема 1.3 Методы и функции управления.

Тема 1.4 Коммуникации

Тема 1.5 Управление трудовыми ресурсами

Тема 1.6 Управление конфликтами и стрессами

Тема 1.7 Управление рисками

Раздел 2 Планирование собственной деятельности (в том числе практические работы)

Тема 2.1 Планирование и прогнозирование

Тема 2.2 Организация взаимодействия на стадии выполнения планов

Тема 2.3 Самоменеджмент

Раздел 3 Контроль сроков и качества выполнения заданий (в том числе практические работы)

Тема 3.1 Контроль как функция управления

Тема 3.2 Эффективность контроля

Тема 3.3 Контроль качества нововведений

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА»
Филиал ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ. 05 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ОДНОЙ ИЛИ НЕСКОЛЬКИМ ПРОФЕССИЯМ РАБОЧИХ, ДОЛЖНОСТЕЙ СЛУЖАЩИХ

«профессиональные модули» основной профессиональной образовательной программы (базовой подготовки) по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Составитель: Рымарчук А.П., преподаватель филиала ФГБОУ ВО ВГУЭС в г.Уссурийске.

1 Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки) в части освоения основного вида профессиональной деятельности Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностей служащих.

Программа профессионального модуля составлена для очной формы обучения.

2 Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля.

Базовая часть с целью реализации требований работодателей и ориентации профессиональной подготовки под конкретное рабочее место, обучающийся в рамках овладения указанным видом профессиональной деятельности должен:

иметь практический опыт:

-подготовки рабочих поверхностей;

-оформления фона различными способами;

-росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника;

уметь:

-подготавливать рабочие поверхности, загрунтовывать их;

-использовать приемы имитации различных природных и искусственных материалов (дерева, камня, кожи, металла, пластика);

-самостоятельно выполнять простые рисунки;

-переносить простые рисунки с эскиза на бумагу, кальку, картон для изготовления трафаретов, припорохов под многоцветную роспись;

-выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов;

знать:

-назначение оформительского искусства;

-назначение, классификацию, разновидности, устройство инструментов и приспособлений для выполнения художественно-оформительских работ, правила пользования;

-правила подготовки поверхности под отделку;

-приемы стилизации элементов;

-способы изготовления простых трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись;

-приемы выполнения росписи простого композиционного решения;

-основные приемы выполнения декоративно-художественных элементов в имитационных техниках.

Вариативная часть

С целью реализации требований работодателей и ориентации профессиональной подготовки под конкретное рабочее место, обучающийся в рамках овладения указанным видом профессиональной деятельности должен:

- иметь практический опыт:

- вырезания трафаретов оригинальных шрифтов и декоративных элементов;

- выполнения художественных надписей различных видов, в том числе таблиц;

- росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника;

-изготовления объемных элементов художественного оформления из различных материалов;

- создания объемно-пространственных композиций.

- уметь:

- выполнять надписи различными шрифтами;

- наносить надписи тушью, гуашью, темперными, масляными, эмульсионными красками и эмалями на тонированных плоскостях из различных материалов;

-производить разметку по готовым шаблонам и трафаретам;

-переводить на намеченные места буквы и нумерации шрифта;

-заполнять кистью и маркером оконтуренные буквенные и цифровые знаки;

-выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов (настенная роспись, мозаика);

- использовать различные техники обработки материалов: роспись по дереву, аппликацию, папье-маше;

- изготовлять орнаментальные элементы и составлять орнаментальные композиции;
- выполнять объемно-пространственные композиции из картона, плотной бумаги
- знать:
- особенности наружного оформления и оформления в интерьере;
- основы рисунка и живописи;
- принципы построения орнамента;
- приемы стилизации элементов;
- способы изготовления простых трафаретов, шаблонов под многоцветную роспись;
- различные техники обработки материалов: роспись по дереву, аппликация, папье-маше.

3 Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

Вид учебной деятельности	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	218
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	144
Курсовая работа/проект	не предусмотрено
Учебная практика	36
Производственная практика (по профилю специальности)	144
Самостоятельная работа студента (всего) в том числе: рефераты, сообщения, доклады, электронные презентации, подготовка к практическим работам, составление отчета	74
Итоговая аттестация в форме	Квалификационный экзамен

4 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности выполнение работ по профессии. Исполнитель художественно-оформительских работ, в том числе профессиональными компетенциями, указанными в ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям):

Код	Наименование результата обучения
$ПК_в$ 5.1	Подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов
$ПК_в$ 5.2	Оформлять фоны
$ПК_в$ 5.3	Изготавливать простые шаблоны
$ПК_в$ 5.4	Выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника

В процессе освоения ПМ студенты должны овладеть общими компетенциями (ОК):

Код	Наименование результата обучения
ОК. 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК. 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК. 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК. 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК. 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК. 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК. 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий
ОК. 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК. 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

5 Содержание обучения по профессиональному модулю

МДК.05.01 выполнение подготовительных шрифтовых и оформительских работ

Раздел 1. Подготовка рабочих поверхностей к художественно-оформительским работам
Тема 1.1 Введение. Оформительские работы
Тема 1.2 Рабочие поверхности для художественно-оформительских работ
Раздел 2. Декоративно-малярные техники (в том числе практические работы)
Тема 2.1 Декоративно-живописные покрытия. Инструменты
Раздел 3. Основы создания шрифтовых элементов (в том числе практические работы)
Тема 3.1 Шрифты
Тема 3.2 Выполнение шрифтовых работ
Раздел 4. Художественные надписи (в том числе практические работы)
Тема 4.1 Художественные надписи
Раздел 5. Композиция в декоративном искусстве
Тема 5.1 Стилизация
Раздел 6. Декоративная роспись (в том числе практические работы)
Тема 6.1 Художественная роспись. Технология выполнения батика
Тема 6.2 Роспись по стеклу. Витраж
Раздел 7. Полимерная глина (в том числе практические работы)
Тема 7.1 Использование полимерной глины в дизайне
Раздел 8. Декупаж (в том числе практические работы)
Тема 8.1 Техника выполнения декупажа
Раздел 9. Различные техники и материалы для оформления помещений к праздникам. Декор помещений (в том числе практические работы)
Тема 9.1 Декорирование помещений к праздникам
Тема 9.2 Пенопласт в оформлении
Тема 9.3 Ткань в оформлении помещений