

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
филиала ФГБОУ ВО ВВГУ в г. Уссурийске

Рабочая программа дисциплины (модуля)
ИСТОРИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА

Направление и направленность (профиль)
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).
Русский язык и литература

Год набора на ОПОП
2023

Форма обучения
очная

Уссурийск 2023

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Историческая грамматика» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Русский язык и литература (утв. приказом Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125) и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 06.04.2021 г. № 245).

Составитель(и):

Бирюкова О.А., кандидат филологических наук

Утверждена на заседании Педагогического совета от 04.07.2023, протокол № 21

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора _____



Улитина О.А.

1 Цель, планируемые результаты обучения по дисциплине

Целью освоения дисциплины «Историческая грамматика» является формирование у обучающихся универсальной и профессиональной компетенций, на основе которых у них выработается понимание процесса формирования русского языка, развития основных особенностей его фонетической, грамматической и лексической систем.

Задачи освоения дисциплины:

1) представить в системе историю фонетических, морфологических и синтаксических изменений, а также исторических процессов в лексике, пережитых русским языком с древнейшей поры;

2) дать обучающимся необходимые знания для осмысления таких особенностей современного русского языка (как носящих системный характер, так и представляющих отклонения от них), которые могут быть поняты и объяснены только при условии их исторического комментирования;

3) выработать у студентов практические навыки сравнительно-исторического анализа языковых фактов, умение видеть за фактами современного русского языка историю их столкновения и развития, умение использовать полученные знания в школьной практике.

Планируемыми результатами обучения по дисциплине являются знания, умения, навыки. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представлен в таблице 1.

Таблица 1. – Компетенции, формируемые в результате изучения дисциплины.

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код и формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине				
			Код рез-та	Формулировка результата			
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Русский язык и литература	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	УК-1.1в Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	РД1	Знание	особенностей системного и критического мышления.		
			РД2	Умение	формировать собственное суждение и оценку информации.		
			РД3	Навыки	принятия обоснованных решений.		
				УК-1.2в Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.	РД4	Знание	логических форм и процедур.
					РД5	Умение	применять логические формы и процедуры.
					РД6	Навыки	рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.

		УК-1.3п Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.	РД7	Знание	принципов и методов поиска, анализа и синтеза информации; принципов и методов системного подхода.
			РД8	Умение	анализировать источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.
			РД9	Навыки	анализа источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.
	ПКР-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач.	ПКР-1.1п Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).	РД10	Знание	теоретических основ дисциплины, необходимых для решения педагогических и научно-методических задач.
			РД11	Умение	адаптировать специальные научные знания для применения их в процессе осуществления профессиональной деятельности.
			РД12	Навыки	осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний.

2 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Историческая грамматика» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, учебного плана по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профилю «Русский язык и литература» и реализуется в 4 семестре.

Входными требованиями, необходимыми для освоения дисциплины, являются компетенции обучающихся, сформированные при изучении дисциплины «Современный русский язык». На данную дисциплину опираются дисциплины «История русского литературного языка» и «Общее языкознание».

3 Объем дисциплины

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу, приведен в таблице 2.

Таблица 2. – Общая трудоемкость дисциплины.

Название ОПОП ВО	Форма обучения	Часть УП	Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО)	Трудо-емкость (З.Е.)	Объем контактной работы (час)					СРС	Форма аттестации	
					Всего	Аудиторная			Внеауди-торная			
						лек.	прак.	лаб.	ПА			КСР
44.03.05 Русский	ОФО	Б.1.В.03	1	4	55	36	18	0	1	0	89	Экзамен

язык и литература													
-------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Структура дисциплины

Тематический план, отражающий содержание дисциплины (перечень разделов и тем), структурированное по видам учебных занятий с указанием их объемов в соответствии с учебным планом, приведен в таблице 3.

Таблица 3. – Разделы дисциплины, виды учебной деятельности и формы текущего контроля.

№	Название темы	Код результата обучения	Кол-во часов, отведенное на				Форма текущего контроля
			Лек	Практ	Лаб	СРС	
1.	Историческая грамматика как научная и учебная дисциплина. Образование русского языка. Проблема периодизации.	РД1 РД2	4	2	0	9	Опрос. Разноуровневые задания.
2.	Фонетическая система древнерусского языка X-XI вв.	РД2 РД3	4	2	0	10	Опрос. Разноуровневые задания.
3.	Фонетические изменения в истории древнерусского языка. Процесс падения редуцированных и его последствия.	РД3 РД4	4	2	0	10	Опрос. Разноуровневые задания.
4.	Фонетические процессы эпохи после падения редуцированных. Изменения в системе вокализма.	РД4 РД5	4	2	0	10	Опрос. Разноуровневые задания.
5.	Изменения в системе консонантизма.	РД5 РД6	4	2	0	10	Опрос. Разноуровневые задания.
6.	Морфология. История имен существительных.	РД6 РД7	4	2	0	10	Опрос. Разноуровневые задания.
7.	История местоимений.	РД7 РД8	4	2	0	10	Опрос. Разноуровневые задания.
8.	История имен прилагательных.	РД8 РД9	4	2	0	10	Защита реферата.
9.	История глагола.	РД10 РД11 РД12	4	2	0	10	Контрольная работа.
Итого за семестр			36	18	0	89	

4.2 Содержание разделов и тем дисциплины для ОФО

Тема 1. Историческая грамматика как научная и учебная дисциплина. Образование русского языка. Проблема периодизации.

Предмет и задачи исторической грамматики. Условный характер названия дисциплины. Место исторической грамматики среди других историко-лингвистических дисциплин. Значение исторического изучения русского языка. Источники исторической грамматики русского языка.

Основные методы исторического изучения языка. Происхождение и история русского письма. Выделение славян из общеевропейского единства. Восточнославянские племена. Образование древнерусской народности и древнерусского языка. Распад древнерусского языка и возникновение языка великорусской народности. Образование русской нации и русского национального языка.

Различные теоретические основания периодизации языковой истории. Периодизация истории русского языка, ориентированная на изменение его социальной роли.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: опрос, практическая работа.

Виды самостоятельной подготовки обучающихся по теме: конспект, выполнение домашней работы.

Тема 2. Фонетическая система древнерусского языка X-XI вв.

Структура слога. Сохранение законов открытого слога и внутрислогового сингармонизма. Ограниченность допускаемых групп согласных. Характер ударения. Система гласных фонем. Количество гласных. Дифференциальные признаки. Свидетельства отсутствия носовых гласных. Звуковое значение букв «юс большой» и «юс малый». Качество звука, обозначавшегося буквой Ъ. Позиционное варьирование гласных фонем.

Система согласных фонем. Состав, дифференциальные признаки. Специфика категории твердости-мягкости согласных. Особенности категории глухости-звонкости. Древнейшие диалектные различия, их отражение в памятниках письменности.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: опрос, практическая работа.

Виды самостоятельной подготовки обучающихся по теме: конспект, выполнение домашней работы.

Тема 3. Фонетические изменения в истории древнерусского языка. Процесс падения редуцированных и его последствия.

Сущность процесса падения редуцированных. Основные закономерности процесса, отклонения от них, причины отклонений. Судьба неспрягаемых редуцированных. Время падения редуцированных на северных и южных территориях. Отражение падения редуцированных в письменных памятниках. Судьба букв Ъ и Ь. Последствия падения редуцированных в структуре слога. Разрушение законов построения слога. Последствия падения редуцированных в области гласных. Происхождение и судьба беглости гласных. Появление неэтимологических гласных. Последствия падения редуцированных в области согласных. Возникновение ранее невозможных сочетаний согласных; позиционные изменения в новых группах согласных; явления ассимиляции, диссимиляции, упрощения труднопроизносимых групп согласных; оглушение звонких согласных в абсолютном конце слова, появление [ф] и [ф']. Влияние результатов падения редуцированных на морфологический строй русского языка. Влияние церковнославянского языка и книжно-письменной традиции на фонетические результаты падения редуцированных.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: опрос, практическая работа.

Виды самостоятельной подготовки обучающихся по теме: конспект, выполнение домашней работы.

Тема 4. Фонетические процессы эпохи после падения редуцированных. Изменения в системе вокализма.

Основные тенденции развития звукового строя языка, определяемые общим направлением изменений фонетической системы: от вокалического типа к консонантному.

Переход <е> в <о> в положении перед твердым согласным. Сущность процесса. Гипотезы о времени и причинах перехода <е> в <о>. Случаи отсутствия перехода <е> в <о> (при наличии фонетических условий) в некоторых группах слов современного

русского языка. Возможность возникновения <о> на месте <е> в связи с явлением аналогии. Последствия перехода <е> в <о>. История графического отражения перехода <е> в <о>.

История звука, обозначавшегося буквой Ъ. Качество фонемы <ѣ> на разных территориях восточного славянства. Вопрос о причинах утраты <ѣ>. Направления в характере изменений <ѣ>. Вопрос о времени утраты Ъ в разных диалектных зонах и в говоре Москвы. Различия функционирования в современном русском языке <е> в зависимости от происхождения (из <е>, <ь> или <ѣ>). Судьба буквы Ъ.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: опрос, практическая работа.

Виды самостоятельной подготовки обучающихся по теме: конспект, выполнение домашней работы.

Тема 5. Изменения в системе консонантизма.

Формирование корреляции согласных фонем по твердости-мягкости как основная тенденция развития языка старорусского периода.

Изменение *КЫ, ГЫ, ХЫ* в *КИ, ГИ, ХИ*. Причины и условия изменения данных сочетаний. Фонетическая и фонологическая природа этого явления, связь с морфологическими процессами. Вопрос о фонемном статусе мягких согласных.

История шипящих и *Ц'*. Отверждение <ж'>, <ш'>, <ц'>. Диалектные различия в произношении шипящих и <ц>. Отражение древней мягкости данных согласных в современной фонетической структуре некоторых слов и орфограммах *ЖИ, ШИ, ЦИ, ЖЬ, ШЬ*. Влияние отверждения шипящих и <ц'> на графическую систему. Судьба <ш'ч'>, <ж'д'ж'> в литературном языке и различных говорах.

Основные тенденции развития звуковой системы современного русского языка, обусловленные предыдущими историческими этапами его изменения.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: опрос, практическая работа.

Виды самостоятельной подготовки обучающихся по теме: конспект, выполнение домашней работы.

Тема 6. Морфология. История имен существительных.

Грамматические категории имени существительного и их характеристика. Типы склонения. Принцип и пути перестройки системы склонения в русском языке. Перегруппировка типов склонения существительных в единственном числе. Значение категории рода в перегруппировке именных парадигм в единственном числе. Взаимодействие древних типов и вариантов склонения. Отражение этого процесса в развитии вариантных флексий. Остатки древних форм словоизменения существительных в современном русском языке. Происхождение парадигм разносклоняемых существительных.

История именного склонения во множественном числе. Образование единой парадигмы склонения во множественном числе. История форм дательного, местного и творительного падежей. История образования вариантных флексий именительного падежа множественного числа. История форм родительного падежа множественного числа существительных мужского рода.

Утрата двойственного числа, остатки его форм в современном русском языке.

Утрата звательной формы, архаические формы, сохранившиеся в современном русском языке.

История категории одушевленности. Основные этапы в развитии данной категории и форм её выражения. Отсутствие отражения категории одушевленности в некоторых конструкциях современного русского языка (ср.: выйти в люди).

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: опрос, практическая работа.

Виды самостоятельной подготовки обучающихся по теме: конспект, подготовка к контрольной работе.

Тема 7. История местоимений.

Разряды местоимений и их состав в древнерусском языке. Две группы местоимений: личные и возвратные местоимения и неличные местоимения, их особенности по характеру указательного значения, по морфологическим признакам и синтаксической роли. История личных местоимений. Исторические изменения падежных форм. Образование местоимения 3 лица на основе контаминации форм двух типов указательных местоимений. История возвратного местоимения. История форм неличных местоимений. Изменения в составе неличных местоимений. Утрата родовых различий в формах множественного числа. Формирование твердого и мягкого вариантов склонения местоимений по типу прилагательных. История отдельных падежных форм.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: опрос, практическая работа.

Виды самостоятельной подготовки обучающихся по теме: конспект, выполнение домашней работы.

Тема 8. История имен прилагательных.

Основные категории имени прилагательного, их отличие от соответствующих категорий существительного. Разряды прилагательных по значению. Именные и местоименные прилагательные: образование, склонение, синтаксические функции.

История именных прилагательных. Особенности функционирования именных форм прилагательных разных разрядов. Утрата именных форм относительными прилагательными в связи с преобладающей функцией определения. Закрепление именных форм качественных прилагательных в предикативной функции и утрата ими словоизменения. Сохранение именного склонения притяжательными прилагательными, влияние местоименного склонения в современный период.

История местоименных форм. Влияние склонения неличных местоимений и унификация форм косвенных падежей. История окончаний родительного падежа единственного числа женского и мужского рода. Унификация флексий именительного падежа множественного числа.

Именные и местоименные формы сравнительной степени, их образование и история.

Происхождение современных форм сравнительной и превосходной степени. Происхождение диалектных форм прилагательных в произведениях художественной литературы.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: опрос, практическая работа.

Виды самостоятельной подготовки обучающихся по теме: конспект, выполнение домашней работы.

Тема 9. История глагола.

Грамматические категории глагола в исходном морфологическом строе: категории наклонения, времени, лица и числа. Специфика категории вида. Система спрягаемых и неспрягаемых форм. Классы глаголов.

Формы настоящего времени. Изменение форм тематических глаголов.

Утрата нетематического спряжения глаголов.

Формы будущего времени в древнерусском языке. Их значение. Неразграниченность настоящего и будущего простого времени. Развитие различий совершенного и несовершенного видов как основа дифференциации этих времен.

Формы прошедшего времени глагола.

Простые (аорист, имперфект) и сложные формы (перфект и плюсквамперфект). Их образование, значение, спряжение.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: опрос, практическая работа.

Виды самостоятельной подготовки обучающихся по теме: конспект, выполнение домашней работы.

5 Методические указания для обучающихся по изучению и реализации дисциплины

5.1 Методические рекомендации обучающимся по изучению дисциплины и по обеспечению самостоятельной работы

Успешное освоение дисциплины предполагает активную работу обучающихся на всех аудиторных занятиях, выполнение аттестационных мероприятий, эффективную самостоятельную работу. В процессе изучения дисциплины обучающимся необходимо ориентироваться на самостоятельную подготовку к практическим занятиям, выполнение творческих заданий, самостоятельное изучение некоторых разделов курса.

Практические задания выполняются обучающимися как аудиторно, так и самостоятельно. В начале занятия преподаватель информирует студентов о требованиях и дает рекомендации по выполнению каждой практической работы.

Работа над практическими заданиями включает: качество проделанных практических работ, посещаемость занятий, результаты самостоятельной работы.

Подготовке обучающихся к выполнению работ на практическом занятии должно предшествовать изучение литературы, приведенной в списке основной и дополнительной литературы рабочей программы учебной дисциплины. При этом, желательно, чтобы обучающиеся проводили анализ полученной дополнительной информации, анализировали существенные дополнения и задавали вопросы.

В процессе самостоятельной подготовки используются электронные базы данных и различные электронные ресурсы. Самостоятельная работа студентов способствует развитию дисциплинированности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

Темы практических заданий, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в ФОС к дисциплине.

Текущий контроль проводится:

- по результатам работы обучающихся на практических занятиях и самостоятельной работы по выполнению практических заданий. Критерием оценки является полнота выполнения практических работ, выполнение их в точном соответствии с постановкой и творческий подход к решению проблем.

Изучение дисциплины завершается экзаменом в конце семестра.

5.2 Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

При необходимости обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (по заявлению обучающегося) предоставляется учебная информация в доступных формах с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные задания, консультации и др.

6 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю) созданы фонды оценочных средств. Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении.

7 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

7.1 Основная литература

1. Алексеев, А.В. Историческая грамматика русского языка: учебник и практикум для вузов / А.В. Алексеев. – М.: Издательство «Юрайт», 2022. – 298 с. – (Высшее образование). – Текст: электронный // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/489239>

2. История русского языка: практикум: учебное пособие для вузов / О.А. Черепанова, В.В. Колесов, Л.В. Капорулина, В.Н. Калиновская. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство «Юрайт», 2022. – 247 с. – (Высшее образование). – Текст: электронный // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/492023>

7.2 Дополнительная литература

1. Буслаев, Ф.И. Историческая грамматика русского языка в 2 ч. Часть 1. Этимология / Ф.И. Буслаев. – М.: Издательство «Юрайт», 2022. – 239 с. – (Антология мысли). – Текст: электронный // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/494002>

2. Буслаев, Ф.И. Историческая грамматика русского языка в 2 ч. Часть 2. Синтаксис / Ф.И. Буслаев. – М.: Издательство «Юрайт», 2022. – 335 с. – (Антология мысли). – Текст: электронный // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/494003>

3. Потехня, А.А. Из записок по русской грамматике. Об изменении значения и заменах существительного в 2 ч. Часть 1 / А.А. Потехня. – М.: Издательство «Юрайт», 2022. – 265 с. – (Антология мысли). – Текст: электронный // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/493810>

4. Потехня, А.А. Из записок по русской грамматике. Об изменении значения и заменах существительного в 2 ч. Часть 2 / А.А. Потехня. – М.: Издательство «Юрайт», 2022. – 274 с. – (Антология мысли). – Текст: электронный // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/493878>

5. Шахматов, А.А. Историческая морфология русского языка / А.А. Шахматов; под редакцией С.П. Обнорского. – М.: Издательство «Юрайт», 2022. – 395 с. – (Антология мысли). – Текст: электронный // Образовательная платформа «Юрайт» [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/491947>

7.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы (при необходимости)

1. Электронная библиотечная система «РУКОНТ». – URL: <https://lib.rucont.ru/>

2. Электронная библиотечная система издательства «Юрайт». – URL: <https://urait.ru/>

3. Электронная библиотечная система «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН». – URL: <http://biblioclub.ru/>
4. База данных различных профессиональных областей «Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина». – URL: <https://www.prlib.ru/>
5. База данных международных индексов научного цитирования Scopus. – URL: <https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic#basic>
6. Информационно-справочная система «Консультант Плюс». – URL: <http://www.consultant.ru/>

8 Материально-техническое обеспечение дисциплины и перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения

Для проведения занятий по дисциплине требуется:

- учебная аудитория на 25 посадочных мест, оборудованная столами, в том числе столом для преподавателя; стульями, в том числе стулом для преподавателя; доской меловой или маркерной; проектором BENQ MS513P, 1024x768 (XGA); экраном APOLLO-T STM-200x200 см; ноутбуком Lenovo Think Pad X121e;
- помещение для самостоятельной работы обучающихся, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации;
- рабочие места с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
филиал ФГБОУ ВО ВВГУ в г. Уссурийске

Фонд оценочных средств
для проведения текущего контроля
и промежуточной аттестации по дисциплине

ИСТОРИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА

Направление подготовки и профиль подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Русский язык и литература

Год набора на ОПОП
2023

Форма обучения
очная

Уссурийск 2023

1 Перечень формируемых компетенций

Название ОПОП ВО	Код и формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения компетенции
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Русский язык и литература	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	УК-1.1в Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.
		УК-1.2в Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.
		УК-1.3п Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.
	ПКР-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач.	ПКР-1.1п Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).

Компетенции считаются сформированными на данном этапе в случае, если полученные результаты по дисциплине оценены положительно (диапазон критериев оценивания результатов обучения «зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»). В случае отсутствия положительной оценки компетенции на данном этапе считаются несформированными.

2 Показатели оценивания планируемых результатов обучения

Компетенция УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

Компетенция ПКР-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач.

Таблица 2.1. – Критерии оценки индикаторов достижения компетенции.

Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине			Критерии оценивания результатов обучения
	Код рез-та	Тип рез-та	Результат	
УК-1.1в Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку	РД1	Знание	особенностей системного и критического мышления.	Способен в полном объеме продемонстрировать знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формировать собственное суждение и оценку информации, принимать обоснованное решение.
	РД2	Умение	формировать собственное суждение и оценку информации.	
	РД3	Навыки	принятия обоснованных решений.	

информации, принимает обоснованное решение.				
УК-1.2в Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.	РД4	Знание	логических форм и процедур.	Способен в полном объеме применять логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.
	РД5	Умение	применять логические формы и процедуры.	
	РД6	Навыки	рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.	
УК-1.3п Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.	РД7	Знание	принципов и методов поиска, анализа и синтеза информации; принципов и методов системного подхода.	Способен в полном объеме анализировать источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.
	РД8	Умение	анализировать источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.	
	РД9	Навыки	анализа источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.	
ПКР-1.1п Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).	РД10	Знание	структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).	Способен в полном объеме использовать структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).
	РД11	Умение	осваивать и использовать теоретические знания и практические умения в предметной области при решении профессиональных задач.	
	РД12	Навыки	применения теоретических знаний и практических умений в предметной области при решении профессиональных задач.	

3 Перечень оценочных средств

Таблица 3. – Перечень оценочных средств по дисциплине.

Контролируемые планируемые результаты обучения	Контролируемые темы дисциплины	Наименование оценочного средства и представление его в ФОС	
		Текущий контроль	Промежуточная аттестация
Очная форма обучения			

РД1	Знание	Историческая грамматика как научная и учебная дисциплина. Образование русского языка. Проблема периодизации.	Опрос. Разноуровневые задания.	Экзаменационное задание.
РД1		Фонетическая система древнерусского языка X-XI вв.	Опрос. Разноуровневые задания.	Экзаменационное задание.
РД4		Фонетические изменения в истории древнерусского языка. Процесс падения редуцированных и его последствия.	Опрос. Разноуровневые задания.	Экзаменационное задание.
РД4		Фонетические процессы эпохи после падения редуцированных. Изменения в системе вокализма.	Опрос. Разноуровневые задания.	Экзаменационное задание.
РД7		Изменения в системе консонантизма.	Опрос. Разноуровневые задания.	Экзаменационное задание.
РД7		Морфология. История имен существительных.	Опрос. Разноуровневые задания.	Экзаменационное задание.
РД10		История местоимений.	Опрос. Разноуровневые задания.	Экзаменационное задание.
РД10		История имен прилагательных.	Защита реферата.	Экзаменационное задание.
РД10		История глагола.	Контрольная работа.	Экзаменационное задание.
РД2		Умение	Историческая грамматика как научная и учебная дисциплина. Образование русского языка. Проблема периодизации.	Опрос. Разноуровневые задания.
РД2	Фонетическая система древнерусского языка X-XI вв.		Опрос. Разноуровневые задания.	Экзаменационное задание.
РД5	Фонетические изменения в истории древнерусского языка. Процесс падения редуцированных и его последствия.		Опрос. Разноуровневые задания.	Экзаменационное задание.
РД5	Фонетические процессы эпохи после падения редуцированных. Изменения в системе вокализма.		Опрос. Разноуровневые задания.	Экзаменационное задание.
РД5	Изменения в системе консонантизма.		Опрос. Разноуровневые задания.	Экзаменационное задание.
РД8	Морфология. История имен существительных.		Опрос. Разноуровневые задания.	Экзаменационное задание.
РД8	История местоимений.		Опрос. Разноуровневые задания.	Экзаменационное задание.
РД11	История имен прилагательных.		Защита реферата.	Экзаменационное задание.
РД11	История глагола.		Контрольная работа.	Экзаменационное задание.
РД3	Навыки		Историческая грамматика как научная и учебная дисциплина. Образование русского языка. Проблема периодизации.	Разноуровневые задания.
РД3		Фонетическая система древнерусского языка X-XI вв.	Разноуровневые задания.	Экзаменационное задание.
РД6		Фонетические изменения в истории древнерусского языка. Процесс падения редуцированных и его последствия.	Разноуровневые задания.	Экзаменационное задание.

РД6		Фонетические процессы эпохи после падения редуцированных. Изменения в системе вокализма.	Разноуровневые задания.	Экзаменационное задание.
РД9		Изменения в системе консонантизма.	Разноуровневые задания.	Экзаменационное задание.
РД9		Морфология. История имен существительных.	Разноуровневые задания.	Экзаменационное задание.
РД12		История местоимений.	Разноуровневые задания.	Экзаменационное задание.
РД12		История имен прилагательных.	Защита реферата.	Экзаменационное задание.
РД12		История глагола.	Контрольная работа.	Экзаменационное задание.

4 Описание процедуры оценивания

Качество сформированности компетенций на данном этапе оценивается по результатам текущих и промежуточных аттестаций при помощи количественной оценки, выраженной в баллах. Максимальная сумма баллов по дисциплине равна 100 баллам.

Вид учебной деятельности	Оценочное средство					Итого
	Опрос	Разноуровневые задания	Реферат с защитой	Контрольная работа	Экзаменационное задание	
Работа на занятии	10	20	10	10		90
Самостоятельная работа	5	5	15	5	10	
Промежуточная аттестация					10	10
Итого за 4 семестр						100

Сумма баллов, набранных студентом по всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины, переводится в оценку в соответствии с таблицей.

Сумма баллов по дисциплине	Оценка по промежуточной аттестации	Характеристика качества сформированности компетенции
от 91 до 100	«зачтено» / «отлично»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять практические работы, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
от 76 до 90	«зачтено» / «хорошо»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.
от 61 до 75	«зачтено» / «удовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.
от 41 до 60	«не зачтено» /	У студента не сформированы дисциплинарные компетенции,

	«неудовлетворительно»	проявляется недостаточность знаний, умений, навыков.
от 0 до 40	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.

5 Примеры оценочных средств для проведения текущей аттестации

5.1 Вопросы для устного опроса на занятиях

1. Каков источник возникновения праславянских гласных?
2. Какими древнейшими закономерностями, вызванными действием закона открытого слога, обусловлены чередования гласных в корнях и основах слов современного русского языка?
3. Каковы основные результаты древнейших изменений, обусловленные законом слогового сингармонизма?
4. Укажите время завершения разных типов палатализаций, в том числе под воздействием [j].
5. К числу важнейших фонетических изменений в древнерусском языке X века относится ...
6. Когда произошло вторичное смягчение согласных?
7. Фонетические процессы в области гласных: сокращение числа гласных фонем; беглость гласных, вставка гласных **о**, **е** в группы согласных; переход звука [и] в [ы] после твердых согласных – явились следствием ...
8. Завершение формирования соотносительности согласных по звонкости-глухости; становление категории твердости-мягкости согласных; ассимиляция согласных – всё это изменения в системе согласных русского языка, вызванные ...
9. К какому времени завершился переход е > 'о'?
10. «Второе полногласие» – это ...
11. К какому времени относят возникновение и развитие аканья?
12. Каковы источники возникновения гласного звука [э]?
13. К какому времени относится окончательная утрата звука [м]?
14. К какому времени относится отвердение звука [ж]?
15. Ограниченность употребления гласных в начале слова; расположение звуков в слоге по принципу возрастающей звучности и с учетом близкой зоны образования; передача заимствованных греческих слов с сочетаниями согласных, не характерных для славянской фонетической системы XI-XIV вв., – всё это относится к характеристикам ...
16. Оглушение конечных звонких согласных и ассимилятивно-диссимилятивные процессы в области согласных в результате падения редуцированных относятся к числу важнейших фонетических изменений в языке ... века.
17. К какому времени относится отвердение звука [ш]?
18. К какому времени относится отвердение звука [ц]?
19. К особым характеристикам системы гласных звуков древнерусского языка X в. относятся (в сравнении с современной системой гласных звуков) ...
20. Диссимиляция согласных, упрощение групп согласных, стяжение групп согласных ([чск] > [цк], [тск] > [цк]) – это результаты ...

Шкала оценивания устного ответа

«Отлично» – если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и

последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

«Хорошо» – за ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличающийся глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускаются одна-две неточности в ответе.

«Удовлетворительно» – за ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа; допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение провести связь с другими аспектами изучаемой области.

«Неудовлетворительно» – за ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнание основных вопросов теории, несформированные навыки анализа явлений, процессов; неумение давать аргументированные ответы, слабое владение монологической речью, отсутствие логичности и последовательности; допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

5.2 Разноуровневые задания для текущей аттестации

Задание 1. Школьники, живущие и обучающиеся в России, могут сказать, что они знают русский алфавит от А до Я. А что могли бы сказать о знании своего алфавита ученики Древней Греции? А Древней Руси?

Задание 2. Как вы понимаете смысл поговорки из словаря В. И. Даля: *Сам ни аза в глаза, а людей ижицей тычет*? Почему в ней использованы названия именно этих букв: *аз* и *ижица*?

Задание 3. Почему, когда мы хотим что-то уточнить или довести до конца, говорим: *«расставим все точки над и»*. Зачем над *и* ставят точки?

Задание 4. Что означают старые русские выражения «начинать с азов», «прописать ижицу», «выписывать (выделывать) ногами мыслете», «стоять фертом»? Что их все объединяет?

Задание 5. В описаниях поз и мимики человека в прошлом часто использовались древние названия букв славянской азбуки, например: *У нея ротик фитою* (В. Даль). *Станет фертом, ноги-то азом распялит* (П. Мельников-Печерский). *Там я барыней пройдуся, фертом в боки подопруся* (Народная песенка о Наполеоне). *У Ивана Ивановича большие выразительные глаза табачного цвета и рот несколько похож на букву ижицу* (Н. Гоголь). Названия каких букв встречаются в данных предложениях? Напишите эти буквы. Какие звуки они обозначали? Каких из букв нет в современном алфавите и почему?

Задание 6. Переведите слова древнерусского языка и предположите, какие значения раньше могло иметь местоимение самь: самосул, самохотный, самоцарь, самоукий, самослух, самовеликий, самоборец.

Задание 7. Что означает слово *хобот* в следующих предложениях:

1. Коркодилъ, родъ змиевъ, живетъ же и на сусе и въ воде: глава василискова, хребеть аки гребень; хоботь змиевъ (XVII в.).

2. Когда змей своимъ страшнымъ хоботомъ старался меня ударить, то она [лошадь] прыгнувъ на оной топтала [его] своими ногами. Я очень скоро отрубиль не только все

шесть [его] головъ, но и страшный его хоботь, въ которомъ онъ имель большую силу (XVIII в.).

3. Идти-то мне было версту не целу, а я изъ за ево какой хоботь даль (Архангельский областной словарь).

Задание 8. Какое значение, отличающееся от современного, выявлялось в древности у глагола *находить* и образованного от него существительного *находник*, которое встречается в следующем контексте: *По тѣмъ [русским] городомъ [были] находници (= находники) варязи (= варяги)* (Повесть временных лет).

Задание 9. В повести А.И. Солженицына «Матренин двор» имеются образцы речи героини, владимирской крестьянки, например: *Но в тот же день началась _____, – дуэль, по-матрениному. Она кутила и кружила двое суток и замела дорогу непомерными сугробами.*

1. Впишите в цитату пропущенное слово.

2. Как образовано слово *дуэль*? Назовите все существительные, образованные по данной модели.

3. Каково значение данного слова?

4. Связано ли оно со словом *дуэль* ‘поединок’?

Задание 10. В романе современного писателя-фантаста Василия Головачёва «После боя» мы находим такой фрагмент:

Крутов, заинтересованный характеристикой старика, пообещал быть начеку. Спросил: – Сколько же лет вашему свёкру? – А почитай, сто лет, – спокойно ответил Парамон Арсеньевич в ответ на изумлённый взгляд Егора. – И супруга евоная жива ещё, бабка Евдокия. Тоже, скажу тебе, непростая женщина, *костовстрѣха*...

Выделенное слово, однако, придумано не самим автором этого текста, а встречается в ряде русских диалектов, где оно возникло как «русифицированная» замена одного созвучного ему и всем известного из литературного языка иностранного заимствования, обозначающего происшествие, повлёкшее непоправимые последствия.

1. Какое иностранное слово было адаптировано как *костовстрѣха*? Из какого языка оно заимствовано?

2. Как называется процесс такой адаптации слова, использованного автором, в чём он заключается?

3. В чём авторская особенность употребления этого слова в упомянутом тексте?

Задание 11. Прочитайте и переведите притчи. Чему они учат?

1. О самомнителе.

Муж некто отшелец, по сем же паки во свою пришед землю, между иными многими и различными беседованиями сказуя в различных градах мужествовати, скакати и храбровать, и яко в Родийском граде место велико прискакаше, яко никто же выше его можаше прискочити. На сие же и свидетелеи имети, тамо бывших, глаголаше. От праведностоящих же некто отвецав, рече: «О ты, аще истилну се бытии глаголаше, ничто же тебе есть свидетелеи: се тебе град Родийский, се и прескание. Скочи и увидим».

Толк. Притча являет, яко всяко надорожное дело, аще вещью и делом не будет указано, всякое слово сицевое, кроме дела, ложно и суетно.

2. О елене и о лве. Олень ловцов бегаючи, в пещеру въбеже. Лву же тамо попаде и от него поимася. Умираючи же глаголаше: «Ох мне, человекоев бегаючи, зверю лютеишему впадох в руце!»

Толк. Притча знаменует, яко мнози человецы, от малых бегаючи, в великие беды впадоша.

3. О осле и жабе. Осел дрова несый и преходя некое озеро, поползся, впад в озеро. И не могый востати, въздыхая стеня. Суций же в озере жабы стенание его услышавше, рекоша: «О ты, и что сотворил бы еси, аще бы сицевое время zde пребывал, елико мы, поне на малое время впадый, тако въздыхая стенеш?»

Толк. Сицево слово требует, аще некто к мужу нерадивому и ленивому, в малых трудах себе отчаяющася, многия удобныя претерпевая.

Задание 12. Прочитайте древнерусский текст, переведите его, выполните задания к нему. Используя справочные материалы, переведите текст на русский язык и определите, какое отношение имеет текст к лингвисту N.

З греческаго азыка сей звѣрь толкуется кнзъ потому инѣхъ звѣрей силнѣиши и встанливъ и тщивъ – а коли спитъ то очей не затворяетъ а любить жить на горахъ. а коли слѣдъ ловцы слѣдять тогда хвостомъ замечаетъ. Сей звѣрь боится пѣтуха, а найпаче бѣлого, и его пѣниа слышати не можетъ. Сеи звѣрь образъ авляетъ владычественнаго, и крѣпкаго, и неумагченнаго.

Справочные материалы:

Встанливый (востанливый). Рано встающий, т.е. усердный, трудолюбивый. (Словарь русского языка XI-XVII вв.)

Неумагченный (неумагченный, неумагченный). 1. Твердый. 2. Суровый, неумолимый. 3. В знач. сущ. твердость, непреклонность. (Словарь русского языка XI-XVII вв.)

Слѣдити. 1. Идти вслед, следовать, повиноваться. 2. Преследовать что-л., стремиться к чему-л. 3. Следить за чем-л., наблюдать, исследовать что-л. (Словарь русского языка XI-XVII вв.)

Тщивый. 1. Пустой, суетный. 2. Малодушный. 3. Низкий, злой. 4. Скорый, быстрый. 5. Усердный. 6. Вспыльчивый. (Материалы для словаря древнерусского языка И.И. Срезневского)

5.3 Контрольная работа для текущей аттестации (образец)

Прочитайте древнерусский текст, переведите его, выполните задания к нему.

А кто не по Бозѣ живеть, чинить всакую неправду, возма не заплатитъ, волокитою оуморить, на власти оуроки незаконныя накладываетъ, или землю переораль, или борти или перевѣсье покрадетъ, или кого поклепетъ, или подкинет, или насилемъ охолопитъ, или неправедно обыскиваетъ или накривѣ послушествуетъ, или ябедничествомъ вытажеть, прамо будетъ во адѣ, а отъ народа проклатъ. (По «Домострою»)

1. Определите значение слова *переорати*, сопоставив его с родственными словами и фразеологизмами современного русского языка.

2. Найдите значение слова *обыскивати* в данном контексте, сопоставив его с родственными словами современного русского языка.

3. Определите значение слова *послушествовати*, сопоставив его с родственными словами современного русского языка. Какое слово является его синонимом? Что вы знаете о его истории?

Шкала оценивания контрольной работы

«**Отлично**» – если ответ показывает глубокое и систематическое знание программного материала и структуры конкретного вопроса, а также основного содержания и новаций лекционного курса по сравнению с учебной литературой. Обучающийся демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. За логически корректное и убедительное изложение ответа.

«**Хорошо**» – за знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; за умение пользоваться понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; за логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.

«**Удовлетворительно**» – за фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания курса; за затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; за неполное знакомство с

рекомендованной литературой; за частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; за стремление логически определенно и последовательно изложить ответ.

«Неудовлетворительно» – за незнание либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; за неумение использовать понятийный аппарат; за отсутствие логической связи в ответе.

5.4 Подготовка реферата и презентации

Требования к реферату. Каждый обучающийся должен в течение семестра написать и представить на проверку реферат по одной из изучаемых в рамках курса теоретических проблем.

В процессе подготовки и написания реферата обучающиеся имеют возможность лучше ознакомиться с учебной литературой, получить представление об особенностях исследований по важнейшим проблемам изучаемого предмета. Кроме того, выполнение реферата учит связно, логично и лаконично излагать материал, делать собственные выводы и заключения на основе соответствующей информации.

Основными требованиями к содержанию и оформлению реферата являются следующие:

- работа должна носить в достаточной степени самостоятельный характер. Для глубокого изучения проблемы необходимо использовать литературу (статьи и монографии), посвященную теоретическим и практическим вопросам по выбранной теме;

- работа должна включать следующие разделы:

а) титульный лист, на котором необходимо указать полное название учебного заведения и подразделения, курс и номер группы, в которой учится автор;

б) название кафедры, куда представляется реферат;

в) тема реферата;

г) фамилия, имя, отчество автора;

д) год написания работы.

Оглавление (план) должно быть расположено на втором листе подготовленной работы с указанием страниц (на какой странице начинается и кончается та или иная часть работы); все страницы текста нумеруются. План работы должен полно и логично раскрывать тему.

Во введении автор должен:

1) обосновать выбор темы, ее актуальность, связь с современностью, значимость в будущем;

2) раскрыть новые подходы к решению проблемы; наличие противоречивых точек зрения на данную проблему в науке и желание в них разобраться;

3) определить цели и задачи реферата, изложить порядок расположения материала в представляемой работе.

В основной части автор:

- непосредственно раскрывает суть проблемы или объективных исторических сведений по теме реферата, демонстрируя знание проблемы, способность анализировать, обобщать, делать выводы, обосновывать свою точку зрения на спорные вопросы проблемы;

- дает критический обзор источников;

- сообщает собственные сведения, версии, оценки по данной проблеме.

В заключении автор:

- подводит итоги;

- делает соответствующие обобщения и выводы.

В списке литературы на последнем листе должна быть дана библиография (т.е. список литературы) в алфавитном порядке. При оформлении источника указывается

фамилия автора, его инициалы, полное название книги (учебника), место и год издания. Работа предполагает использование не менее 5-6 источников.

На каждый использованный источник в тексте обязательно даются ссылки в конце работы с указанием названия источника и страницы, откуда взят соответствующий материал. Цитаты следует заключать в кавычки.

Сноски и список литературы составляют научно-справочный аппарат, правильное оформление которого свидетельствует об определенной научной квалификации автора работы.

Общий объем реферата не должен превышать 10-12 страниц компьютерного набора через полтора интервала.

К реферату необходимо составить доклад и презентацию, которые отражали бы основные положения реферата.

Требования к презентации:

- носитель виртуальной информации необходимо подписать, указав свои данные и тему презентации;

- презентация должна содержать не менее 15 слайдов;

- основным в презентации является текст;

- текст и его оформление должны соответствовать избранной теме;

- на последнем слайде презентации необходимо указать источники информации.

При указании на Интернет-сайт необходимо привести его название.

Темы рефератов:

Вопрос о происхождении восточных славян, их исходной этнической и языковой целостности.

Материальная культура восточных славян.

Духовная культура восточных славян.

Происхождение и история русской письменности.

Лексика древнерусского языка:

Займствования как средство пополнения словаря древнерусского языка:

Отечественные исследователи истории русского языка.

6 Оценочные средства для промежуточной аттестации

6.1 Экзаменационные задания

№1.

Прочитайте древнерусский текст, переведите его, выполните задания к нему.

Томъ же лѣтъ по грѣхомъ нашимъ. придоша языци незнаемі. ихже добръ никтоже не вѣсть. кто суть и ѿтколе изидоша. и что языкъ ихъ. и котораго племене суть. и что вѣра ихъ. а зовуть я татары. а инии глаголють таурмены. а друзии печенѣзи.

1. Сравните выражения *по грѣхомъ* из этого летописного отрывка и современное наречие *поделом*. Каково происхождение наречия *поделом*?

2. Какие чередования звуков можно отметить в словоформах *языци*, *друзии*? Приведите еще 2 примера таких чередований в современном русском языке.

3. Сравните выражения *никтоже не вѣсть* и *Бог вѣсть*. Сделайте морфологический разбор (разбор слова по частям речи) словоформы *вѣсть*.

4. В каких значениях употреблено слово *языкъ*? Какие другие значения этого слова вы знаете? Приведите примеры словосочетаний, в которых бы проявлялись эти значения.

№2.

Прочитайте древнерусский текст, переведите его, выполните задания к нему.

Выведоша новгородци изъ Пльскова. Ярослава Ярославича і посадиша его на столѣ. а Василья выгнаша вонъ. і то слышавъ Олександръ отьць Васильевъ. поиде ратью к Новугороду. ідушу Олександрю съ многими полкы. і с новоторжъци. срѣте и ратишка с перевѣтомъ: постукаи княже. братъ твоі Ярославъ побѣгль.

1. Сопоставьте три формы дательного падежа – *Новугороду, идущю Олександрю*. В чем различие их употреблений?

2. В каком значении употреблено слово *столь*? Как бы Вы объяснили появление этого значения?

3. К какой части речи относится форма *сръте*? Как она связана с названием праздника Сретение?

№3.

Прочитайте древнерусский текст, переведите его, выполните задания к нему.

Здумаша Олгови внуци на половци. занеже бяху не не ходили томь лѣтъ. со всею князью. но сами поидоша ѿ собѣ. рекуще мы есмы ци не князи же. поидем такы же собѣ хвалы добудемъ. И сняша ся у Переяславля Игорь съ двѣма сынома из Новагорода сѣверьскаго, ис Трубѣча Всеволодь.

1. Произведите морфологический разбор слова *Олгови* в сочетании *Олгови внуци*.

2. Какого числа словоформа *князью*? Определите род и склонение этого слова.

3. Выпишите типичные для летописных сообщений устойчивые глагольные сочетания. Кратко поясните их значения.

№4.

Прочитайте древнерусский текст, переведите его, выполните задания к нему.

Мати его бѣ тѣльмь крѣпка и сильна яко же и мужь; яще бо кто и не видѣвъ ея, ти слышааше ю бесѣдоующу, то начынаше мнѣти мужа ю соуца.

1. Какое значение имеет в данном контексте глагол *бесѣдовати*?

2. Какое значение имеет в данном контексте слово *мужь*?

3. Приведите слова современного русского языка, однокоренные со словом *мнѣти*.

№5.

Прочитайте древнерусский текст, переведите его, выполните задания к нему.

И се придоша страньници в градъ тѣ; видѣвъ я, оуноша радъ бывъ текъ поклони ся имь и любьзно цѣлова я и въпроси я, отькоудоу соуть и камо идоуть.

1. Какое значение имеет в данном контексте наречие *любьзно*?

2. Какое значение имеет в данном контексте глагол *цѣловати*?

3. Какой частью речи является слово *радъ*? Назовите его грамматические признаки.

№6.

Прочитайте древнерусский текст, переведите его, выполните задания к нему.

Таче пришедъши мати ѿго по двою дньню отрѣши и [от столпа] и подасть юмоу ясти, яще же гнѣвъмь одържима соуци, възложи на нозѣ ѿго желѣза, ти тако повелѣ юмоу ходити, блюдоуци да не паки отьбѣжитъ оть нея.

1. Какое значение имеет в данном контексте глагол *отрѣшити*?

2. Какое значение имеет в данном контексте глагол *блюсти*?

3. Как вы думаете, существует ли этимологическая связь между словами *паки* – ‘снова, опять’ и *пакость* – ‘вред’, или же это случайное звуковое совпадение?

№7.

Прочитайте древнерусский текст, переведите его, выполните задания к нему.

Прочитайте древнерусский текст, переведите на русский язык и ответьте на вопросы.

Многими же лѣты снабдащю господу богу сѣма преподобнаго василия, оумножишася княземъ сынове, оумножишася и области, съоумножи же са въ нихъ и зависть, къ симъ же и вельможество имъ възрасте, и съвъзрасте вельможеству гърдость, прииде же и богатства изъобилование въ сѣкровища ихъ, и съвниде богатству неправда. (Слово Похвальное Филолога Черноризца святым великомученикам князю Михаилу Черниговскому и боярину Фѣдору)

Вопросы:

1-2. Выделите исторические корни в слове *снабдѣцю* и *вельможество* и подберите слова современного русского языка с данными историческими корнями, определите исконное значение корня.

3. Выделите исторический корень и суффикс в слове *съкровища*, определите значение суффикса. Подберите слова современного русского языка с тем же суффиксом.

№8.

Прочитайте древнерусский текст, переведите его, выполните задания к нему. Прочитайте древнерусский текст, переведите на русский язык и ответьте на вопросы:

Сие врачемъ любезно: егда бо болѣзнь напоенъми и обазаниемъ повинути не възмогутъ, тогда рѣзаниа и жжениа прилагають, въ еже бы пользы подати страдающему. И гдѣ такоже: егда неисцѣльнѣ насъ недугующихъ обрѣте, тогда запусѣнню поплѣнениемъ попусти быти, мучительнѣишаго варвара навода, съ многою зылобою вса испровращающа, якоже лютии нѣкии звѣрь вса поядаа, останкы же ногѣтьми растързая. (Слово Похвальное Филолога Черноризца святым великомученикам князю Михаилу Черниговскому и боярину Фѣдору)

Повинути – ‘подчинить, победить’.

Вопросы:

1. Выделите исторический корень в слове *любезно* и определите его значение.
2. Выделите исторический корень в слове *обазаниѣ* и дайте необходимый фонетический комментарий.
3. Выделите исторический корень в слове *испровращати*, подберите слова современного русского языка с данным историческим корнем так, чтоб были видны чередования в корне.

Шкала оценивания заданий

«**Отлично**» – если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

«**Хорошо**» – за ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличающийся глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускаются одна-две неточности в ответе.

«**Удовлетворительно**» – за ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа; допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение провести связь с другими аспектами изучаемой области.

«**Неудовлетворительно**» – за ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнание основных вопросов теории, несформированные навыки анализа явлений, процессов; неумение давать аргументированные ответы, слабое владение монологической речью, отсутствие логичности и последовательности; допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

Ключи

5.1 Ответы

1. Долгие и краткие индоевропейские гласные.
2. Монофтонгизация дифтонгов и дифтонгических сочетаний.
3. Смягчение заднеязычных согласных и чередования к//ч, г//ж, х//ш.
4. До X века.
5. Утрата носовых гласных.
6. В XI веке.
7. Падения редуцированных.
8. Падением редуцированных.
9. К XV веку.
10. Диалектное явление, вызванное падением редуцированных.
11. К XIV веку.
12. Э-исконное, ь-сильный и h (ять).
13. К XVII веку.
14. К XIV веку.
15. Структуры слога.
16. XIII.
17. К XIV веку.
18. К XVI веку.
19. Различение гласных носовых и неносовых, наличие гласных переднего ряда [м] и [д] и звука, обозначаемого буквой «ять».
20. Падения редуцированных, отразившегося на согласных.

5.2 Примеры разноуровневых заданий для текущей аттестации

Задание 1. Школьники, живущие и обучающиеся в России, могут сказать, что они знают русский алфавит от А до Я. А что могли бы сказать о знании своего алфавита ученики Древней Греции? А Древней Руси?

Ответ:

От альфы до омеги, от аза до ижицы. *А, я* – названия первой и последней букв современной русской азбуки. *Альфа, омега* – названия первой и последней букв греческой азбуки. *Аз, ижица* – названия первой и последней букв церковнославянской азбуки

Задание 2. Как вы понимаете смысл поговорки из словаря В. И. Даля: *Сам ни аза в глаза, а людей ижицей тычет*? Почему в ней использованы названия именно этих букв: аз и ижица?

Ответ:

Первая буква церковнославянской азбуки (аз) одновременно является символом начала (начинать с азов, т. е. с самого начала), а последняя буква (ижица) символизирует уже высшую степень владения чем-либо. А потому пословицу можно интерпретировать: «сам ничего не знает, а от других требует совершенства».

Задание 3. Почему, когда мы хотим что-то уточнить или довести до конца, говорим: «*расставим все точки над и*». Зачем над *и* ставят точки?

Ответ:

Точки надо расставлять не над *и*, а над *і*, которая была исключена из гражданского алфавита в результате орфографической реформы 1918 года. Поскольку в настоящее время фраза «расставить все точки над *і*» не вполне понятна, в Интернете появился её шуточный аналог: «расставить все точки над *ё*».

Задание 4. Что означают старые русские выражения «начинать с азов», «прописать ижицу», «выписывать (выделывать) ногами мыслете», «стоять фертом»? Что их все объединяет?

Ответ:

Начинать с азов – начинать с самого начала, с самых основ. *Прописать ижицу* – выпороть; наказать. Буква *ч* по форме похожа на развилку. Во время порки оставались следы, похожие на эту букву. *Выделывать ногами мыслете* – идти нетвердым шагом, зигзагами (по траектории,

подобной букве М). Обычно говорится о походке пьяных. *Стоять ферттом* – стоять руки в боки (издали эта поза похожа на букву Ф); горделиво; самодовольно. Все эти выражения объединены тем, что в них присутствуют названия букв церковнославянской азбуки.

Задание 5. В описаниях поз и мимики человека в прошлом часто использовались древние названия букв славянской азбуки, например: *У нея ротик фитюю* (В. Даль). *Станет ферттом, ноги-то азом распялит* (П. Мельников-Печерский). *Там я барыней пройдуся, ферттом в боки подопруся* (Народная песенка о Наполеоне). *У Ивана Ивановича большие выразительные глаза табачного цвета и рот несколько похож на букву ижицу* (Н. Гоголь). Названия каких букв встречаются в данных предложениях? Напишите эти буквы. Какие звуки они обозначали? Каких из букв нет в современном алфавите и почему?

Ответ:

В современной русской азбуке теперь отсутствуют фита (ϕ) и ижица (ѵ). Эти буквы использовались только в греческих по происхождению словах, а потому встречались реже, нежели буква ферт (ф), которая, как и фита, обозначала звук [ф], и буква иже (и), которая, как ижица, обозначала звук [и]. Алфавитная унификация произошла в пользу чаще употреблявшихся знаков *ф* и *и*.

Задание 6. Переведите слова древнерусского языка и предположите, какие значения раньше могло иметь местоимение самъ: самосул, самохотный, самоцарь, самоукий, самослух, самовеликий, самоборец.

Ответ:

Самосул – ‘тот, кто обманывает себя’ (ср. сулить). Здесь местоимение *сам* означает ‘сам, без помощи, своими силами’. *Самоцарь* – ‘единоличный правитель’. Здесь местоимение *сам* имеет значение ‘один, единый’. *Самоукий* – ‘приобретенный своей наукой’. Здесь местоимение *сам* означает ‘сам, без помощи, своими силами’ (сравни: самоучка). *Самослух* – ‘кто слышит сам, лично, своими ушами’. Здесь местоимение *сам* означает ‘сам, без помощи, своими силами’. *Самовеликий* – ‘очень большой, чрезвычайный’. Здесь местоимение *сам* имеет усилительное значение, указывает на максимальное проявление признака (= очень). *Самоборец* – ‘участник единоборства’. Здесь местоимение *сам* имеет значение ‘один, единый’. Таким образом, местоимение *сам* в древнерусском языке означало: – сам, без помощи, своими силами; – один, единый.

Задание 7. Что означает слово *хобот* в следующих предложениях:

1. Коркодиль, родъ змиев, живеть же и на сусе и въ воде: глава василискова, хребеть аки гребень; хоботь змиевъ (XVII в.).

2. Когда змей своимъ страшнымъ хоботомъ старался меня ударить, то она [лошадь] прыгнувъ на оной топтала [его] своими ногами. Я очень скоро отрубиль не только все шесть [его] головъ, но и страшный его хоботь, въ которомъ онъ имель большую силу (XVIII в.).

3. Идти-то мне было версту не целу, а я изъ за ево какой хоботь даль (Архангельский областной словарь).

Ответ:

Слово *хобот* в 1 и 2 примерах означает ‘хвост’, в 3 примере – ‘крюк, дуга, окружный путь’. Исконно *хоботом* называли нечто ‘отвислое, дугообразное, изогнутое’, чем можно было что-либо схватить, цапнуть, укунуть (ср. хабить – ‘хапать, хватать, захватывать’). В русском языке в прямом значении сохранились оба эти смысла (‘у слонов – мясистый нос, представляющий собою длинный трубообразный отросток’, ‘орган хватания и защиты в виде длинного придатка в передней части тела животных’); в приведенных примерах 1 и 2 также можно отметить идею ‘хватания’, так как крокодил и шестиголовый змей могли использовать свои хвосты для защиты и нападения. В переносных же значениях, которые активно использовались в русских диалектах (пример 3), часто представлена только идея дугообразности и изогнутости. (Сравни в русских диалектах: хобот – ‘изгиб, дуга, кривой, изогнутый мыс, коса’; ‘вихор’, ‘согнутое дерево’, ‘крюк, окружный путь’, ‘хвост’, ‘шланг’, ср. также в чешском и словацком языках: *chobot* – ‘бухта, залив’). Таким образом, в представленных примерах значения слова *хобот* объединяет идея дугообразности и изогнутости.

Задание 8. Какое значение, отличающееся от современного, выявлялось в древности у глагола *находить* и образованного от него существительного *находник*, которое встречается в следующем контексте: *По тѣмь [русским] городомь [были] находници (= находники) варязи (= варяги)* (Повесть временных лет).

Ответ:

Глагол *находить* имеет в своей основе корень -ход- (ср.: приходить, выходить, отходить); в древности это слово имело первоначальное значение 'вступать, направляться, приходить, вторгаться'. Отсюда и слово *находник* означало 'тот, кто приходит, приезжает куда-либо; приезжий, пришелец'. (Срезневский И. И. Материалы для словаря древнерусского языка. Т. 2.).

Задание 9. В повести А.И. Солженицына «Матренин двор» имеются образцы речи героини, владимирской крестьянки, например: *Но в тот же день началась _ _ _ _ _ , – дуэль, по-матрениному. Она кутила и кружила двое суток и замела дорогу непомерными сугробами.*

1. Впишите в цитату пропущенное слово.
2. Как образовано слово *дуэль*? Назовите все существительные, образованные по данной модели.
3. Каково значение данного слова?
4. Связано ли оно со словом *дуэль* 'поединок'?

Ответ:

1. Пропущено слово *метель*.
2. Диалектное слово *дуэль* образовано по точной аналогии с 6 существительными женского рода в литературном языке от глаголов суффиксальным способом с помощью суффикса -ель / -ль по непродуктивной модели: ду-ть – ду-ель так же, как мес-ти (метет, безл.) – мет-ель, гибнуть – гибель, погибать – погибель, капать – капель, убыть – убыль, прибыть (прибавиться) – прибыль.

3. Существительное *дуэль* здесь означает 'метель, вьюга; зимнее время, когда дует сильный ветер'.

4. Нет, не связано, поскольку слово *дуэль* 'поединок' заимствовано из французского, а *дуэль* возникла в русском диалекте.

Задание 10. В романе современного писателя-фантаста Василия Головачёва «После боя» мы находим такой фрагмент:

Крутов, заинтересованный характеристикой старика, пообещал быть начеку. Спросил: – Сколько же лет вашему свёкру? – А почитай, сто лет, – спокойно ответил Парамон Арсеньевич в ответ на изумлённый взгляд Егора. – И супруга евонная жива ещё, бабка Евдокия. Тоже, скажу тебе, непростая женщина, *костовстрёха*...

Выделенное слово, однако, придумано не самим автором этого текста, а встречается в ряде русских диалектов, где оно возникло как «русифицированная» замена одного созвучного ему и всем известного из литературного языка иностранного заимствования, обозначающего происшествие, повлёкшее непоправимые последствия.

1. Какое иностранное слово было адаптировано как *костовстрёха*? Из какого языка оно заимствовано?
2. Как называется процесс такой адаптации слова, использованного автором, в чём он заключается?
3. В чём авторская особенность употребления этого слова в упомянутом тексте?

Ответ:

1. Это греческое заимствование – *катастрофа*.
2. Оно подверглось народной этимологизации, которая заключается в попытке истолковать (непонятное простому уму) значение слова через его выведение из произвольно взятых (похожих) слов. В данном случае слово *катастрофа* объясняется через выражение «встряхнуть кости».

3. Авторской особенностью словоупотребления служит то, что слово характеризует не ситуацию (Полная *костовстрёха!*), а человека. Это важно потому, что если слово *катастрофа* о человеке может быть сказано нечасто (а в данном контексте это, по-видимому, просто невозможно), то употребить слово *костовстрёха* показалось автору вполне допустимым, так как в данном слове можно обнаружить ту же (безаффиксную) морфологическую модель, что и *неряха*, *дурёха*, *растяпа* и т.д., тогда как отнести греческое заимствование к этой модели невозможно.

Задание 11. Прочитайте и переведите притчи. Чему они учат?

1. О самомнителе.

Муж некто отшелец, по сем же паки во свою пришед землю, между иными многими и различными беседованиями сказуя в различных градах мужествовати, скакати и храбровать, и яко в Родийском граде место велико прискакаше, яко никто же выше его можаше прискочити. На сие же и свидетелеи имети, тамо бывших, глаголаше. От праведностоящих же некто отвещав, рече: «О ты, аще истину се бытии глаголеши, ничто же тебе есть свидетелеи: се тебе град Родийский, се и прескание. Скочи и увидим».

Толк. Притча являет, яко всяко надорожное дело, аще вещь и делом не будет указано, всякое слово сицевое, кроме дела, ложно и суетьно.

Ответ:

Самомнение. Некий хвастун бахвалился своим искусством прыгать. «Вот на острове Родос, – врал он, – я однажды прыгнул чуть не до неба... Хотите, спросите самих родосцев: они – свидетели». «А зачем нам свидетели? – пожал плечами тот, кто его слушал. – Здесь тебе Родос, здесь и прыгай...»

Эти слова из басни «Хвастун» великого древнегреческого баснописца Эзопа (он жил в VI веке до н. э.) повторяют, когда хотят сказать: «Что хвастаться тем, чего никто не видел? Покажи себя на деле, здесь, сейчас, а не на словах».

Толкование (мораль). Притча учит: все, чего ты достиг в чужих краях, надо подтвердить не словом, а делом.

2. О елене и о лве. Олень ловцов бегаючи, в пещеру въбеже. Лву же тамо попаде и от него поимася. Умираючи же глаголаше: «Ох мне, человекоев бегаючи, зверю лютеишему впадох в руце!»

Толк. Притча знаменует, яко мнози человецы, от малых бегаючи, в великие беды впадоша.

Ответ:

Об олене и льве (Про льва и оленя, Олень и лев) Олень убежал (спасался) от охотников и забежал в пещеру, в которой жил лев. Лев схватил оленя и растерзал. Умирая, олень промолвил: «Горе мне, убежал от людей, а попал в руки (в зубы, в когти) зверю более лютому!»

Толкование (мораль). Притча учит: так и многие люди, убегая от незначительных неприятностей, попадают в большую беду.

3. О осле и жабе. Осел дрова несый и преходя некое езеро, поползся, впад в езеро. И не могый востати, въздыхая стена. Сущий же в езере жабы стенание его услышавше, рекоша: «О ты, и что сотворил бы еси, аще бы сицевое время zde пребывал, елико мы, поне на малое время впадый, тако въздыхая стенеш?»

Толк. Сицево слово требует, аще некто к мужу нерадивому и ленивому, в малых трудех себе отчаявающаса, многия удобныя претерпевая.

Ответ:

Об осле и жабах (Осел и лягушки). Нес осел дрова. Переходил он озеро (болото), поскользнулся и упал в воду. Не смог встать, закричал и застонал. А в болоте жили жабы. Услышали они стенания осла и говорят ему: «Осел, а что бы ты сделал, если бы просидел в болоте столько же времени, сколько мы? Ты сюда на короткое время попал, и то вон как вопишь, стонешь и жалуешься!»

Толкование (мораль). Эту притчу можно рассказать человеку, который быстро отчаивается, начинает жаловаться, который не понимает, что многие существуют (живут) в таких же условиях уже долго.

Задание 12. Прочитайте древнерусский текст, переведите его, выполните задания к нему. Используя справочные материалы, переведите текст на русский язык и определите, какое отношение имеет текст к лингвисту N.

З греческаго азыка сей звѣрь толкуется кнзь потому инѣхъ звѣрей силнѣиши и встанливъ и тщивъ – а коли спитъ то очей не затворять а любить жить на горахъ. а коли слѣдъ ловцы слѣдять тогда хвостомъ заметаеть. Сей звѣрь боится пѣтуха, а найпаче бѣлого, и его пѣниа слышати не можетъ. Сеи звѣрь образъ авлаеть владычественнаго, и крѣпкаго, и неумагченнаго.

Справочные материалы:

Встанливый (востанливый). Рано встающий, т.е. усердный, трудолюбивый. (Словарь русского языка XI-XVII вв.)

Неумягченный (неумягченный, неумякченный). 1. Твердый. 2. Суровый, неумолимый. 3. В знач. сущ. твердость, непреклонность. (Словарь русского языка XI-XVII вв.)

Сльздити. 1. Идти вслед, следовать, повиноваться. 2. Преследовать что-л., стремиться к чему-л. 3. Следить за чем-л., наблюдать, исследовать что-л. (Словарь русского языка XI-XVII вв.)

Тъщивый. 1. Пустой, суетный. 2. Малодушный. 3. Низкий, злой. 4. Скорый, быстрый. 5. Усердный. 6. Вспыльчивый. (Материалы для словаря древнерусского языка И.И. Срезневского)

Ответ:

1. С греческого языка этот зверь переводится как *князь* (царь), потому что других зверей он сильнее, и рано встающий (трудолюбивый) он, и быстрый (вспыльчивый, злой). А если спит, то глаз не закрывает. А любит жить он на горах. А если след его ловцы (охотники) видят, то хвостом его заматает. Этот зверь боится петуха, и более всего – белого. И его пения слышать не может. Этот зверь является символом властвующего, сильного и сурового (непреклонного) [человека] (власти, силы, твердости).

2. В данном тексте речь идёт о льве, что является подсказкой при определении имени лингвиста N: Лев Владимирович Щерба.

5.3 Контрольная работа для текущей аттестации (образец)

Текст:

А кто не по-Божески живет, чинит всякую неправду, долгов не платит, томит волокитой, [находясь] при власти, накладывает незаконные налоги, или землю перепахал, или борти или сети украдет, или кого [ложно] обвинит, или подставит, или насильно [превратит] в холопа, или несправедливо [производит] розыск, или ложно свидетельствует, или клеветой оттягает, тот будет в аду, а народом проклят.

1. *Переорати* – ‘перепахать’; ср. *оратай* – ‘пахарь, земледелец’, *орало* – ‘плуг’; выражение перековать мечи на орала.

2. *Обыскивати* – слово родственно таким словам, как *искать*, *розыск*; *обыскивать* здесь значит ‘производить розыск, дознание, расследование’.

3. *Послушествовати* – ‘свидетельствовать’; образовано от *послухъ* – ‘человек, который что-то слышал (слух-/слуш-) и может рассказать о преступлении’; с другим органом чувств связано происхождение слова *свидетель* – ‘тот, кто что-то видел и может рассказать’; само это слово является переосмыслением слова *свѣдетель* – ‘тот, кто что-то знает’ – производного от *вѣдать*.

5.4 Подготовка реферата и презентации

Темы и содержание рефератов:

1. *Вопрос о происхождении восточных славян, их исходной этнической и языковой целостности.*

Исследования в области ранней истории славянства. Классификация источников. Первые упоминания о славянах в письменных источниках. Время возникновения славянского этноса. Прародина славян. Распад единого славянского этноса. Общественный строй и религиозные верования восточных славян. Славяне и язычество. Хозяйственный строй восточных славян.

2. *Материальная культура восточных славян.*

Жилище восточных славян. Техника постройки дома. Планировка. Интерьер. Двор. Одежда и обувь восточнославянских народов. Мужская одежда. Женская одежда. Обувь. Ремесленные изделия. Добыча металлов и их обработка. Керамическая посуда. Прядение и ткачество. Земледелие. Восточнославянские погребения.

3. *Духовная культура восточных славян.*

Особенности принятия и распространения христианства. Распространение письменности. Древнерусская литература. Летописание. Древнерусское искусство.

4. *Происхождение и история русской письменности.*

Основные причины появления письменности на Руси. Язык литературы и письменности в Древней Руси. Общие аргументы за и против существования докириллической письменности на Руси. Основные факты из области текстологии, фонетики и морфологии, подтверждающие поддельность «Велесовой книги». Древнейшие свидетельства появления письменности на Руси. Функции надписей на предметах. Древнерусские и старорусские рукописи XI-XVII вв. Соотношение понятий «протограф» – «список» – «редакция». Основные типы древнерусских рукописей. Минеи. Рукописи, максимально отражающие восточнославянские особенности языка. Типы письма, существовавшие в истории русского языка.

5. Лексика древнерусского языка.

Названия пищи и продуктов питания. Названия одежды. Названия утвари. Названия жилищ. Цветообозначения в древнерусском языке.

6. Заимствования как средство пополнения словаря древнерусского языка.

Тюркские заимствования. Греческие заимствования. Освоение христианских личных имен.

7. Отечественные исследователи истории русского языка (по выбору).

Жизнь и деятельность И.И. Срезневского. Жизнь и деятельность Ф.И. Буслаева. Жизнь и деятельность А.А. Потебни. Жизнь и деятельность А.А. Шахматова. Жизнь и деятельность В.В. Виноградова.

6 Оценочные средства для промежуточной аттестации

6.1 Ответы к экзаменационным заданиям

№1.

Текст:

В тот же год по грехам нашим пришли неизвестные народы, которых как следует никто не знает, кто они и откуда вышли, и что у них за язык, и какого они рода по происхождению, и что у них за вера; а называют их татарами, а иные называют таурменами, а другие (называют) – печенегами.

1. Наречие поделом представляет собой застывшую конструкцию «по + Дат. пад. мн. ч.», как и словосочетание по грѣхомъ.

2. Языци – языки – языческий иллюстрирует чередования к // ч // ц: изреКать – реЧь – прориЦать, лиК – лиЧина – лиЦо. Друзии – дружить – друг иллюстрирует чередования г // ж // з: тяГать – тяЖба – истяЗать; двиГаться – двиЖение – подвиЗаться, печенеГи – печенеЖский – печенеЖи (в тексте).

3. Весть – это форма 3 л. ед. ч. настоящего времени глагола неправильного спряжения ведать (как формы есть, ест, даст у глаголов быть, есть, дать).

4. В данном тексте: 1) ‘народ’, 2) ‘наречие’. Еще есть значения: 3) ‘орган в полости рта’ (высунуть язык), 4) ‘разновидность речи, стиль’ (язык Гоголя), 5) ‘система знаков, сигналов’ (язык пчел, язык жестов), 6) ‘пленный’ (взять языка), 7) ‘металлический стержень в колоколе’ (ударить языком в стенку колокола), 8) ‘о том, что напоминает язык по форме’ (язык пламени, волны, ледника).

№2.

Текст:

Вызвали новгородцы из Пскова Ярослава Ярославича и посадили его на (новгородский) княжеский престол, а Василия прогнали вон. Услышав об этом, Александр, отец Василия, пошел войной к Новгороду. Когда Александр шел с многочисленными войсками и с новоторжцами, его встретил солдатик с изменническим доносом: «Иди вперед, князь, твой брат Ярослав уже убежал».

1. В сочетании к Новгороду Дат. пад. имеет значение направления движения, он оформляет обстоятельство места. Идущю Олександрю съ многими полкы – так называемый оборот «Дательный самостоятельный», в котором Олександрю выполняет роль логического подлежащего, идущю– логического сказуемого.

2. В значении ‘престол, княжеский стол’. Это производное от глагола стлати, обозначало сиденье, трон.

3. Это глагол в форме 3-го лица, ед. ч. прошедшего времени совершенного вида (аориста). Значение 'встретить'. Сретение – производное от этого глагола имя существительное, обозначает встречу.

№3.

Текст:

Договорились внуки Олега (идти) на половцев, потому что в том году еще не ходили со всеми князьями (со всей группой князей-союзников), но пошли сами по себе, говоря так: «Разве мы не князья, пойдем, и так добудем себе славы». И съехались на совет (съезд) у Переяславля Игорь с двумя сыновьями из Новгорода Северского, из Трубеча Всеволод.

1. Это краткое притяжательное прилагательное с суфф. -ов- в форме Им. п., мн. ч., м. р.

2. Это собирательное имя существительное ж. р., ед. ч. мягкой разновидности 1-го склонения.

3. Здумаша ... на половци – 'договорились (идти) на половцев'; сами поидоша о собѣ – 'пошли сами по себе'; хвалы добудемъ – 'добьемся славы' сняша ся у – 'съехались, собрались у'.

№4.

Текст:

Мать его была телом крепка и сильна, как мужчина; если кто-то, не видя ее, слышал ее голос, то думал, что это мужчина.

1. Беседа – это устная форма общения, поэтому особенности голоса, речи могут служить признаком человека; в данном контексте именно голос матери, видимо, очень низкий по тембру, давал повод думать, что это говорит мужчина.

2. Слово моужь в данном случае означает не супруга, а вообще мужчину. В современном русском языке это слово в данном значении употребляется в высоком стиле речи: ученый муж, государственный муж и т. п.

3. Однокоренными словами современного русского языка являются такие, как мнимый, мнимость, мнительный, мнение; все они относятся к умственной деятельности человека, но указывают на такие ее результаты, которые не совпадают или даже противоречат объективной действительности.

№5.

Текст:

И вот в тот город пришли странники; увидев их, обрадовавшись, юноша, побежав, поклонился им, с любовью приветствовал их и спросил их, откуда они и куда идут

1. Наречие любьзно образовано от корня -люб-, того же, что и в словах любовь, любовный, любить; поэтому в данном случае это слово значит «с любовью». В современном русском языке значение слова изменилось и значит «предупредительно, обходительно, учтиво».

2. Глагол цѣловати имеет корень -цѣл- (-цел-); цѣлый – это не имеющий изъяна, по отношению к человеку – здоровый; целовать значит желать целостности, здоровья; приветствовать. Действие, обозначаемое сейчас глаголом целовать, обычно в древнерусском языке обозначалось глаголом лобызать (лобзать).

3. Слово радъ – это краткое прилагательное мужского рода единственного числа, именительного падежа, входит в причастный оборот радъ бывъ, то есть «будучи рад» = «обрадовавшись».

№6.

Текст:

Придя через два дня, его мать отвязала его и дала ему есть; но все еще будучи одержима гневом, она возложила на его ноги кандалы и приказала так ходить, опасаясь, что он снова убежит от нее

1. Глагол отрѣштити буквально значит 'отвязать'; сейчас слова с этим корнем употребляются лишь в переносных значениях: отрешить (от должности), решить (задачу), разрешить (пойти гулять) и т. д.

2. Глагол блюсти сейчас значит 'охранять, беречь'; однокоренное наблюдать значит 'смотреть, чтобы сохранить, сберечь', следовательно, есть опасность, что кто-то может украсть,

испортить то, за чем ведётся наблюдение; поэтому в данном контексте это слово значит 'опасаться'.

3. Да, такая связь есть: наречие паки (паки) значит 'снова, опять', то есть включает в себе идею изменчивости, превратности; существительное пакость первоначально значило 'превратность', а затем сузило свое значение и стало обозначать изменение только к худшему, а также то, что влечет за собой изменение к худшему, то есть зло, вред, пакость.

№7.

Текст:

После того как в течение многих лет Господь Бог заботился о потомках преподобного Василия, у князей умножились сыновья, умножились и области, с ними умножилась и зависть, одновременно и самомнение возросло, а с самомнением и гордость; пришло изобилие богатств в их сокровищницах, а с богатством пришла и неправда.

1. снабдащю: снабдѣти – корень -бд-: ср. бдеть, бдительный, значение – 'заботиться (забота)'; ср. совр. снабжать.

2. вельможество – корень вел(ий) 'большой'; ср. великан, величина.

3. съкровища – корень кров / кры; слово образовано при помощи суффикса -ищ(е) со значением места; ср.: торговать – торгощице, убежать – убежище, хранить – хранилище.

№8.

Текст:

Это и у врачей принято: если они болезнью настоями и перевязками победить не могут, то применяют вырезания и прижигания, чтобы подать помощь страдальцу. Так и Господь: когда Он нашёл нас неисцелёнными, тогда Он попустил быть запустению плена, наведя мучительнейшего варвара, со многой злобой все ниспровергающего, словно некий лютый зверь, все поедающий, останки же когтями растерзающий.

1. любезно – корень люб- 'милый', 'приятный'.

2. обазание – исторический корень вяз-; в сочетании с приставкой звук [в] выпал из-за стечения согласных.

3. испровращати – корень -врат-/-вращ-; ср. в полногласной огласовке ворочать, выворотить и др.