

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ  
филиала ФГБОУ ВО ВВГУ в г. Уссурийске

Рабочая программа дисциплины (модуля)  
**РЕЧЕВЫЕ ПРАКТИКИ**

Направление и направленность (профиль)  
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).  
Английский язык и китайский язык

Год набора на ОПОП  
2022

Форма обучения  
очная

Уссурийск 2022

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Речевые практики» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (утв. приказом Минобрнауки России от 22.02.2018г. №125) и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 06.04.2021 г. N245).

Составитель(и):

*Поддубная Я.Н., старший преподаватель*

Утверждена на заседании Педагогического совета от 04.07.2023, протокол № 21

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора \_\_\_\_\_



Улитина О.А.

## 1 Цель, планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

**Целью** освоения учебной дисциплины «Речевые практики» является формирование универсальной компетенции (категория «коммуникация») для эффективной речевой коммуникации в устной и письменной формах в различных сферах функционирования.

**Задачи** освоения дисциплины состоят в:

- раскрытии закономерностей функционирования русского литературного языка в различных сферах общения;
- ознакомлении учащихся со стилистической системой и нормами современного русского языка;
- формировании навыков правильного отбора и употребления языковых единиц в различных ситуациях общения;
- создании устных и письменных текстов в соответствии с коммуникативной задачей;
- формировании чувства гордости за культурно-историческое наследие русской нации, отраженное в языке;
- осознании своего места в поликультурном мире;
- формировании готовности к самостоятельной творческой деятельности;
- формировании осознания ценности учебно-познавательной деятельности.

Планируемыми результатами обучения по дисциплине (модулю), являются знания, умения, навыки. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представлен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции, формируемые в результате изучения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код и формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине		
			Код результата	Формулировка результата	
44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (Б-ПО2)	УК-3 : Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.2п : Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями	РД1	Знание	использует правила русского речевого этикета с партнером или партнерами в цифровой коммуникации
			РД2	Умение	использует эффективные способы взаимодействия с партнером или партнерами в официальном и неофициальном общении
			РД3	Навык	осуществляет социальное взаимодействие на основе норм русского литературного языка и в соответствии с коммуникативной задачей и ситуацией общения
	УК-4 : Способен осуществлять деловую коммуникацию в	УК-4.1в : Выбирает на государственном и иностранном	РД4	Знание	отбирает средства речевого общения с партнером (партнерами) на русском языке

	устной и письменной форм на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	языках коммуникативно приемлемый стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнером	РД5	Знание	различает функциональные стили русского языка
		УК-4.2в : Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном языках	РД6	Умение	составляет тексты официальной и неофициальной деловой переписки с внутренними и внешними партнерами в соответствии со стилевыми нормами русского языка
		УК-4.3в : Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном языках	РД7	Умение	использует эффективные способы взаимодействия с партнером или партнерами в официальном и неофициальном общении
		УК-4.5п : Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей	РД8	Навык	владеет способами эффективного устного и письменного делового общения на русском языке в соответствии с коммуникативной задачей и ситуацией общения

## 2 Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Дисциплина «Речевые практики» реализуется в рамках обязательной части Блока 1 программы бакалавриата.

**Требования к входным знаниям:** для изучения дисциплины необходимы знания в области русского языка, полученные на предыдущем уровне образования (в средней общеобразовательной школе).

## 3. Объем дисциплины (модуля)

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Общая трудоемкость дисциплины

Название ОПОП ВО	Форма обуче- ния	Часть УП	Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО)	Трудо- емкость	Объем контактной работы (час)					СРС	Форма аттес- тации	
				(З.Е.)	Всего	Аудиторная			Внеауди- торная			
						лек.	прак.	лаб.	ПА			КСР
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	ОФО	Б1.Б.Б	1	2	37	0	36	0	1	0	35	3

## 4 Структура и содержание дисциплины (модуля)

### 4.1 Структура дисциплины (модуля) для ОФО

Тематический план, отражающий содержание дисциплины (перечень разделов и тем), структурированное по видам учебных занятий с указанием их объемов в соответствии с учебным планом, приведен в таблице 3.1

Таблица 3.1 – Разделы дисциплины (модуля), виды учебной деятельности и формы текущего контроля для ОФО

№	Название темы	Код ре- зультата обучения	Кол-во часов, отведенное на				Форма текущего контроля
			Лек	Практ	Лаб	СРС	
1	Общение. Функции и цели общения. Речевая ситуация.	РД1, РД2, РД3	0	7	0	7	тест, устный опрос
2	Нормы и постулаты общения. Этические нормы. Коммуникативные нормы	РД1, РД2, РД3	0	7	0	7	тест, устный опрос
3	Академическая культура и академическая грамотность	РД1, РД2, РД8	0	7	0	7	публичное выступление
4	Научный стиль речи.	РД4, РД5, РД6	0	7	0	7	публичное выступление
5	Источники информации в современном обществе	РД3 РД8	0	8	0	7	публичное выступление
<b>Итого по таблице</b>			<b>0</b>	<b>36</b>	<b>0</b>	<b>35</b>	

### 4.2 Содержание разделов и тем дисциплины (модуля) для ОФО

*Тема 1 Общение. Функции и цели общения. Речевая ситуация.*

Содержание темы: Цели и задачи дисциплины. Функции языка. Функции, которые реализует человек в процессе общения:

Коммуникативная

Информационная

Когнитивная

Эмотивная

Конативная

Креативная

Цели речи. Результаты общения.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: СРС, практические занятия.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: выполнение заданий.

### *Тема 2 Нормы и постулаты общения. Этические нормы. Коммуникативные нормы*

Содержание темы: Система норм речи. Составляющие умения общаться. Составляющие умения общаться. Принципы в основе коммуникативных норм. Фазы коммуникации.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: СРС, практические занятия.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: выполнение заданий.

### *Тема 3 Академическая культура и академическая грамотность*

Содержание темы: Принципы и нормы академической культуры. Смысл и цель исследовательской деятельности. Ценность истины. Этические принципы науки. Академическая грамотность. Поиск и анализ информации в цифровой среде.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: СРС, практические занятия.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: выполнение заданий.

### *Тема 4 Научный стиль речи.*

Содержание темы: Языковые особенности научного стиля. Письменная и устная формы реализации научного стиля. Жанры научного стиля: реферат, курсовая работа, бакалаврская работа, научный доклад. Структура научной работы. Работа с научным текстом: понимание, анализ, трансформация.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: СРС, практические занятия.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: выполнение заданий.

### *Тема 5 Источники информации в современном обществе*

Содержание темы: Пример источников информации для подготовки к уроку -

Программа дисциплины

План урока

Литература для учителя

Литература для учеников

Учебники

Сборники задач, практических заданий.

Популяризация. Орализация.

Работа в цифровой среде. Использование Интернет-ресурсов.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: СРС, практические занятия.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: выполнение заданий..

## **5 Методические указания для обучающихся по изучению и реализации дисциплины (модуля)**

### **5.1 Методические рекомендации обучающимся по изучению дисциплины и по обеспечению самостоятельной работы**

Организация образовательного процесса регламентируется учебным планом и расписанием учебных занятий. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 90 минут.

При формировании своей индивидуальной образовательной траектории обучающийся имеет право на переаттестацию соответствующих дисциплин (модулей), освоенных в процессе обучения, который в том числе освобождает обучающегося от необходимости их повторного освоения.

#### **Методические рекомендации обучающимся по изучению дисциплины**

Программой дисциплины предусмотрена очная форма обучения. По курсу предусмотрено проведение лекционных и практических занятий. Важнейшим этапом курса является самостоятельная работа с использованием учебной литературы, изучение программного материала по соответствующим источникам, подготовка к практическим занятиям.

Дополнительная работа проводится с целью углубления знаний по дисциплине и предусматривает:

- изучение и усвоение лекционного материала,
- подготовку к тестам,
- изучение дополнительной литературы по разделам, указанным лектором,
- подготовку к практическим занятиям,
- работу с Интернет-ресурсами

#### **Методические рекомендации по обеспечению самостоятельной работы**

Самостоятельная внеаудиторная работа студентов является важнейшим условием успешного овладения программой курса. Внеаудиторные самостоятельные занятия учащихся представляют собой логическое продолжение аудиторных занятий, проводятся по заданию преподавателя, который инструктирует обучаемых и устанавливает сроки выполнения задания.

Основными задачами самостоятельной работы являются: закрепление и углубление знаний, умений и владений студентов, полученных в ходе плановых учебных занятий; объективное оценивание собственных учебных достижений; формирование умений студентов мотивированно организовывать свою познавательную деятельность; подготовка студентов к предстоящим занятиям. Самостоятельная работа должна носить непрерывный и систематический характер.

Выделяются следующие **виды самостоятельной работы** студентов по дисциплине:  
– подготовка к контрольным работам по отдельным разделам учебного курса;

Неотъемлемой частью самостоятельной работы студентов является работа с литературой. В разделе 8 «Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины» размещен список учебников и учебных пособий, которые необходимо использовать для аудиторной и самостоятельной работы над теоретическим материалом и практическими навыками.

В процессе изучения курса студент должен получить представление о базовых понятиях дисциплины. Этой цели отвечают в первую очередь пособия, названные в списке основной литературы. Вопросам, связанным с изучением специфики и принципов делового общения, посвящены пособия М.В. Марьевой, А.Ю. Иванова. Нормативные аспекты деловой речи подробно рассматриваются в учебных пособиях В.Д. Черняка, Н.Б. Самсонова. Речевому этикету в деловой сфере посвящены разделы учебных пособий В.Д. Черняка, Н.В. Кузнецовой. Речевые особенности и жанры письменного и устного делового общения исследованы в пособиях М.В. Марьевой, А.Ю. Иванова. Риторические аспекты публичных выступлений в деловой сфере подробно представлены в пособиях В.Д. Черняка, Н.Б. Самсонова, Н.В. Кузнецовой.

### **5.2 Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

При необходимости обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (по заявлению обучающегося) предоставляется учебная

информация в доступных формах с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные задания, консультации и др.

## **6 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю) созданы фонды оценочных средств. Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 1.

## **7 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

### **7.1 Основная литература**

1. Ивин А. А. РИТОРИКА. Учебник и практикум для вузов [Электронный ресурс] , 2021 - 278 - Режим доступа: <https://urait.ru/book/ritorika-469713>

2. Марьева М.В. Русский язык в деловой документации : Учебник [Электронный ресурс] : Инфра-М , 2021 - 323 - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=364723>

3. Самсонов Н. Б. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ 2-е изд., испр. и доп. Учебник и практикум для вузов [Электронный ресурс] , 2021 - 278 - Режим доступа: <https://urait.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-471095>

### **7.2 Дополнительная литература**

1. Иванова А. Ю. РУССКИЙ ЯЗЫК В ДЕЛОВОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ 2-е изд., пер. и доп. Учебник и практикум для вузов [Электронный ресурс] , 2020 - 187 - Режим доступа: <https://urait.ru/book/russkiy-yazyk-v-delovoy-dokumentacii-450968>

2. Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи : Учебник [Электронный ресурс] : Инфра-М , 2021 - 368 - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=376216>

3. Малахова О. Н. Деловые коммуникации : Методические указания и рекомендации [Электронный ресурс] : Ижевская государственная сельскохозяйственная академия , 2021 - 23 - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/173044>

4. Руднев, В. Н., Русский язык и культура речи : учебное пособие / В. Н. Руднев. — Москва : КноРус, 2021. — 253 с. — ISBN 978-5-406-03297-8. — URL: <https://book.ru/book/936324>



**7.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы (при необходимости):**

1. Национальный корпус русского языка <https://ruscorpora.ru/new/>
2. справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ <http://gramota.ru/>
3. Электронная библиотечная система ZNANIUM.COM - Режим доступа: <https://znanium.com/>
4. Электронно-библиотечная система "BOOK.ru"
5. Электронно-библиотечная система издательства "Юрайт" - Режим доступа: <https://urait.ru/>
6. Электронно-библиотечная система "Лань" - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>
7. Open Academic Journals Index (ОАИ). Профессиональная база данных - Режим доступа: <http://oaji.net/>
8. Президентская библиотека им. Б.Н.Ельцина (база данных различных профессиональных областей) - Режим доступа: <https://www.prilib.ru/>
9. Информационно-справочная система "Консультант Плюс" - Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>

**8 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения**

Основное оборудование:

- Компьютеры
- Доска аудиторная ДА-8МЦ
- Мультимедийный комплект № 2: Проектор Panasonic PT-LX26HE, потолочное крепление Tuarex Corsa, клеммный модуль Kramer WX -1N, коннектор VGA, экран Lumien Escopicture
- Проектор Casio XJ-V1

Программное обеспечение:

- Microsoft Windows Vista Russian

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ  
филиала ФГБОУ ВО ВВГУ в г. Уссурийске

Фонд оценочных средств  
для проведения текущего контроля  
и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

**РЕЧЕВЫЕ ПРАКТИКИ**

Направление и направленность (профиль)  
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).  
Английский язык и китайский язык

Год набора на ОПОП  
2022

Форма обучения  
очная

Уссурийск 2022

**1 Перечень формируемых компетенций**

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код и формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения компетенции
44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями»	УК-3 : Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.2п : Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями

подготовки)» (Б-ПО2)	УК-4 : Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1в : Выбирает на государственном и иностранном языках коммуникативно приемлемый стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнером
		УК-4.2в : Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном языках
		УК-4.3в : Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном языках
		УК-4.5п : Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей

Компетенция считается сформированной на данном этапе в случае, если полученные результаты обучения по дисциплине оценены положительно (диапазон критериев оценивания результатов обучения «зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»). В случае отсутствия положительной оценки компетенция на данном этапе считается несформированной.

## 2 Показатели оценивания планируемых результатов обучения

**Компетенция УК-3 «Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде»**

Таблица 2.1 – Критерии оценки индикаторов достижения компетенции

Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине			Критерии оценивания результатов обучения
	Код результата	Тип результата	Результат	
УК-3.2п : Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями	РД1	Знание	использует правила русского речевого этикета с партнером или партнерами в цифровой коммуникации	полнота освоения теоретического материала
	РД4	Умение	использует эффективные способы взаимодействия с партнером или партнерами в официальном и неофициальном общении	самостоятельность в сборе, обработке и классификации информации
	РД7	Навык	осуществляет социальное взаимодействие на основе норм русского литературного языка и в соответствии с коммуникативной задачей и ситуацией общения	соответствие нормам и правилам безконфликтного общения

**Компетенция УК-4 «Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)»**

Таблица 2.2 – Критерии оценки индикаторов достижения компетенции

Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения
--	-----------------------------------	--

	Код рез-та	Тип рез-та	Результат	
УК-4.1в : Выбирает на государственном и иностранном языках коммуникативно приемлемый стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнером	РД2	Знание	отбирает средства речевого общения с партнером (партнерами) на русском языке	полнота освоения теоретического материала
	РД3	Знание	различает функциональные стили русского языка	полнота освоения теоретического материала
УК-4.2в : Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном языках	РД5	Умение	составляет тексты официальной и неофициальной деловой переписки с внутренними и внешними партнерами в соответствии со стилистическими нормами русского языка	самостоятельность в сборе, обработке и классификации информации
УК-4.3в : Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном языках	РД4	Умение	использует эффективные способы взаимодействия с партнером или партнерами в официальном и неофициальном общении	самостоятельность в сборе, обработке и классификации информации
УК-4.5п : Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей	РД6	Навык	владеет способами эффективного устного и письменного делового общения на русском языке в соответствии с коммуникативной задачей и ситуацией общения	отсутствие коммуникативно значимых ошибок в устном и деловом общении

Таблица заполняется в соответствии с разделом 1 Рабочей программы дисциплины (модуля).

### 3 Перечень оценочных средств

Таблица 3 – Перечень оценочных средств по дисциплине (модулю)

Контролируемые планируемые результаты обучения	Контролируемые темы дисциплины	Наименование оценочного средства и представление его в ФОС		
		Текущий контроль	Промежуточная аттестация	
<b>Очная форма обучения</b>				
РД1, РД2, РД3	Знание : использует правила русского речевого этикета с партнером или партнерами в цифровой коммуникации	Общение. Функции и цели общения. Речевая ситуация.	Устный опрос	Научный текст/эссе
			Тест	Научный текст/эссе
РД1, РД2, РД3	Знание : отбирает средства речевого общения с партнером (аудиторией) на русском языке	Нормы и постулаты общения. Этические нормы. Коммуникативные нормы	Устный опрос	Научный текст/эссе
			Тест	Научный текст/эссе
				Научный текст/эссе

РД1, РД2, РД7	Знание : различает функциональные стили русского языка	Академическая культура и академическая грамотность	публичное выступление	Научный текст/эссе
РД4, РД5, РД6	Умение : использует эффективные способы взаимодействия с партнером или партнерами в официальном/научном устном и письменном общении	Научный стиль речи.	публичное выступление	Научный текст/эссе Научный текст/эссе
РД3	Умение : составляет и оформляет научные тексты, указывая источники информации	Источники информации в современном обществе	публичное выступление	Научный текст/эссе Научный текст/эссе

#### 4 Описание процедуры оценивания

Качество сформированности компетенций на данном этапе оценивается по результатам текущих и промежуточных аттестаций при помощи количественной оценки, выраженной в баллах. Максимальная сумма баллов по дисциплине (модулю) равна 100 баллам.

Вид учебной деятельности					
Практические занятия		15	30	20	65
Самостоятельная работа	35				35
Итого	35	15	30	20	100

Сумма баллов, набранных студентом по всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины, переводится в оценку в соответствии с таблицей.

Сумма баллов по дисциплине	Оценка по промежуточной аттестации	Характеристика качества сформированности компетенции
от 91 до 100	«зачтено» / «отлично»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять практические задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
от 76 до 90	«зачтено» / «хорошо»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.
от 61 до 75	«зачтено» / «удовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.
от 41 до 60	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	У студента не сформированы дисциплинарные компетенции, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков.
от 0 до 40	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.

#### 5 Примерные оценочные средства

##### 5.1 Примерный перечень вопросов для устного опроса

###### 1. Назовите виды общения по цели

2. Назовите виды общения по знаковой системе, использованной при общении
3. Назовите виды общения по форме языка
4. Назовите виды общения по коммуникативной роли
5. Назовите виды общения по положению коммуникантов в пространстве и времени
6. Какие типы коммуникации вы знаете.
7. Какие результаты общения могут быть по степени соответствия цели
8. Какие результаты общения могут быть по уровню понимания
9. Требования к логичности текста
10. Фазы коммуникации
11. Виды заимствований из работ других авторов
12. Основные признаки научного стиля
13. Речевой поступок
14. Виды РП по способу воплощения
15. Виды РП по способу обращения к адресату
16. Виды РП по способу выражения мысли
17. Виды РП по степени подготовки адресанта
18. Пример источников информации для подготовки к уроку
19. Основные источники научной информации
20. Приемы популяризации
21. Кто автор положения *medium ergo message*?
22. К какому классу знаков относится вербальный текст?
23. Что означает изучение языка в действии?
24. Основные единицы общения
25. Речевая ситуация
26. Речевое событие
27. Речевое взаимодействие
28. 2 способа слушания
29. Точность речи
30. Понятность речи
31. Чистота речи
32. Правильность речи
33. Инсинуация
34. Обструкция
35. Провокация
36. Техники управления процессом коммуникативного взаимодействия
37. Техники работы с содержанием: техника «зеркало»
38. Техники работы с содержанием: техника «эхо»
39. Техники работы с содержанием: развивающие вопросы
40. Техники работы с содержанием: наводящие вопросы
41. Техники работы с содержанием: уточняющие вопросы
42. Техники работы с содержанием: техника парафраз
43. Глобальное слушание
44. Детальное слушание
45. Критическое слушание

*Краткие методические указания*

*Требования к выполнению:*

- изучить информацию по теме
- знать основные понятия и ключевые слова темы
- уметь раскрыть содержание понятия и привести примеры, иллюстрирующие теоретические

положения.

*Шкала оценки*

Оценка	Баллы	Описание
5	25	выставляется студенту, если студент правильно выполнил все задания

4	20	выставляется студенту, если студент выполнил не менее 80 % заданий, либо в ответах допущены существенные ошибки
3	15	выставляется студенту, если студент выполнил не менее 60 % заданий, либо в ответах допущены существенные ошибки
2	10	выставляется студенту, если студент выполнил 40 % заданий, при этом в ответах допущены грубые ошибки
1	0	выставляется студенту, если студент выполнил 10 % заданий, при этом в ответах допущены грубые ошибки

## 5.2 Примерный перечень тем для публичного выступления

1. Постулаты Г.П.Грайса
2. Примеры коммуникативных ситуаций
3. Коммуникативная помеха.
4. Цели, достигаемые при помощи публичного выступления.
5. Научный стиль: экстралингвистические факторы, стилевые черты, языковые особенности, жанровая система.
6. Невербальные средства общения, их роль в эффективной коммуникации.
7. Этика и речевой этикет в общении.
8. Барьеры в общении
9. Способы преодоления барьеров в общении.
10. Коммуникативные неудачи в общении, их причины
11. Виды речевой деятельности.
12. Особенности речи в личностно ориентированном общении
13. Формы проявления эмоций
14. Правила эмпатического слушания
15. Приемы активного слушания
16. Понимание невербальных сообщений
17. Письменная речь
18. Предпосылки письма
19. 3 ступени речевого акта
20. Понятие о речевом этикете.

## 5.3 Примерный вариант для текущего тестирования

Тест 1

Функции общения.

Какая из функций общения

1. предполагает создание единства вступивших в него участников
2. вспомогательный компонент совместной предметной деятельности
3. передача конкретных способов деятельности, оценочных критериев и программ
4. ориентирована на взаимопонимание, на контакт

Тест 2.

Назовите виды речевой деятельности.

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

Тест 3.

Компоненты коммуникативной ситуации.

1. адресант –
2. предмет речи –
3. речевое оформление-
4. Аксиальная коммуникация –

Тест 4.

Цели речи.

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.

Тест 5.

Классификации результатов общения.

1. по степени соответствия цели:
2. по уровню понимания:

Тест 6

.Виды общения.

- 1 по цели: \_\_\_\_\_
- 2 по знаковой системе : \_\_\_\_\_
- 3 по форме языка: \_\_\_\_\_
- 4 по коммуникативной роли: \_\_\_\_\_
- 5 по положению во времени и пространстве: \_\_\_\_\_
- 6 по наличию опосредующего «аппарата»: \_\_\_\_\_
- 7 по количеству участников: \_\_\_\_\_
- 8 по характеру взаимоотношений общающихся: \_\_\_\_\_
- 9 по отношению к соблюдению правил построения текста: \_\_\_\_\_

*Краткие методические указания*

*Требования к выполнению:*

- изучить информацию по теме
- знать основные понятия и ключевые слова темы
- уметь раскрыть содержание понятия и привести примеры, иллюстрирующие теоретические положения.

Шкала оценивания

Оценка	Баллы	Описание
5	5	выставляется студенту, если студент правильно выполнил все задания
4	4	выставляется студенту, если студент выполнил не менее 80 % заданий, либо в ответах допущены существенные ошибки
3	3	выставляется студенту, если студент выполнил не менее 60 % заданий, либо в ответах допущены существенные ошибки
2	2	выставляется студенту, если студент выполнил 40 % заданий, при этом в ответах допущены грубые ошибки
1	0	выставляется студенту, если студент выполнил 10 % заданий, при этом в ответах допущены грубые ошибки

#### 5.4 Примерный вариант для текущего тестирования

Тест 1

1. **Современная система норм речи.**

Назовите и поясните современные нормы речи.

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

2. **Правила речевого поведения для говорящего.**

Представьте программу действий для говорящего, имеющую определенную последовательность (по материалам русских пословиц и поговорок).

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

3. **Основные принципы, лежащие в основе коммуникативных норм.**

Назовите и расшифруйте основные принципы, лежащие в основе коммуникативных норм.

- 1.



- 2.
- 3.
- 4.

**4. Коммуникативные помехи, неудачи, провалы.**

Раскройте эти понятия, приведите примеры

- 1.
- 2.
- 3..

**5. Основные фазы коммуникации.**

Назовите основные фазы коммуникации, приведите примеры высказываний, реализующие каждую из фаз.

- 1.
- 2
- 3
- 4

**6. Постулаты Г.П. Грайса.**

Назовите постулаты Грайса. Раскройте их содержание.

- 1.
- 2.
- 3.
- 4

*Краткие методические указания*

*Требования к выполнению:*

- изучить информацию по теме
- знать основные понятия и ключевые слова темы
- уметь раскрыть содержание понятия и привести примеры, иллюстрирующие теоретические положения.

Шкала оценивания

Оценка	Баллы	Описание
5	5	выставляется студенту, если студент правильно выполнил все задания
4	4	выставляется студенту, если студент выполнил не менее 80 % заданий, либо в ответах допущены существенные ошибки
3	3	выставляется студенту, если студент выполнил не менее 60 % заданий, либо в ответах допущены существенные ошибки
2	2	выставляется студенту, если студент выполнил 40 % заданий, при этом в ответах допущены грубые ошибки
1	0	выставляется студенту, если студент выполнил 10 % заданий, при этом в ответах допущены грубые ошибки

Тест 2.

1. Под понятием «коммуникация» подразумевают:

- а) технологии образования речи;
- б) обмен сообщениями;
- в) кодирование сообщения;
- г) декодирование сообщения.

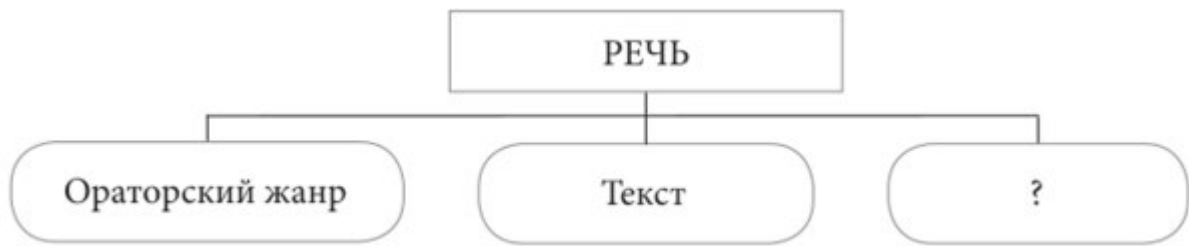
2. Общение — это:

- а) информационный процесс;
- б) процесс взаимодействия субъектов;
- в) прием и передача сообщения;
- г) акт передачи информации.

3. Коммуникативная ситуация включает следующий элемент:

- а) целенаправленность;
- б) содержание;
- в) общение;
- г) обмен мнениями.

4. Речь в структуре коммуникации



Среди определений понятия «речь» выделяется:

- а) знаковая система;
- б) фразеологизмы;
- в) система понятий, знаков, символов;
- г) действие, процесс.

5. Плохо выполняет историческую функцию\_речь:

- а) графическая;
- б) внутренняя;
- в) письменная;
- г) устная.

6. Краткая запись содержания какого-либо сочинения, доклада:

- а) конспект;
- б) аннотация;
- в) реферат;
- г) резюме.

7. Библиографическое описание аннотации включает:

- а) адресата;
- б) тему;
- в) автора(ов), название, издательство;
- г) проблематику.

8. Регулирующие правила речевого поведения, система национально специфичных стереотипных и устойчивых формул общения:

- а) этика;
- б) речевой этикет;
- в) мораль;
- г) нравственность.

9. Выбор и использование приема, который представляется эффективным для достижения основной, стратегической цели беседы:

- а) речевая тактика;
- б) тактическая стратегия;
- в) стратегическая тактика;
- г) речевая стратегия.

10. В сфере туризма следующий коммуникативный тип собеседника легко входит в разговор, много говорит, часто перескакивает с темы на тему:

- а) интровертный;
- б) ригидный;
- в) мобильный;
- г) доминантный.

*Краткие методические указания*

*Требования к выполнению:*

- изучить информацию по теме
- знать основные понятия и ключевые слова темы

- уметь раскрыть содержание понятия и привести примеры, иллюстрирующие теоретические положения.

#### Шкала оценивания

Оценка	Баллы	Описание
5	5	выставляется студенту, если студент правильно выполнил все задания
4	4	выставляется студенту, если студент выполнил не менее 80 % заданий, либо в ответах допущены существенные ошибки
3	3	выставляется студенту, если студент выполнил не менее 60 % заданий, либо в ответах допущены существенные ошибки
2	2	выставляется студенту, если студент выполнил 40 % заданий, при этом в ответах допущены грубые ошибки
1	0	выставляется студенту, если студент выполнил 10 % заданий, при этом в ответах допущены грубые ошибки

#### 5.5 Примерные темы научного текста/эссе для промежуточного контроля

1. Реформа русского алфавита 1918 года: функциональные аспекты практической реализации
2. Профессионально-педагогическая компетентность учителя иностранного языка
3. Причины эмоционального выгорания у студентов
4. Мотивация учеников средней школы к изучению английского языка
5. Самоопределение педагога-психолога, его функции и профессиональная компетентность
6. Проблема взаимоотношения между педагогом и студентом
7. Формирование художественного мировоззрения у школьников
8. Механизмы терминообразования.
9. Конфликты в начальных классах. Причины и способы их урегулирования
10. Психологические особенности восприятия информации учениками средней школы
11. Игра как один из способов обучения учеников начальной школы английскому языку
12. Использование методов проблемно-развивающего обучения для развития познавательных способностей обучающихся
13. Влияние интеллекта на успешность обучения в школе
14. Развитие лидерских качеств у студентов педагогического вуза путем студенческого самоуправления
15. Патриотическое воспитание старших классов в современной школе

#### Краткие методические указания

Научный текст - литературный жанр прозаического сочинения небольшого объема и свободной композиции. Он выражает индивидуальные впечатления и соображения автора по конкретному поводу или предмету и не претендует на исчерпывающую или определяющую трактовку.

1. Наличие конкретной темы или вопроса
2. Личностный характер восприятия проблемы и ее осмысления
3. Небольшой объем
4. Внутреннее смысловое единство
8. Открытость
9. Ориентация на научный стиль

Прежде чем приступить к написанию:

1. изучите теоретический материал;
2. продумайте, в чем может заключаться актуальность заявленной темы;
3. выделите ключевой тезис и определите свою позицию по отношению к нему;
4. определите, какие теоретические понятия, научные теории, термины помогут вам раскрыть суть тезиса и собственной позиции;
5. составьте тезисный план, сформулируйте возникшие у вас мысли и идеи.

#### Алгоритм написания

- Внимательно прочтите все темы (высказывания), предлагаемые для написания эссе.
- Выберите ту, которая будет отвечать нескольким требованиям:
  - а) интересна вам;
  - б) вы в целом поняли смысл этого высказывания;
  - в) по данной теме есть что сказать (знаете термины, можете привести примеры, имеете личный опыт и т.д.).
- Определите главную мысль высказывания (о чем оно?), для этого воспользуйтесь приемом перифраза (скажите то же самое, но своими словами).
- Набросайте аргументы «за» и/или «против» данного высказывания.

- Для каждого аргумента подберите примеры, факты, ситуации из жизни, личного опыта и т.д.
- Еще раз просмотрите подобранные иллюстрации.
- Подумайте, какие литературные приемы вы будете использовать, чтобы сделать язык вашего эссе более интересным, живым (сравнения, аналогии, эпитеты и т.д.).
- Распределите подобранные аргументы и/или контраргументы последовательно. Это будет ваш условный план.

Оформление

текст должен быть написан шрифтом Times New Roman, размер 12, интервал 1. Объем текста – 3-4 страницы.

Обратите внимание на грамотность: перед отправкой проверьте текст на наличие ошибок.

*Шкала оценки*

Оценка	Баллы	Описание
5	4	выставляется студенту, если студент полностью раскрыл тему, эссе оформлено в соответствии с требованиями, в том числе, орфографическими.
4	3	выставляется студенту, если студент полностью раскрыл тему, эссе имеет незначительные ошибки в оформлении, в том числе, орфографические
3	2	выставляется студенту, если студент не полностью раскрыл тему, эссе оформлено с нарушениями требований, в том числе, орфографических
2	0-1	выставляется студенту, если студент не представил эссе или представленный текст является скопированным текстом другого исполнителя (например, из сети Интернет)

## **РЕЧЕВЫЕ ПРАКТИКИ КЛЮЧИ**

### **5 Примерные оценочные средства**

#### **5.1 Примерный перечень вопросов для устного опроса**

##### **Ключевые фразы, которые должны присутствовать в устном ответе студента**

1. По цели – информативное/неинформативное
2. По знаковой системе, использованной при общении – вербальное/невербальное
3. По форме языка – устное/письменное
4. По коммуникативной роли – монологическое/диалогическое
5. По положению коммуникантов в пространстве и времени – контактное/дистанционное
6. Аксиальная/Ретиальная
7. По степени соответствия цели – положительный, отрицательный, нулевой
8. По уровню понимания – понимание первичных, вторичных, третичных смыслов
9. Продуманная структура
- Четкая связь предложений
- Переходы от одной мысли к другой
- Новая мысль ясно обозначена
- Объем предложений адекватен их содержанию
10. Вступление в контакт
- Упрочение взаимодействия
- Поддержание взаимодействия
- Прекращение контакта
11. Прямая цитата
- Пересказ, близкий к тексту источника
12. Основные признаки научного стиля :  
монологичность  
обобщенно-отвлеченный характер изложения  
подчеркнутая логичность  
строгая последовательность изложения  
смысловая точность  
информативная насыщенность  
объективность изложения  
безобразность
13. Нравственная основа  
Совершается в кризисной ситуации  
Сознательный акт воздействия (адресант возлагает на себя ответственность/адресант индифферентен к результату речевых действий)
14. По способу воплощения (реальные/ментальные)
15. По способу обращения к адресату (прямые/косвенные)
16. По способу выражения мысли (имплицитные/эксплицитные)
17. По степени подготовки адресанта (прогнозируемые/непрогнозируемые)
18. Программа дисциплины
- План урока
- Литература для учителя
- Литература для учеников
- Учебники
- Сборники задач, практических заданий
- Интернет-сайты
- Видеозаписи
- Аудиозаписи
- Кинофильмы
- Учебные телефильмы
- Научная/массовая периодическая печать
19. первичные/вторичные. опубликованные/неопубликованные

20. Метафоры, аналогии, сравнения. Риторические вопросы. Цитирование. Яркие примеры.  
Визуальные средства
21. Рене Декарт
22. 1. Знаки-индексы. 2. Иконические знаки. 3. Сложные знаки.
23. 1. Изучение использования языка (use). 2. Изучение употребления языка (usage). 3. Изучение структуры и семантики языка).
24. речевая ситуация, речевое событие, речевое взаимодействие.
25. контекст высказывания, то, что помогает его понять. Как известно, высказывание делается в определенном месте в определенное время и имеет определенный набор участников: говорящий и слушающий. Элементами речевой ситуации являются говорящий, слушающий, время и место высказывания. Речевая ситуация помогает понять смысл сообщения, конкретизирует значение ряда грамматических категорий, правильно толковать высказывание, уточнять его цель (просьба, совет, угроза, возмущение, порицание и т.д.)
26. законченное целое со своей формой, структурой, границами. Таковым можно считать урок, собрание, заседание, конференцию, разговор в булочной, в метро и т.д. Речевое событие составляют два главных компонента: 1) словесная речь – то, что говорится, и то, что её сопровождает (жесты, мимика, движения взгляд и др.); 2) условие, обстановка, в которой происходит общение (речевая ситуация).
27. с одной стороны, говорение, процесс порождения речи субъектом, с другой – восприятие речи адресатом, её декодирование, понимание содержания, оценка полученной информации и реагирование на неё (вербально или мимикой, жестами, поведением). Речевое взаимодействие строится на определённых принципах. *Принцип последовательности* предполагает релевантность (смысловое соответствие) ответной реакции: вопрос предполагает ответ, приветствие – приветствие, просьба – принятие или отклонение и т.д.
28. Нерелексивное (пассивное) состоит в умении не вмешиваться в речь говорящего своими замечаниями, в способности внимательно молчать. Этот способ требует значительного физического и психологического напряжения, определенной дисциплины. Нерелексивное слушание обычно используется в таких ситуациях, когда один из собеседников глубоко взволнован, желает высказать свое отношение к тому или иному событию.
- Релексивное (активное) заключается в активной обратной связи, оказании помощи в выражении мыслей. Этот способ особенно уместен, если партнер по общению ждет поддержки, одобрения, если необходимо глубоко и точно уяснить информацию.
29. это умение четко и ясно выражать свои мысли. Чтобы речь была точной, необходимо, прежде всего, хорошо знать, что хочешь сказать. Если говорящий плохо знает предмет разговора, то он может ошибаться, путать факты, искажать события, нарушать логику повествования.
- Есть и другая причина, которая также делает речь неточной. Это - плохое и недостаточное знание русского языка, его особенностей. Точность речи — строгое соответствие слов, обозначаемым предметам, явлениям действительности.
30. доходчивость, доступность речи для тех, кому она адресована. Понятность речи - одно из требований, предъявляемых к речи говорящего и пишущего, важнейшее коммуникативное качество речи. Соблюдать данное требование необходимо потому, что оно связано с действенностью, эффективностью устного слова.
31. отсутствие в ней лишних слов, слов-сорняков, слов-паразитов. Конечно, в языке названных слов нет, такими они становятся в речи говорящего из-за частого, неуместного их употребления. *так сказать, значит, вот, собственно говоря, видите ли, понятно, да, так, понимаете* и др.
32. это соблюдение языковых норм современного русского литературного языка. Говорящие и пишущие с точки зрения нормы оценивают речь как правильную (норма) или неправильную (ошибка).
- Нормы в современном русском литературном языке бывают фонетические, лексико-фразеологические, словообразовательные, морфологические, синтаксические, стилистические.
- Фонетические нормы — это нормы произношения звуков современного русского литературного языка, постановки ударения в словах и соблюдения правильной интонации.
- Нормы произношения звуков и постановки ударения изучаются в фонетике и орфоэпии.
33. преднамеренное в форме намека или секретной информации сообщение отрицательных (или даже ложных) сведений, имеющее целью опорочить кого-либо. Цель инсинуации — подорвать у аудитории доверие к объекту инсинуаций, следовательно, к его доводам или поведению.
34. намеренный срыв спора. Оппоненту не дают говорить, топают, свистят и т.п.

35. намеренное побуждение оппонента совершить действия или высказаться в невыгодном для него смысле с последующим использованием этих слов или действий. Например, использование в адрес оппонента таких пословиц и поговорок, как "на воре и шапка горит", "знает кошка, чье мясо съела", "чья бы корова мычала" и т.д., может спровоцировать оппонента на некорректные поступки.

36. контакт глаз, дистанция, изменение позы, паузы, жесты, внимательное молчание, эмоциональное сопровождение (возгласы), побуждение («ну и?», «а дальше что?»).

37. буквальное повторение фразы собеседника («угу»), и точное повторение)

38. повторение интересующего вас фрагмента высказывания собеседника (для направления разговора в нужное вам русло)

39. предположение в отношении того, что еще не было высказано собеседником

40. вопросы, задающие разговору интересующее вас направление

41. вопросы на уяснение интересующих вас деталей

42. изложение мысли собеседника своими словами («если я вас правильно понял, вы говорите, что ... (передача смысла сообщения)»)

43. (ознакомительное) предполагает восприятие текста в целом, когда слушающему достаточно определить (более или менее развернуто), о чем шла речь в высказывании, какова его основная мысль

44. (изучающее) предполагает выделение если не всех, то самых основных смысловых частей текста, определение последовательности в развитии мысли. Детальное слушание сопровождается аналитической работой по выявлению логики изложения (составление плана, отбор наиболее точных формулировок)

45. основывается и на глобальном, и на детальном слушании, но кроме того, предполагает критическое осмысление воспринятого на слух: выражения своей точки зрения на то, о чем говорится в тексте, мотивированного согласия или несогласия с основной мыслью автора, его аргументацией, с формой выражения мыслей и т. д.

## **5.2 Примерный перечень тем для публичного выступления**

### **Ключевые фразы, которые должны присутствовать в публичном выступлении студента**

1. Постулаты Г.П.Грайса –

Постулат количества информации

Постулат качества информации

Постулат отношения

Постулат способа

2. Примеры коммуникативных ситуаций – цель: создать благо/цель разрушить благо.

3. Для обозначения явлений, нарушающих процесс коммуникации, чаще всего употребляют два термина: «помехи» и «барьеры». Их целесообразно дифференцировать.

Помехи/барьеры – явления, нарушающие процесс коммуникации.

Барьеры – факторы, которые препятствуют осуществлению коммуникации как таковой.

Помехи – факторы, которые снижают качество коммуникации: асимметрия, стереотипные реакции, языковые ошибки и т.д..

1) со стороны источника /отправителя;

2) со стороны получателя;

3) со стороны окружения.

4. Цели, достигаемые при помощи публичного выступления:

Сообщить информацию, информировать.

Соблюсти этикет, обычай или протокол.

Развлечь.

Убедить.

5. Терминосистемы каждой науки. Язык символов. Научная графика. Язык символов – один из наиболее информативных языков науки.

Лексические признаки научного стиля речи

Морфологические признаки научного стиля речи

Синтаксические признаки научного стиля

Экспрессивные средства языка науки

6. Невербальная коммуникация является очень важным аспектом речевого общения, так как может как значительно увеличить семантическое значение слова, так и существенно ослабить его.

- визуальные и тактильные способы восприятия информации (жесты, мимику, позы и интонации).

- вербальные контакты дополняются невербальной информацией, тем самым закладывая фундамент полноценного общения.

- Исследования учёных подтверждают межъязыковую универсальность невербальной коммуникации.

- Несмотря на существенные различия между языковыми культурами, представители разных стран всё же могут понять друг друга без помощи слов.

7. Речевой этикет представляет собой совокупность правил речевого поведения, систему национально специфичных стереотипных, устойчивых формул общения, принятых и предписанных обществом для установления контакта собеседников, поддержания и прерывания контакта в избранной тональности. Речевой этикет так или иначе привязывается к ситуации речевого общения и ее параметрам: личностям собеседников, теме, месту, времени, мотиву и цели общения. Этикетная формула часто представляет собой фразеологизированные предложения, являющиеся готовыми языковыми средствами. Многие из них включают уже ушедшие, самостоятельно не употребляющиеся слова. Явления речевого этикета различаются в зависимости от социального статуса участников коммуникации.

8. 5 коммуникативных барьеров и 5 способов их преодоления

Барьер №1. Осуждать/сравнивать/оценивать другого человека, а не то, что он говорит

Барьер №2. Вам неинтересно

Барьер №3. Использовать технический или непонятный язык в неспецифических ситуациях

Барьер №4. Давать советы

Барьер №5. Убрать все человеческое из общения

9. Разрушитель барьеров №1. Активное слушание

Разрушитель барьеров №2. Невербальное

Разрушитель барьеров №3. Вопросы по контексту

Разрушитель барьеров №4. Уточнения

Разрушитель барьеров №5. Осознанность

10. 1. Чуждая коммуникативная среда сводит усилия участников общения на нет, так как в такой среде царит дисгармония, отсутствует настроенность собеседников на феноменальный внутренний мир друг друга

2. Серьезным основанием для отчуждения участников разговора может быть нарушение паритетности общения. В данном случае также имеет место нарушение правила солидарности, кооперации собеседников.

3. Коммуникативные замыслы собеседников не будут осуществлены, не возникнет согласие, если живое речевое общение будет ритуализовано.

4. Причиной нарушения контакта с собеседником и прекращения разговора может быть неуместное замечание в адрес слушателя по поводу его действий, личностных качеств, которое может быть истолковано как недоброжелательное отношение говорящего (нарушение правила кооперации, солидарности, релевантности).

5. Непонимание и недостижение собеседниками согласия может быть вызвано целым рядом обстоятельств, когда коммуникативные ожидания слушателя не оправдываются. И если устранение причин неудачного общения, лежащих в сфере социокультурных стереотипов, фона знаний, психологических пристрастий (приветие / неприятие действий или черт характера собеседника), в принципе невозможно, то непонимание, вызванное низким уровнем языковой компетенции, преодолимо.

11. Говорение – это произношение звуков, которые составляют слова, предложения и полностью оформленную речь, которая несёт в себе определённую информацию.

Слушание не менее важный навык в коммуникации. Именно при помощи него может осуществляться взаимодействие между людьми.

Письмо – это навык, который приобретается после того, как ребёнок научается слышать и говорить.

Чтение - этот навык речевой деятельности можно развить при помощи текстов разного жанра. Как правило, они имеют ориентацию на личность или коммуникативный подтекст. Чтение играет



ключевую роль в жизни человека, так как служит источником знаний и способом их сохранить и передать будущим поколениям.

Устные/письменные виды. Рецептивные/продуктивные виды.

12. 1. Персональность адресации
2. Спонтанность и непринужденность
3. Ситуативность
4. Эмоциональность

13. - выразительные движения или реакции;

- эмоциональные действия;
- высказывания об испытываемых эмоциональных состояниях.

*Выразительные движения* – следствие эмоционального возбуждения (т. е. они носят, как правило, реактивный характер), это внешнее проявление эмоций. Каждая эмоция сопровождается физическими изменениями в мимике, теле, голосе, во внешности в целом.

*Эмоциональные действия* выражают или редуцируют эмоциональное состояние. Так, рыдания человека, получившего известие о смерти своего родственника, являются формой выразительной эмоциональной реакции.

*Эмоциональные высказывания*, или выражение эмоций в форме словесных знаков, указывают на представленность эмоции в сознании человека.

14. 1. Необходимо настроиться на слушание: на время забыть о своих проблемах, освободить душу от собственных переживаний и постараться отстраниться от готовых установок, предубеждений относительно собеседника.

2. В своей реакции на слова партнера вы должны в точности отразить переживание, чувство, эмоцию, стоящие за его высказыванием, но сделать это так, чтобы продемонстрировать собеседнику, что его чувство не только правильно понято, но и принято вами.

3. Необходимо держать паузу.

4. Необходимо помнить, что эмпатическое слушание - это не интерпретация скрытых от собеседника мотивов его поведения.

5. В тех случаях, когда партнер возбужден, когда беседа складывается таким образом, что, переполненный чувствами, он говорит, «не закрывая рта», и ваша беседа носит достаточно доверительный характер, вовсе не обязательно отвечать развернутыми фразами. Достаточно просто поддерживать собеседника междометиями, «да-да», «угу», кивать головой

15. Приемами активного слушания являются постоянные уточнения правильности понимания информации, которую хочет донести до вас собеседник, путем задавания уточняющих вопросов. Понять реальное значение сообщения можно с помощью следующих видов рефлексивных вопросов: выяснения, перефразирования, отражения чувств и резюмирования.

16. Дружеский взгляд: даже когда вы просто поддерживаете необязательный разговор, расположенный к вам человек будет часто смотреть на вас, особенно когда вы говорите.

Улыбки: вы, по всей вероятности, улыбаетесь автоматически, когда вступаете с незнакомцем в беседу, и ваш партнер поступает так же. Но однажды возникает разговор, интересующий вас обоих, и тогда улыбка, пусть едва уловимая, показывает, что ваш собеседник относится к вам с уважением и не пытается быстро закончить обсуждение.

Теплые интонации: мы всегда следим за тембром и интонациями голоса как средствами выражения эмоционального содержания слов, которые мы слышим, и в разговоре можем отличить их от смысла самих слов.

Тепло прикосновения. Прикосновения к другому человеку, лишённые сексуальной окраски, скажем, к руке или плечу, являются сильнейшим средством передачи теплого отношения и симпатии.

Зеркальное отражение (позиционное эхо)

17. продуктивный вид речевой деятельности, целью которого является изложение мыслей в письменной форме (письмо, сочинение и т. д.).

- различают понятия письмо и письменная речь.
- Письмо — это процесс овладения графикой и орфографией ИЯ для фиксации языкового и речевого материала.
- Для реализации письменной речи необходимы соответствующие речевые умения.
- При письме осуществляется переход от слова, произносимого вслух или про себя, к слову видимому.

- Пишущий сначала представляет себе или воспринимает (при записи со слуха) те звуковые комплексы, которые подлежат фиксации. Затем он соотносит их с соответствующими графемами.
- При порождении письменного высказывания с опорой на печатный текст работа начинается с восприятия графем, после чего происходит ассоциация их с соответствующими фонемами.

18. 1) различие на слух всех звуков речи;;  
 2) правильное произношение всех звуков речи  
 3) владение простейшими видами анализа, а именно: выделение звука на фоне слова; определение места звука в слове; выделение ударного гласного звука из начала слова и конечного согласного из конца слова;  
 4) достаточный уровень сформированности зрительно-пространственных представлений, что необходимо для прочного усвоения зрительных образов букв;  
 5) достаточный уровень сформированности грамматических систем словоизменения и словообразования.

19. подготовка и исполнение высказывания, его восприятие и понимание, обратная связь. Первая ступень состоит из этапов:

- 1) Возникновение ситуации, побуждающей к выражению мыслей.
- 2) Мотивация.
- 3) Вероятностное прогнозирование (интенция).
- 4) Внутренний план, определяющий содержание и структуру сообщения.
- 5) Языковое структурирование
- 6) Переход к внешней речи происходит по законам фонетики или по правилам графики.

На второй ступени выделяются собственные «шаги»:

- 1) Прием звукового сигнала.
- 2) Анализ акустического потока с точки зрения фонетики того или иного языка.
- 3) Узнавание значения каждого фонетического слова
- 4) Расшифровка грамматических связей между словами.
- 5) Включение фразы в контекст, связывание с предыдущими репликами.
- 6) Понимание второго, дополнительного, переносного смысла. На этом уровне воспринимаются тропы (метафора, метонимия, ирония и др.), аллюзия (намек).
- 7) Оценка языкового мастерства говорящего.

Третья ступень – обратная связь

Полный цикл речевого акта завершается новым действием – свидетельством результативности высказывания.

20.- это система правил речевого поведения, нормы использования средств языка в определённых условиях

- К формулам речевого этикета относятся слова вежливости
- К сфере речевого этикета относятся способы выражения радости, сочувствия, горя, вины, принятые в данной культуре.
- Манеры общения
- Поза и жесты
- табу
- поза и жесты

### 5.3 Примерный вариант для текущего тестирования

Тест 1

1. Функции общения.

1. предполагает создание единства вступивших в него участников (синдикативная)
2. вспомогательный компонент совместной предметной деятельности (инструментальная)
3. передача конкретных способов деятельности, оценочных критериев и программ (трансляционная)
4. ориентирована на взаимопонимание, на контакт (функция самовыражения)

Тест 2. Виды речевой деятельности.

1. говорение
2. чтение
3. письмо

#### 4. аудирование

Тест 3. Компоненты коммуникативной ситуации.

1. адресант – говорящий, оратор, докладчик
2. предмет речи - содержание, тема, то, о чем говорят
3. речевое оформление - монолог/диалог, устная/письменная
4. Аксиальная коммуникация – адресованная конкретному получателю

Тест 4. Цели речи.

1. развлекательная (поднять настроение)
2. информационная (сообщение новых знаний)
3. воодушевляющая (вызвать эмоции)
4. убеждающая (убедить согласиться)
5. призывающая (призыв к физическому действию)
6. протокольно-этикетная (соблюдение этикета)

Тест 5. Классификации результатов общения.

1. по степени соответствия цели: положительный, отрицательный, нулевой
2. по уровню понимания: понимание первичных, вторичных, третичных смыслов

Тест 7. Виды общения.

1. по цели: информативное/неинформативное
2. по знаковой системе : вербальное/невербальное
3. по форме языка: устное/письменное
4. по коммуникативной роли: монолог/диалог
5. по положению во времени и пространстве: контактное/дистантное
6. по наличию опосредующего «аппарата»: непосредственное/опосредованное
7. по количеству участников: межличностное/публичное/массовое
8. по характеру взаимоотношений общающихся: частное/официальное
9. по отношению к соблюдению правил построения текста: свободное/стереотипное

#### 5.4 Примерный вариант для текущего тестирования

Тест 1

- 1.
1. Этические и коммуникативные нормы
2. Этикетные нормы
3. Речевые нормы
4. Языковые нормы

Правила речевого поведения для говорящего.

1. предписывается произвести тщательную работу над словом, поскольку произнесение есть однократный акт, не допускающий переделок, а сказанное может обернуться против говорящего

2. предписывается обдумывать высказывания во внутренней речи, отбирая годные к произнесению

3. обдумывать отобранные к произнесению высказывания, на основе отсутствия в них следующих признаков:

4. противоречие ситуации общения/тривиальность содержания/многословие/повтор уже сказанного/намеренное несоответствие речи и действительности/возможное обесценивание содержания в зависимости от характера и опыта слушателя.

3. Основные принципы, лежащие в основе коммуникативных норм.

1. Принцип кооперации
2. Принцип целесообразности
3. Принцип гармоничности общения
4. Принцип структурирования
4. Коммуникативные помехи, неудачи, провалы.

Раскройте эти понятия, приведите примеры.

1. Помехи - это факторы, которые снижают качество коммуникации: асимметрия, стереотипные реакции, языковые ошибки

2. Коммуникативная неудача — это не достижение инициатором общения коммуникативной цели и, шире, отсутствие взаимодействия, взаимопонимания и согласия между участниками общения.
3. Коммуникативный провал - неожиданный перлокутивный эффект (см. перлокуция), показывающий, что намерение говорящего (получить информацию, предупредить и т. д.) не достигло своей цели. Это, возможно, например, в ситуации, когда вместо ответа на вопрос звучит не сообщение информации, а встречный вопрос-повтор (Где ты была вчера? - Вчера?).
5. Основные фазы коммуникации.

Вступление в контакт - Упрочение взаимодействия - Поддержание взаимодействия - Прекращение контакта

6. Постулаты Г.П. Грайса.

1. Постулат количества информации. (говори в меру)
2. Постулат качества информации (старайся говорить истину)
3. Постулат отношения (не отклоняйся от темы)
4. Постулат способа (выражайся ясно)

Тест 2.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
б	б	в	г	г	а	в	б	г	в

### 5.5 Примерные темы научного текста для промежуточного контроля

**В данном виде промежуточного контроля студенты представляют собственный научный текст, составленный по требованиям написания научной статьи.**

**Каждая работа должна включать в себя:**

1. оформление «шапки», включающую в себя УДК, автора, научного руководителя, название статьи
2. составление и правильное оформление аннотации (контроль количества слов, точность и емкость формулировок)
3. выделение и оформление ключевых слов
4. само тело статьи, включающее введение, основную теоретическую часть, с оформленными ссылками на используемую литературу
5. формулировку вывода из представленного материала
6. список изученной литературы, оформленный по требованиям.

Требования к оформлению статьи:

1. Документ должен быть выполнен в формате редактора MS Word (doc). Название файла статей должно представлять Фамилию и Имя первого автора.

Например: Иванов Иван.doc

2. Шрифт Times New Roman, кегль 12 и межстрочный интервал 1. Поля: верхнее и нижнее – 20 мм, левое – и правое – 20 мм., абзацный отступ 5 мм, книжная ориентация, автоматический перенос, номер ссылки на литературу и страницы давать в квадратных скобках: [1, 15].

3. Рисунки и графики должны иметь четкое изображение и быть выдержаны в черно-белой гамме.

4. Статья должна содержать следующую выходную информацию:

- название секции;
- название статьи (первая строка, симметрично по центру);
- на следующей строке симметрично по центру — фамилия, имя и отчество автора;
- на следующей строке симметрично по центру — полное название университета / института, колледжа, факультета, группы;
- текст статьи (выравнивание по ширине);
- список использованной литературы в алфавитном порядке

Например:  
УДК

**К ВОПРОСУ О ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ МУНИЦИПАЛЬНЫХ ФИЛЬТРОВ  
НА ВЫБОРАХ ВЫСШЕГО ДОЛЖНОСТНОГО ЛИЦА СУБЪЕКТА РФ**

Шадрин Владимир Владиславович  
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова,  
Юридический факультет, БА-Ю-15-1  
Научный руководитель: Иванова А.Н., к.ю.н., доцент

(текст статьи)

Литература:

5. Общий объем статей – не более 5,0 машинописной страницы (лист формата А4), включая выходящую информацию и список использованной литературы.
6. Статьи должны быть тщательно отредактированы с учетом правил русского языка.

Оформление списка использованной литературы

Использованные работы перечисляются в конце текста под заголовком «Литература». Ссылайтесь только на работы, непосредственно процитированные в статьях. Все прочитанные по теме и просто важные научные статьи и книги перечислять в тезисах не надо.

Названия должны быть оформлены строго по образцу (статья одного автора, двух авторов, учебник, сборник трудов, статья в электр. виде, интернет-сайты и т.д.):

1. Постановление Конституционного Суда РФ от 24.12.2012 № 32-П // «СЗ РФ», 31.12.2012, № 53 (ч. 2), ст. 8062.
2. Информация о выборах и референдумах. Календарь выборов (1.6.2012 - 31.3.2015) // <http://www.vybory.izbirkom.ru/region/izbirkom>
3. Доклад фонда ИСЭПИ «Прямые выборы губернаторов и система сбора муниципальных подписей в 2012 году: влияние на развитие политической системы и направления совершенствования» // <http://www.vesti.ru/doc.html?id=960528&cid=5>
4. Костырев В. Выборы губернаторов: к чему привел муниципальный фильтр // <http://top.rbc.ru/politics/01/10/2012/672024.shtml>
5. Литой А., Яковлева Ю. Муниципальный фильтр обернулся «бегом вокруг психбольницы» // <http://rbcdaily.ru/politics/562949988125404>
6. Яковлева Ю. Подмосковных депутатов заставляют поддерживать и.о. губернатора на выборах // <http://rbcdaily.ru/politics/562949986651804>
7. Литой А. Муниципальные депутаты просят отменить фильтр для мэра // <http://rbcdaily.ru/politics/562949987406844>

**Примерное содержание научного текста/эссе по предложенным темам определяется по списку использованной литературы.**

**Примерный список ключевых источников, которые должны присутствовать в работе студента.**

1. Реформа русского алфавита 1918 года: функциональные аспекты практической реализации
  1. Колотилова А. Э. Буквенные изменения в русском алфавите / Колотилова А. Э. [Электронный ресурс] // КиберЛенинка : [сайт]. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/bukvennyye-izmeneniya-v-russkom-alfavite/viewer> (дата обращения: 22.01.2023).
  2. Крючкова Е. С. Реформа русского и украинского языков 1917-21 гг. Причины и следствия / Крючкова Е. С. [Электронный ресурс] // КиберЛенинка : [сайт]. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/reforma-russkogo-i-ukrainskogo-yazykov-1917-21-gg-prichiny-i-sledstviya/viewer> (дата обращения: 22.01.2023).

3. Шубина Н. Г. Историческое развитие русской графики в аспекте реформ орфографии русского языка / Шубина Н. Г. [Электронный ресурс] // КиберЛенинка : [сайт]. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/istoricheskoe-razvitie-russkoy-grafiki-v-aspekte-reform-orfografii-russkogo-yazyka/viewer> (дата обращения: 22.01.2023).

*ключевые слова ответа: реформы русского алфавита 1917 – 1918 гг. реформы русского алфавита, новое положение букв и их функциональности, плюсы и минусы нововведений, русская графика, орфография русского языка*

2. Профессионально-педагогическая компетентность учителя иностранного языка

1. Азизова Н. Р., Савотина Н. А., Бочаров М. И., Зенкина С. В. — Формирование профессиональной компетентности педагога. Поликультурная и информационная компетентность : учебное пособие для вузов / Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 162 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06234-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516227>

2. Байкова Л. А., Богомолова Е. В., Еременко Т. В. — Актуальные проблемы современного образования : учебное пособие для вузов / Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 178 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11330-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517563>

3. Вейдт В. П. — Педагогический тезаурус : учебное пособие для вузов / 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 227 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10392-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517083>

*ключевые слова ответа: педагог, профессиональная компетентность, квалификация, учитель, иностранный язык.*

3. Причины эмоционального выгорания у студентов

1. Королева Е. Г., Шустер Э.Е. Синдром эмоционального выгорания// Журнал Гродненского государственного медицинского университета. 2007 [электронный ресурс] режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/sindrom-emotsionalnogo-vygoraniya>

2. Мальцева С. М., Смирнова Ж. В., Исаева И. Ю., Назаркина Е. С. Причины возникновения и профилактика синдрома эмоционального выгорания у студентов// Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2020 [электронный ресурс] режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/prichiny-vozniknoveniya-i-profilaktika-sindroma-emotsionalnogo-vygoraniya-u-studentov>

3. Ольшанская С. А., Торопова Д. А. Служба психологического консультирования в вузе как способ профилактики эмоционального выгорания у студентов// Проблемы современного педагогического образования. 2022 [электронный ресурс] режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/sluzhba-psihologicheskogo-konsultirovaniya-v-vuze-kak-sposob-profilaktiki-emotsionalnogo-vygoraniya-u-studentov>

*ключевые слова ответа: эмоциональное выгорание, эмоциональное истощение, причины, симптомы эмоционального выгорания, студент.*

4. Мотивация учеников средней школы к изучению английского языка

1. Гончаров С.А. Образовательные экскурсии, как средство мотивации изучения английского языка// GrandAltaiResearch&Education. 2015 [электронный ресурс] режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/obrazovatelnye-ekskursii-kak-sredstvo-motivatsii-izucheniya-angliyskogo-yazyka>

2. Коваленко Е.В., Маслякова Ю.Ю. Визуальные методы обучения как средство повышения мотивации к изучению английского языка в средних и старших классах// Наука и образование сегодня. 2019 [электронный ресурс] режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/vizualnye-metody-obucheniya-kak-sredstvo-povysheniya-motivatsii-k-izucheniyu-angliyskogo-yazyka-v-srednih-i-starshih-klassah>

3. Кляйвярайнен И.Н. Олимпиада по английскому языку как средство повышения мотивации к изучению английского языка у бакалавров педагогического образования// Концепт. 2016 [электронный ресурс] режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/olimpiada-po-angliyskomu-yazyku-kak-sredstvo-povysheniya-motivatsii-k-izucheniyu-angliyskogo-yazyka-u-bakalavrov-pedagogicheskogo>

*ключевые слова ответа: английский язык, мотивация, ученики, обучающиеся, средняя школа, приёмы повышения мотивации, обучение.*

5. Самоопределение педагога-психолога, его функции и профессиональная компетентность

1. Завражнов В. В., Щелина Т. Т. Профессиональное самоопределение будущих педагогов-психологов: психолого-педагогический аспект // МНКО. 2010. №2. URL: [электронный ресурс] режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/professionalnoe-samoopredelenie-buduschih-pedagogov-psihologov-psihologo-pedagogicheskij-aspekt>

2. Профессиональное самоопределение педагога как часть жизненного выбора [электронный ресурс] режим доступа: [file:///D:/professionalnoe\\_samoopredelenie\\_psihologa\\_chast\\_zhiznennogo\\_vybora.htm](file:///D:/professionalnoe_samoopredelenie_psihologa_chast_zhiznennogo_vybora.htm) (дата обращения: 19.01.2023)

3. Профессия: педагог-психолог [электронный ресурс] режим доступа: <https://psy.edu.ru/news/pedagog-psiholog>  
*ключевые слова ответа: педагог-психолог, компетентность, самоопределение, функции педагога-психолога.*

6. Проблема взаимоотношения между педагогом и студентом

1. Астафьева О.А. Проблемы формирования позитивного взаимодействия педагогов и студентов в вузе. [Электронный ресурс]. - <https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-formirovaniya-pozitivnogo-vzaimodeystviya-pedagogov-i-studentov-v-vuze>

2. Гулякина В.В. Причины конфликтов между преподавателями и студентами в образовательном процессе [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/prichiny-konfliktov-mezhdu-prepodavateljami-i-studentami-v-obrazovatelnom-protseste/viewer>

3. Денисенко С.И. Поведение преподавателя в ситуации конфликта.[Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/povedenie-prepodavatelya-v-situatsii-konflikta>

*ключевые слова ответа: педагог, студент, конфликт поколений, взаимоотношения между педагогом и студентом, конфликтные ситуации*

7. Формирование художественного мировоззрения у школьников

1. Раджабов И.М., Саутиева Ф. Б. Совершенствование концепции эстетического воспитания школьников средствами фольклора// Мир науки, культуры, образования. 2018 [электронный ресурс] режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovershenstvovanie-kontseptsii-esteticheskogo-vospitaniya-shkolnikov-sredstvami-folkloraya-problema/viewer>

2. Саутиева Ф. Б. Теоретические подходы формирования личности школьника в процессе эстетического воспитания// Мир науки, культуры, образования. 2019 [электронный ресурс] режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/teoreticheskie-podhody-formirovaniya-lichnosti-shkolnika-v-protseste-esteticheskogo-vospitaniya>

3. Уразимова Т. В., Надырова А. Б. Эстетическое воспитание - основа формирования личности// Научные исследования. 2017 [электронный ресурс] режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/esteticheskoe-vospitanie-osnova-formirovaniya-lichnosti>

*Ключевые слова: культура, художественное мировоззрение, эстетическое воспитание, эстетический вкус, искусство, педагогика, формирование личности, учебная работа, внеклассная работа*

8. Механизмы терминообразования.

1. Винокур Г.О. О некоторых явлениях словообразования в русской технической терминологии. // Сборник статей. Тр. Моск. Гос. ин-та истории, философии и литературы. М.: 1949. – т. V. 316 с.
2. Гринев – Гриневиц С.В. Введение в терминоведение. // М.: 1993. 304 с.
3. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. Т. IV. // М.: 1880. 660 с.
4. Наумов И.О. Динамические аспекты терминообразования в русском и английском языках. // Вестник Члб. Гос. ун-та. Вып. №57 Ч.: 239 с.  
*ключевые фразы ответа: развитие механизмов, подходов, создание терминов. терминообразовательные процессы. специальные термины и терминологические сочетания. понятие «слово» и «термин».*
9. Конфликты в начальных классах. Причины и способы их урегулирования
  1. Акишева А.К., Кашенова А.Т. Методы разрешения конфликтных ситуаций среди учащихся начальной школы // НИР/S&R. 2021. №2 (6). [Электронный ресурс] режим доступа:<https://cyberleninka.ru/article/n/metody-razresheniya-konfliktnyh-situatsiy-sredi-uchaschihsya-nachalnoy-shkoly>
  2. Булуева Ш.И., Гадаборшева З.И., Барахоева Х.А. Психолого-педагогические условия Предупреждения конфликтного поведения в начальной школе // Проблемы современного педагогического образования. 2022. №76-1. [Электронный ресурс] режим доступа:<https://cyberleninka.ru/article/n/psihologo-pedagogicheskie-usloviya-preduprezhdeniya-konfliktного-povedeniya-v-nachalnoy-shkole>
  3. Воскресенская Т.А. Агрессивное поведение в конфликте обучающихся начальной школы // МНКО. 2020. №6 (85). [Электронный ресурс] режим доступа:<https://cyberleninka.ru/article/n/agressivnoe-povedenie-v-konflikte-obuchayuschisya-nachalnoy-shkoly>  
*ключевые фразы ответа: конфликты между учениками начальных классов, их особенности, частые причины возникновения и наиболее актуальный путь их разрешения. ребенок, методы.*
10. Психологические особенности восприятия информации учениками средней школы
  1. Горобец В. С. Психологические особенности школьников на восприятие и обработку информации на примере 7-9х классов.// Выпускная квалификационная работа обучающегося по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль Биология заочной формы обучения. Научный руководитель: к.б.н., доцент Погребняк Т.А Белгород 2018 – 62 с. nauchkor.ru Режим доступа: <https://nauchkor.ru/pubs/psihologicheskie-osobennosti-shkolnikov-na-voSPIriatie-i-obrabotku-informatsii-na-primere-7-9-klassov-5c1a59b17966e104f6f85452>
  2. Денишова Д. А. Репрезентативная система, каналы восприятия и синестезия в рамках вопроса о восприятии человека // Гуманитарный научный вестник. 2017. №5 elibrary.ru Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=29808856>
  3. Одинокова Н. А. Феномен восприятия и зрительного восприятия: теоретический аспект // Теоретические и методологические проблемы современных наук. Материалы XII Международной научно-практической конференции. Центр содействия развитию научных исследований. 2014 elibrary.ru Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=23246086>  
*ключевые фразы ответа: процесс постоянного и активного взаимодействия с окружающей средой, окружающий мир , осязание, обоняние, вкус, слух и зрение, развитие вербальных навыков*
  11. Игра как один из способов обучения учеников начальной школы английскому языку



1. Демиденко Л. В. Значение дидактических игр в развитии детей //Проблемы педагогики. 2020. [ электронная ресурс ] Режим доступа:<https://cyberleninka.ru/article/n/znachenie-didakticheskikh-igr-v-razviti-detej>
2. Кондратенкова С. Ролевая игра как средство обучения иностранному языку //Вестник Московского информационно-технологического университета – Московского архитектурно-строительного института. 2019. [ электронная ресурс ] Режим доступа:<https://cyberleninka.ru/article/n/rolevaya-igra-kak-sredstvo-obucheniya-inostrannomu-yazyku>
3. Мельник А. О. Бухалина Н. М. Тетеркина С. П. Журавлева Е. А. Сущность понятия «дидактических игр» и роль дидактических игр в процессе обучения // Интерактивная наука. 2022. [ электронная ресурс ] Режим доступа:<https://cyberleninka.ru/article/n/suschnost-ponyatiya-didakticheskikh-igr-i-rol-didakticheskikh-igr-v-protssesse-obucheniya>  
*ключевые слова ответа: значение дидактических игр для использования на уроках английского языка, развить навык владения языком, привычный вид деятельности для детей, овладевать новыми знаниями, определение роли игры в обучении детей на уроках английского языка, дидактические игры, игровая деятельность.*
12. Использование методов проблемно-развивающего обучения для развития познавательных способностей обучающихся
  1. Макарова С.М., Наркозиев А.К. Методика исследования содержания профессионального образования [Электронный ресурс]//Вестник Мининского университета. 2019. - №1. - с. 2– URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metodika-issledovaniya-soderzhaniya-professionalnogo-obrazovaniya/viewer>
  2. Панфилова, А. П. Инновационные педагогические технологии. Активное обучение / А.П. Панфилова. - М.: Академия, 2018. – с.3-143.
  3. Чошанов, М. Гибкая технология проблемно-модульного обучения [Электронный ресурс] / М. Чошанов. - М.: Народное образование, 2017. – с. 4-12. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/modulnoe-obuchenie-studentov-kak-pedagogicheskaya-problema/viewer>  
*ключевые слова ответа: основные особенности проблемно-развивающего обучения. развитие научно-познавательных и творческих способностей учащихся, трудности духовно-нравственного обучения, методы проблемно-развивающего обучения.*
13. Влияние интеллекта на успешность обучения в школе
  1. Готтман Д., Деклер Д. Эмоциональный интеллект ребёнка// Практическое руководство для родителей. – Москва. «Манн, Иванов и Фербер». 2015. URL: <https://www.a-kovalev.ru/wp-content/uploads/2020/10/Готтман-Деклер-Эмоциональный-интеллект-ребенка.pdf>
  2. Маткаримова М. Психологические характеристики в процессе обучения учащихся младших классов // ОИИ. 2021. №8/S. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologicheskie-harakteristiki-v-protssesse-obucheniya-uchaschihsya-mladshih-klassov>
  3. Тихомирова Т. Н. Интеллект, успешность в обучении и параметры межличностного взаимодействия в образовательной среде // Психология. Психофизиология. 2011. №5 (222). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/intellekt-uspeshnost-v-obuchanii-i-parametry-mezhlichnostnogo-vzaimodeystviya-v-obrazovatelnoy-srede>  
*Ключевые слова ответа: проблема влияния интеллекта на обучение в школе, соотношение успеваемости и уровня умственных способностей учащихся. интеллект, успешность в обучении, межличностное взаимодействие, образовательная среда, социализация, эмоциональный интеллект.*
14. Развитие лидерских качеств у студентов педагогического вуза путем студенческого самоуправления

1. Гольева Г.Ю. Развитие лидерских качеств у студентов педагогического вуза[Электронный ресурс] –Режим доступа: <https://innostud.am/application/library/73087b1d.pdf> (Дата обращения: 15.01.2023).
2. Кумахова, Д.Б. Особенности развития личности студента / Д.Б. Кумахова, М.Х. Ермолаева. — Текст : электронный // NovaInfo, 2018. — № 93. — С. 206-211. — URL:<https://novainfo.ru/article/15935>
3. Печеркина Екатерина Анатольевна, Мешкова Ирина Владимировна Развитие лидерских качеств у студентов педагогического вуза посредством студенческого самоуправления // Проблемы современного педагогического образования. 2022. №76-3. URL:<https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-liderskih-kachestv-u-studentov-pedagogicheskogo-vuza-posredstvom-studencheskogo-samoupravleniya>  
*ключевые фразы ответа: лидерство, лидерские качества, студенческое самоуправление, студенты педагогического вуза.*

#### 15. Патриотическое воспитание старших классов в современной школе

1. Антонова Ю. П. Патриотическое воспитание в общеобразовательных учреждениях и его практические аспекты. //Бюллетень науки и практики. 2019. №4. [Электронный ресурс]. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/patrioticheskoe-vozpitanie-v-obscheobrazovatelnyh-uchrezhdeniyah-i-ego-prakticheskie-aspekty>
2. Пелеванюк Е. Н. Воспитание патриотизма на уроках английского языка. //Эксперимент и инновации в школе. 2015. №2. [Электронный ресурс]. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vozpitanie-patriotizma-na-urokah-angliyskogo-yazyka>
3. Родионова Т. П. Патриотическое воспитание молодежи в образовательной организации. //Система ценностей современного общества. 2016. №45. [Электронный ресурс].-URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/patrioticheskoe-vozpitanie-molodezhi-v-obrazovatelnoy-organizatsii?ysclid=lcldohm47f812603977>

*ключевые фразы ответа: патриотизм, патриотическое воспитание, Отечество, патриотические чувства.*

Образец научного текста. Конечный вариант студенческой работы должен иметь следующий вид.

## **6. Проблема взаимоотношения между педагогом и студентом**

### **УДК**

#### **ПРОБЛЕМА ВЗАИМООТНОШЕНИЯ МЕЖДУ ПЕДАГОГОМ И СТУДЕНТОМ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ВУЗА**

Шадрин Владимир Владиславович

Владивостокский государственный университет

Педагогический институт филиала ВВГУ в г. Уссурийске, АКИ-1

Научный руководитель: Иванова А.Н., к.ю.н., доцент

*Аннотация:* В статье поднимается проблема взаимоотношений педагога и студента. В статье рассматриваются причины конфликтов и способы их решения.

*Ключевые слова:* педагог, студент, конфликт поколений, взаимоотношения между педагогом и студентом, конфликтные ситуации.

*Актуальность* выбранной темы заключается в том, что в современном обществе процесс общения между педагогом и студентом становится явной проблемой, которая проецируется как и на преподавателя, так и на учащегося.

Положительные взаимоотношения педагога и студента является значительным и серьезным требованием в учебных заведениях. На современном этапе развития общества и его преобразовании, перед педагогами образовательных учреждений стоят важные, требующие ответственности задачи для организации учебно-воспитательного процесса. Разные аспекты жизни, изменение целей, мотивов, потребностей, ценностей, требуют серьезных социально-психологических изменений в поведении. В связи с этим

особое значение приобретает изучение факторов, которые оказывают влияние на весь ход учебно-воспитательного процесса и его эффективность. Среди множества таких факторов одним из главных и решающих является существующая структура взаимоотношений между преподавателями и студентами в учебной деятельности. Через систему межличностных отношений учащийся как личность входит в сферу социальных отношений общества.[2;1] Современное образование увеличивает свободу учащегося, поэтому главным является способность педагога обеспечить как свободу, так и атмосферу внимания и понимания. В рамках образовательной среды формируется опыт общения, происходит познание норм и правил человеческих взаимоотношений, также формируется эмоционально-ценностное отношение к миру, развивается комплекс нравственных качеств, что в целом сказывается на развитии всех сторон личности студента.[5;78] Хорошие, доброжелательные, дружеские отношения с педагогом, организация совместной деятельности положительно влияют на качество обучения и воспитание студентов.[2;1]

Неотъемлемой частью человеческой жизни являются конфликты. Под конфликтом чаще всего понимается актуализированное противоречие, столкновение противоположно направленных интересов, целей, позиций, мнений, взглядов субъектов взаимодействия или оппонентов.[1;213]

Конфликтные отношения нарушают учебно-воспитательный процесс, препятствуют накоплению опыта положительного общения студентов, пагубно сказываются на формировании личности. Поэтому важным является изучение механизмов и способов управления и регулирования межличностных взаимоотношений педагогов и студентов. Конфликты в вузах проявляются довольно часто, пытаться избежать их полностью невозможно, поэтому знание причин их возникновения, протекания и разрешения – необходимое условие успешной деятельности педагога. Каждый педагог должен владеть навыком работы с конфликтными ситуациями, уметь правильно разбираться в причинах их появления, эффективно разрешать и направлять развитие взаимоотношений в положительную сторону.[2;2] Причины конфликтов в образовании – это те обстоятельства, события и условия, которые возникли в учебно-воспитательном процессе и привели к появлению разногласия между конфликтующими сторонами. Сложность выявления причин возникновения конфликтов кроется в особенности самой педагогической деятельности, ибо конфликт характеризует педагога не с лучшей стороны.[3;2]

С учетом того, что область педагогических отношений – это часть реальной действительности, конфликты имеют частные причины. К частным причинам педагогических конфликтов можно отнести следующие:

1. недостаточная возможность преподавателя прогнозировать поведение студентов на учебном занятии;
2. усилие педагога в конфликтной ситуации сохранить свой социальный статус любыми средствами, не потерять авторитет;
3. несубъективная оценка преподавателем конфликтного действия студента, малая информированность о его мотивах, особенностях личности;
4. особый характер отношений между преподавателем и отдельными студентами;
5. дисциплинарная модель общения, основанная на излишней строгости;
6. негативные личностные качества педагога (невнимание, раздражительность, мстительность, следование настроению);
7. низкий педагогический уровень общения.[4;51]

Существуют модели, предложенные В.А. Кан-Каликом[6;101-104], исходя из которых можно выделить возможные причины возникновения конфликта между педагогом и учащимся:

1. Модель диктаторская («Монблан») – педагог отдает большую часть внимания получению знаний, ориентирован на проведение образовательного процесса, за счет этого

он отвлечен от личностного контакта с учащимися; результатом такого взаимодействия становится пассивность обучающихся.

2. Модель неконтактная («Китайская стена») – слабый уровень взаимоотношений между преподавателем и учеником, наличие между ними определенного барьера: нежелание взаимодействия, отсутствие диалога; результатом является равнодушные обучающегося по отношению к педагогу.

3. Модель дифференцированного обучения («Локатор») – отношения педагога и студента избирательные, преподаватель направляет свою ориентацию на определенную группу аудитории: талантливых или «слабых», в результате такого взаимодействия отсутствует индивидуальный подход.

4. Модель гипорефлексная («Тетерев») – преподаватель ориентирован на себя, ведет себя скованно, не обращая внимания на аудиторию, как вывод, учащийся и преподаватель изолированы друг от друга. [5;78-79]

При возникновении конфликтной ситуации, задача преподавателя – не просто погасить отрицательные эмоции, а смочь привести конфликт к одному из положительных вариантов реакции:

1. Попытаться проконтролировать конфликтную ситуацию. Прежде всего - разрядить эмоциональную напряженность самому, принять спокойную расслабленную позу и проявить выдержку. Если конфликт затяжной или сопровождается слишком бурными эмоциями, то лучше выделить время на разрядку.

2. Своим поведением повлиять на партнера. Попытаться понять его чувства, его моральное состояние.

3. Выяснить причины конфликта и мотивы такого поведения между друг другом, передать словами свое состояние («Меня огорчает...»).

4. Согласовать цель дальнейшего развития разговора. Для этого обсудить со студентом, как он понимает повод и причину конфликта и определить вместе с ним содержание дальнейшего диалога.

5. Укрепить свою позицию уверенностью в возможности нахождения продуктивного решения.

6. После завершения конфликта вернуться к нему снова, проанализировать причины, ход его решения и возможность дальнейшего сохранения стабильной ситуации.[4;53]

Таким образом, конфликт- это борьба двух сторон, каждая из которых пытается защитить свое мнение. Причинами конфликта выступает несдержанность в общении, чрезмерная строгость преподавателя, сопровождающаяся отсутствием интереса студента к предмету. Для предотвращения конфликта важно попытаться расслабиться, проявить понимание, выслушать противоположную сторону, проанализировать случившийся конфликт.

Список литературы

1. Астафьева О.А. Проблемы формирования позитивного взаимодействия педагогов и студентов в вузе. [электронный ресурс] <https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-formirovaniya-pozitivnogo-vzaimodeystviya-pedagogov-i-studentov-v-vuze>

2. Денисенко С.И. Поведение преподавателя в ситуации конфликта.[электронныйресурс] <https://cyberleninka.ru/article/n/povedenie-prepodavatelya-v-situatsii-konflikta>

3. Кан-Калик Учителю о педагогическом общении. М., 1987. [электронный ресурс] <https://www.booksite.ru/fulltext/kankal/text.pdf>

4. Короткова Т.Г., Новосибирск Ведущие стратегии поведения в конфликте у преподавателей и студентов. [электронный ресурс] <https://cyberleninka.ru/article/n/veduschie-strategii-povedeniya-v-konflikte-u-prepodavateley-i-studentov>

5. Мещеряков Б. Г., Зинченко В. П. Большой психологический словарь. – СПб. : Прайм-Еврознак, 2003. [электронный ресурс] <https://spbguga.ru/files/03-5-01-005.pdf>
6. Чажаева М.М., Ильясова К.Х., Бибулатова Л.А. Причины возникновения конфликтов в социально-педагогическом процессе. [электронный ресурс] <https://cyberleninka.ru/article/n/prichiny-vozniknoveniya-konfliktov-v-sotsialnopedagogicheskom-protsesse>